

## அரும்பொருள் விளக்க நிகண்டு.

### காப்பு.

- 1' மகிழ்ந்துல கெவையும் போற்ற வன்புரங் குன்ற வென்ற  
திகம்பர னணங்கோர் பாகத் தெய்வநா யகன்சேய் தந்தி  
முகன்றன தடியை <sup>1</sup>யேத்தி மூதரும் பொருள் விளக்க  
நிகண்டெனு மணித்தீ பத்தை நிலமிசை நிகழ்த்த லுற்றும். (க)

### பாயிரம்.

- 2 பொன்னொளிர் கமலப்புத்தே னுந்துழாய்ப் பெருமான் போற்றுங்  
கன்னியம் புரிசைத் தில்லை நாதன்றாள் கருத்திற் சேர்த்திப்  
பன்னரும் பொருள் விளக்கத் தீபிகை பகர்வேன் பாரிற்  
செந்நெறி யுளத்தோர் யாருஞ் செவிமடுத் தினிது கேண்மின். (உ)
- 3 குளிர்மணி வடநீ <sup>2</sup>ழற்கீழ்க் குலவுமெம் மடிக டொன்னாள்  
எளிதிலா முதனூல் செப்ப விலக்கண ரியையுந் தூக்காற்  
றெளியொரு வழிநூல் செப்பச் <sup>3</sup>சிலர்சார்பு னூலும் போற்றத்  
தளிர்பெற விந்நூல் மூன்றுஞ் சகந்தனிற் நிகழ்ந்த தன்றே. (ங)
- 4 ஆங்கது நிற்கப் பின்னூ மலகினூ லுதித்த வாற்றிற்  
றாங்கொரு சொற்பொ ருட்பல் விதத்தொகை தானொன் றுக்கொன்  
றேங்கிமிக் குங்கு றைந்து மொத்திடா திருக்கை தன்னாற்  
பாங்குயர் சின்னூற் சேரும் பொருள்கூட்டும் பண்பை பெண்ணி. (ஊ)
- 5 இலக்கண முழுது ணர்ந்தா னிறைபி ருஞ் சிவாக மத்தின்  
றுலைக்கடல் முற்றுங் கண்டோன் றொல்லையாந் தில்லை மூதூர்  
கலக்கற விளங்கும் பச்சைக் கந்ததே சிகளு மெங்கோன்  
சொலத்திக ழிகப ரத்தை <sup>3</sup>வேண்டியே தொல்லோர் கேட்க. (஠)

பிரதிபேதம்:—<sup>1</sup>வாழ்த்தி, <sup>2</sup>சிலர் சார்பி னூலும், <sup>3</sup>வேண்டிய.

2.

## அருப்பொருள்விளக்க நிகண்டு.

- 6 மாவியல்<sup>1</sup>சிறக்கும் வீரை மண்டல வன்காங் கேயன்  
ரேவண சித்தன் செஞ்சொற்<sup>1</sup>சயாகர னிவராற் சொற்ற  
பாவியல் நூற்கு ரோர்சொற் பல்பொருட் டொகையெ லாஞ்சேர்த்  
தோவிலா வளஞ்சி றப்ப வொருபெரு நூல தாக. (சு)
- 7 நவையறு ககர மாதி னகரவீ ரெதுகை தன்னால்  
நுவலடிக் கிரண்டு மொன்று நுண்பொரு ளொருங்கு சேர்த்திச்  
சுவைதிகழ் சொல்வி ருத்தத்<sup>2</sup>தொகையெழு நூறு தன்னால்  
அவைநலோர் குற்றஞ் சொல்லா ரென்பதை யகத்தி னெண்ணி.(எ)
- 8 சொற்றன னறாத்து ளிக்குந் தோட்டலர் கடம்பின ~~நடைபாட்~~  
கொற்றவேன் முருகன் செந்திற்<sup>3</sup>குமாவேட் கடிமை பூண்ட  
நற்றவ<sup>4</sup>வீரா சார நற்சிவப் பிரகா சன்சேய்ப்  
பெற்றிசே ரரும ருந்த தேசிகப் பெயரி னானே. (அ)
- 9 இருஞ்சகாத் தம்மீ ரைஞ்ஞா றிருமுந்நா றுடனெண் பத்தஞ்  
சொருங்குசித் திரபா னுப்பேர்ச் சமைமகத் திங்க ளொப்பில்  
பொருஞ்சிவ நிசிவேள் ளிப்பேர்<sup>5</sup>புனைதினந் தில்லை மன்றிற்  
பெருங்குணத் தோர்க்க ரங்கே றற்றநூற் பெற்றி தானே. (சு)

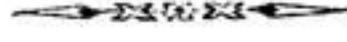
பாயிரம் ழற்றும்.

---

(பு-ம்.)<sup>1</sup>சயாதர. <sup>2</sup>தொகையெழுவொன் பாணா தேழாய், ழாவேள்  
வாங்கண் பிச்சேன், <sup>4</sup>விரதா சார.(?) <sup>5</sup>புகழினர்.

# நூல்.

## ககரவெதுகை.



- 10 அகவலே யழைத்த லாட லான்றவா சிரிப முப்பேர் ;  
தகவறி வுடனொ முக்கந் தெளிவுஞ்சற் குணமுஞ் சாற்றும் ;  
பகவதி யுமையே <sup>1</sup>தூர்க்கை தருமதே வதைப்பேர் பன்னும் ;  
முகவுமா ளிகைமு கப்பே மொள்ளுதல் காந்திக் கும்பேர். (க)
- 11 உகமென்ப வரகம் பூமி யூழியே முதலே நாற்பேர் ;  
சுகமென்ப கிளியே நன்மை <sup>2</sup>சுவர்க்கமின் பம்மை மைப்பேர் ;  
முகமென்ப கிடமே துண்டம்; மோகமே மயக்கங் காத்தல் ;  
நுகமென்ப மகநாள் சோதி நாள்நுகத் தாணி முப்பேர். (உ)
- 12 அகலுபா பெருமை நாடு ரகலமென் றோதல் நாற்பேர் ;  
இகல்வளி பகைபோர் மேவல்; இருளையே தோழி நட்பாம் ;  
புகலுடல் குதீர்சொல் வெற்றி; பொக்கமே மிகுதி பொய்யாம் ;  
நகலொளி சிரித்த லின்பேர்; நகமெவெற் புகிர்ம ரப்பேர். (ங)
- 13 அகமாண்ம ~~கையுள்~~ னுள்ள மகலர்வெற் புடன்பா வப்பேர் ;  
சுகமேமா நிலமே பாதி தகருடன் சட்டை நாற்பேர் ;  
பகமேபெண் ணின்சின் னப்பேர் வாலமு <sup>3</sup>மதுவே பன்னும் ;  
மகமேயோர் நாய்பா கப்பேர்; வைகூர்மை வைக்கோல் பைம்புல். (ச)
- 14 பகடென்ப கடாச்சேத் தந்தி பஹியே பெருமை யைய்பேர் ;  
அகடென்ப வுதரம் நாப்பண் ஆன்றதீங் குரையே முப்பேர் ;  
சுகடென்ப பொய்ம்மை யோகஞ் சாகாடே <sup>4</sup>போர்ப்ப றைப்பேர் ;  
முகடென்ப கொடிவி டங்கம்; மோக்கமே தீர்தல் முத்தி. (ஊ)
- 15 அகமென்ப வகழி தொட்டல்; அகிலம சகம னைத்தரம் ;  
பகழியா சுகங்கு ழிப்பேர்; பகண்டைசில் லைப்புள் சிவேதை ;  
புகமென்ப வகத்தி வாகை போற்றுறுஞ் சீர்த்தி முப்பேர் ;  
சிகழிகை மயிர் மு டிப்பேர் வாசிகை திகழ்தே மாலை. (ஈ)

புரதிபேதம்:—<sup>1</sup>தூர்க்கி. <sup>2</sup>சுவர்க்கமின் பஞ்சம் மாடே. <sup>3</sup>மதன்பேர்,  
போர்ப்ப கைப்பேர்.

## அரும்பொருள்விளக்க நிகண்டு

- 16 ஆக்கையே யுடலத் தின்பே ரயிற்கணை வீக்கும் பாசம் ;  
சேக்கையே முலைத மும்பு திகழ்பாயல் கடக ராசி ;  
சாக்கையே அமிதித்தி கன்பேர் பேயுண்டி யதற்குஞ் சாற்றும் ;  
தீக்கையேன் சிவனே யாசான்; சிகண்டிகே கயம விப்பேர். (எ)
- 17 ஆக்கமே பொன்செல் வம்பே றதிகம்பூ மின்மெய்கேடாம் ;  
காக்கமே நிவப்புத் தொங்கல் துயிலெனு முப்பேர் செப்பும் ;  
ஈக்கமே வலியி னுமம் புரியுடன் <sup>1</sup>கமுகும் போற்றும் ;  
நோக்கமே யழகு பார்வை நொய்திலா வுயர்ச்சிக் கும்பேர். (அ)
- 18 அகரமோ ரெழுத்தே சேரி; அகப்பாவே ணகையுண் மேடை ;  
மகரமே <sup>2</sup>யிராசி காதல் மலர்த்துளே சுறவே நாற்பேர் ;  
தகரமே மயிர்ச்சாந் தீயந் தகரந்தண் மணம்புன் கின்பேர் ;  
ஒகரமே<sup>3</sup>ங் கார மஞ்ஞை; ஊகித்தல் நினைத்த லோர்ப்பாம். (ஆ)
- 19 தகையேயேர் கவசம் பண்பே தளர்வன்பே பெருமை நீளம் ;  
<sup>3</sup>முகையேபூ மொக்கு ளின்பேர் மொழிந்தநீர் மிடாவும் போற்றும் ;  
தொகையேயா சிரியங் கூட்டம்; சோகமால் கவான்றி ரட்சி ;  
நகையேபல் லொளிம லர்ச்சி நகையுட னிகழ்ச்சி யைம்பேர். (க)
- 20 அகளமே மிடாவா முப்பேர்; ஆகவம் <sup>4</sup>புவிபேர் ளி ;  
துகளாதல் துளே குற்றம்; தொக்கேகூட் டந்து வக்காம் ;  
<sup>5</sup>சகளியே கருமு கைப்பேர் தராதல மிருபேர் காட்டும் ;  
உகளமே <sup>6</sup>யிரண்டி டப்பேர் ; ஊக்கலே நினைத்த லூர்தல். (கக)
- 21 மகடுபெண் குழலி சைப்பேர்; மகன்மைந்தன் புருடன் மாக்கர் ;  
தகடிலை யைம்மைக் கும்பேர்; தக்கையேயார் பறையே தெப்பம் ;  
முகடியென் <sup>7</sup>பதுதான் றவ்வை முழுமகன் றனக்கும் பேசும் ;  
மகுடமே முடியு றப்பு மவுலியென் றிரண்டு மாமே. (கஉ)
- 22 தகைமையே குணமே யாட்சி சான்றாண்மை யெனவே முப்பேர் ;  
புகையென்ப தூமங் காதம்; பூக்குதல் நினைத்தல் தோன்றல் ;

(டி-ம்.) <sup>1</sup>கமுகும். <sup>2</sup>யலர்ப்ப ராகம் மகிழ்காதல் சுறவே முப்பேர்  
<sup>3</sup>சிகையேகீழ் மக்கள் பாறு சென்னியிற் கருவிக் கும்பேர். <sup>4</sup>புவிபொ ராவார்  
<sup>5</sup>சகளிகூக் கருமு கைப்பேர்; சகோரமோர் புள்போத் தாந்தை. <sup>6</sup>யிரண்டி ட  
பேர். <sup>7</sup>பதுமே தேவி.

நிகைநிசை சுணங்கி னாமம்; சேகென்ப வயிர மாசாம் ;  
பகையிக லடித்தல் சாதல்; பகர்தலே வீற்றல் பேசல். (கந)

23 அக்கெனு நாமஞ் சங்கோ டம்பகம் விடைமு சீப்பாம் ;  
நக்கனே விடையோன் பிண்டி நாதனிர் வாணிக் கும்பேர் ;  
பக்கணம் வேடர் வீதி பட்டணம் சிற்றூர் முப்பேர் ;  
தக்கனெண் பரம்பி லொன்று <sup>1</sup>மால்மகன் றனையன் சரற்றும் (கச)

24 எக்கலே யூதி யேறல் சொரிதலென் றிரண்டு மேற்கும் ;  
சிக்கலே யினேத்த வின்பேர் கிடைத்தலுந் தடையும் செப்பும் ;  
ஒக்கலே குடிசற் றப்பேர் ஒப்புற லதுவும் போற்றும் ;  
முக்கோலந் தணர்தங் கைக்கோல் சிராவண நான்மொ ழிப்பேர். ( )

25 ஆகமே காய மார்பம் ; அகர்பெரு மாமகிற்பேர் ;  
யோகமே தியானங் கூட்ட முச்சாயம் போர்க்கு பாயம் ;  
சாகமே தாழை தேனீ தேக்குச்சா கினிவெள் ளாடாம் ;  
காகமே யரிட்டங் கீரி <sup>2</sup>கற்பக மவிட்ட நாட்பேர். (கசு)

26 மேகரா கப்பே ரோர்பண் மினிர்சிறு கீரைக் கும்பேர் ;  
மாகத <sup>3</sup>ரோடர் பாட வல்லோர்மற் றொருதே யத்தோர் ;  
கேகப மசுண மஞ்ஞை கிளர்ந்தபாட் டோர்தே யம்வில் ;  
பாகனே வலவன் புந்தி; பக்கியே குதிரை பல்புள். (கசு)

27 வேகமே யகறல் கோபம் விரைவுட னுடம்பே கீழாம் ;  
பூகமே திரட்சி கூந்தற் பூகம்பூங் கமுதும் போற்றும் ;  
கோகமே யற்ப நேமிக் குருகென்றுங் கூறற் பாலாம் ;  
மாகமே படையெ முச்சி வரன்றலை திருவாழ் வைம்பேர். (கசு)

28 நோக்கலே கரத்த வின்பேர் காணலு நுவலற் பாற்றே ;  
பாக்கிடைச் செரற்று வர்க்கா யெதிர்காலப் பண்பே முப்பேர் ;  
போக்குரை நடத்தல் குற்றம் பொய்பத டிப்பே ரென்ப ;  
மீக்கோளே றுதவி னாம மேற்போர்வை பெரலிவு மாமே. (கசு)

<sup>1</sup> (பு-ம்.) <sup>1</sup>ஞ் சரோருகன் மகவுமாமே. <sup>2</sup>கற்பகம் விடநாற் பேரே.

<sup>3</sup>ரோடர் பாட.

அரும்பொருள்விளக்க நிகண்டு

- 29 ஆகாங் கடலே யாக மார்ந்திடு முணவே முப்பேர் ;  
 சீகாங் காகம் வீச திவலைவெண் கவரிக் கும்பேர் ;  
 சாகாந் துயிற ணத்தல் தண்கட லெனவுஞ் சாற்றும் ;  
 சேகாஞ் சிகாந் தேமாச் செம்பொன்மா மவுலிக் கும்பேர். (உ௦)
- 30 சாகினி சேம்பு சாகம் ; சகியென்ப பொறைசே டிப்பேர் ;  
 போகில்கொப் பூழ்பூ மொட்டுப் புட்பொது வெனவும் போற்றும் ;  
 கோகில முட்டு னைப்பேர் குயில்பல்லி குாக்குஞ் செப்பும் ;  
 போகியிந் திரனே பார்தள் ; புகுதியே வருவாய் வட்டை. (உ௧)
- 31 அகறலே குதித்த லோர்ப்புக் கழிவுட னகல நாற்பேர் ;  
 சிகரிகோ புரமே நாரை சீறெலி வரைகி ரீடம் ;  
 இகாமோ ரெழுத்தே சந்தம் ; ஏகலே போதல் நாவாய் ;  
 ககனம்விண் படைகான் பல்புள் ; ககமேவெங் கண்புள் ளாமே. ( )
- 32 இக்கென்ப கரும்பி னும மிரதமார் கள்ளுக் கும்பேர் ;  
 குக்குடங் கோழி யின்பேர் சிறகுடைப் பார்தள் கூறும் ;  
 சிக்கமே குடுமி யுச்சஞ் சிறையுறி யோர்புள் சீப்பாம் ;  
 சுக்கையே யுடுதே மாலை ; சகியேபுள் சுகழ் மாமே. (உ௨)
- 33 நக்கலே யொளியே சொன்றி நகைத்திட லுடனுண் டற்பேர் ;  
 மொக்குளே புற்பு தப்பேர் குமிழ்ப்புப்பூ முகையெண் றாகும் ;  
 கைக்கிளை யாழ்ந ரம்போர் பாவொரு தலைக்கா மப்பேர் ;  
 வக்கிரங் கொடுமை மீளன் மடங்கல்போய் நிமிர்தல் வட்டம். ( )
- 34 மகிணனே கொழுந னும மருதத்தின் றலைவன் வைக்கும் ;  
 சகுனமே கிழங்கு நாரை சாற்றிய நிமித்தம் புட்பேர் ;  
 எகினமே புளிமா நாயே கவரிமா வணப்பு ணீர்நாய் ;  
 சகுனிபுள் நிமித்தம் பார்ப்போன் ; சகுந்தமீன் பொதுப்புள் பூகம்.
- 35 அகியரா விரும்பி னுமம் ; ஆகாரம் வடிவ நெய்யுண் ;  
 திகிரியே வட்ட மாழி தேருருள் தேர்யாழ் வெற்பாம் ;  
 துகிரிகை பூசஞ் சாந்தே சொற்றசித் திரமே யென்றும் ;  
 நெகிழியே சிலம்புந் தீயும் <sup>1</sup>நெருப்புறு கொள்ளிக் கும்பேர். (உ௩)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>நெருப்பிலங் குறுங்கொள் ளிப்பேர்.

- 36 துகிலிகை யெழுது கோலே சொற்றுநிற் கொடியுங் கூறும் ;  
வகிர்வகிர்ந் திடலே வாராம் ; வகுப்பென்ப தழகே வர்க்கம் ;  
சிகிபரி புரமே மஞ்ஞை <sup>1</sup>தீதுறு கேதுத் தீயாம் ;  
<sup>2</sup>சுகிருதம் நெய நன்மை ; சுகரேயோர் முனிசொர்க் கத்தோர். (௨௭)
- 37 மேகலை யுடுத்த வாடை விளங்கரைப் பட்டி. கைப்பேர் ;  
பாகலே கார வல்வி பலாவென்றும் பகரற் பாற்றே ;  
போகலே பொலிவு நீள <sup>3</sup>லளவின்மை யதற்கும் போற்றும் ;  
சாகளந் தகரி னாமஞ் சமர்செய்ப்பு மிக்கு மாமே. (௨௮)
- 38 வாசுவே <sup>4</sup>யழகு தோட்பேர் ; மகழேயோர் மரங்க ளிப்பு ;  
ஆசுவே யெலிகொப் பூழு மாம்பெருச் சாளிக் கும்பேர் ;  
காசுளி விற்பூட் டேசை களத்தொலி தவிசே முப்பேர் ;  
ஆசுல மொலிந டுக்கம் <sup>5</sup>அருச்சனை துன்பம் நாற்பேர். (௨௯)
- 39 வீக்கென்ப விசித்த வின்பேர் மிகுதியோர் கணித முப்பேர் ;  
தேக்கென்ப கழு கோர் தாரு திகழுளத் தெகிட்டற் கும்பேர் ;  
தாக்கென்ப சமரே வீரம் ; சாகையே சினைவே தப்பேர் ;  
<sup>6</sup>மேக்கென்ப மேற்றிக் கின்பேர் மேலும்பர் தனக்கு மாமே. (௩௦)
- 40 மாகதி யதிக வேகம் அதிமது ரப்பேர் வைக்கும் ;  
<sup>7</sup>சாகசம் மெய்மை நாமஞ் சத்துவ <sup>8</sup>மதகுஞ் சாற்றும் ;  
போகரோர் முனிவன் வீரர் புணர்ப்புயர் விடரும் போற்றும் ;  
ஆகையே யாக வின்பே ரவாமமும்? பலத்துக் கும்பேர். (௩௧)
- 41 சகுலிம் னொலியாம் ; காகோ தரம் பாம்போர் புண்மோ டின்பேர் ;  
குசுமதி மறையி ராவே குலவுமோர் நாடிக் கும்பேர் ;  
புசுடியே யணிக லன்பேர் பொற்புயர் புருரும் போற்றும் ;  
வெகுளியே யடங்கா மைப்பேர் வெஞ்சின மதுவு மாமே. (௩௨)
- 42 தொகுதியே நெருக்கங் கூட்டஞ் சொற்றிடு திரட்சி முப்பேர் ;  
பகுதியே கொடிப் படைப்பேர் பகுத்திடல் <sup>9</sup>இரண்டும் பன்னும் ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>தீதுறு. <sup>2</sup>சுகிருத மறநெய். <sup>3</sup>மளவின்மை. <sup>4</sup>யெழிறேன்  
காமம். <sup>5</sup>; அகலிகை புலியோர் பெண்ணும். <sup>6</sup>மேக்கென்ப மேற்கே மேலாம்;  
மிகையேவே தனைது யிற்பேர். <sup>7</sup>சாகசம் வழக்கம் வீரஞ் சத்துவங் களிற்றே நாற்  
பேர். <sup>8</sup>மதகுஞ் (?) <sup>9</sup>பகுதி கூட்டம்.

தகுதியே பொறையொ முக்கந் தக்கநல் லறிவும் போற்றும் ;  
நகுவியே கீரி யோர்கோ; நகாயுதங் குரங்கே சிங்கம். (௩௩)

43 புகரென்ப வொளிகேழ் குற்றம் புற்கென்ற லெழின்மழைக்கோள்  
பகர்சொன்றி யருவி யோடு பற்றுயிர் கொக்கொன் பான்போர் ;  
தகரென்ப வகில மாடு தகர்த்தலென் றோதல் முப்போர் ;  
<sup>1</sup>மகரந்த மலர்ப்ப ராகம் வருநற வுடன்வண் டாமே. (௩௪)

44 உக்கமே மருங்கின் பக்க மொண்மருங் கால வட்டம்  
குக்குடஞ் சுரபி செந்தீ <sup>2</sup>கொழுவிடை முகமேழ் போரம் ;  
பக்கமே யருகு நட்புப் பறைதிதி <sup>3</sup>யடைக்க லப்போர் ;  
ஒக்கமே யகல மற்ப <sup>4</sup>மொழிவுறாப் பொலிவு மாமே. (௩௫)

45 சக்கரம் பெருமை யோர்புள் தரணிதே ருருளே யாழி  
மிக்கரு வரைசூழ் வட்ட மிளிர்நகை பிறப்பொன் பான்போர் ;  
கொக்கரை வளையே சங்கே குதைவில்வெம் பணியே நாற்போர் ;  
அக்கர மெழுத்தி னும மயருநோ யொன்று மாமே. (௩௬)

46 ஊக்கமே வலிதா ளாண்மை யுளமிசூத் திடலே யுண்மை  
நீக்கமில் விரிவு யர்ச்சி யாறுமே நிகழ்ந்த நாமழ்  
பாக்கமே புறம்ப ணைக்காம் <sup>5</sup>பதிபெருங் கிராமம் பன்னும் ;  
சூக்கமே சுரும்பே யற்பம்; சோசூபே யுடன்பேய்ச் சோரம். (௩௭)

47 பகலையோர் முகுர்த்த நாளே பலபாடே நடுவே தேசு  
பகலவன் செயலே பாசு நுகத்தாணி யொன்பான் போரம் ;  
இகலனே நகுல மோரி; ஏகமொன் றுயர்ந்த முத்தி ;  
அகலமார் புடனே பூமி விரித்துரை யகலம் நாற்போர். (௩௮)

48 தோகையே வால்முன் றானே சுற்றால் தூவி மஞ்சை  
வாகைசே ரெழிற்ப தாகை மயிற்பீவி யுடனேழ் போரம் ;  
நாகையே கொடைகாற் றப்பொன் இண்டைகற் பகமில் லாமை ;  
ஓகையே வருவ செல்ல லுவகைக்கும் புகலற் பாற்றே. (௩௯)

(பே-ம்) <sup>1</sup>மகரந்தந் துணர்தேன் வண்டாம்; வாகத தூல்கள் ளாமே.

<sup>2</sup>கொவிடை, <sup>3</sup>படைக்க லப்போர். <sup>4</sup>மொழிவுறும். <sup>5</sup>பதிநெய்தற் பதிபே ராரம்.

<sup>6</sup>வால்முற் தானே.

தகர வெதுகை.

- 49 சிகரமே குவட்டி னுச்சி திவலைவெற் புடனே சென்னி  
யெகினமாக் காக்கை தெண்ணீ ரெறிதிரை யெனவேழ் பேராம ;  
பகவன்மா லீசன் புத்தன் பங்கயன் சினனோ டைம்பேர் ;  
நிகர்தலே நிறைத லொப்பாம் ; நெகிழ்தலே குழைவே விள்ளல். ( )
- 50 சக்கிரி யேசு லாலன் றராபதி தறுகட் பார்தள்  
1இக்குவேள் தாதை செக்கான் கருப்பாலை கதவி யேழ்பேர் ;  
கொக்கயஞ் செந்நாய் மூலங் குரண்டமாக் குருக்கத் திப்பேர் ;  
சொக்கொளிர் பசும்பொன் சோர்வு சொல்லரு மெழின்முப் பேரே.
- 51 பொகுட்டென்ப முளரிப் பைம்பொற் பூங்கொட்டை துளையுஞ் சேற்றின்  
மிசுத்திடு கொப்புள் நீண்ட மால்வரை விளங்கு முப்பேர் ;  
பகுத்திடல் பாதி செய்தல் தறித்திட லெனவும் பாற்றே ;  
2முகிழ்த்தல்வா ளாகி டத்த லொடுங்கற்கு மொழிபேராமே. (சஉ)
- 52 பாகமே பாதி யின்பேர் பலகூரோர் கணிதம் பிச்சை  
வேகமார் பதம்பட் டாடை விளங்குநா மங்க ளாரும் ;  
சூகரங் கரம்பன் றிப்பேர் ; துகிரேசெம் பவளஞ் சேப்பாம் ;  
3நாகர மோர்தே யச்சொற் சீவனென் றெனவே நாட்டும். (சங)
- 53 கைகரம் படை யுப்புக் கருத்துட னொழக்கந் தங்கை  
4மொய்விட மொப்ப னைப்பேர் 5 முதிர்கீழ்மை சார்பொன் பான்பேர் ;  
மைகறை மேக மரடு மலடேயஞ் சனங்குற் றப்பேர் ;  
வைகல்வை 6கறைநாட் டங்க லுரியன கழிவும் வைக்கும். (சச)
- 54 கோகன கஞ்ச ரோரங் குளிர்கையாந் தகரை வெய்ய  
மோகஞ்செய் நிலக்க டம்பென் றுரையபி தான மூன்றும் ;  
பாகவன் றழல்தீத் தேவாம் ; பாகர்கண் மதில்கு தர்க்காம் ;  
சூகையென் பதுவே யானை சொற்றசிற் றிற்கும் பேரே. (சடு)
- 55 இசுத்தலே யழைத்த லீதல் எறிதலே செசுத்தல் வீழ்க்தல்  
7வகைப்படத் துடைத்தல் தாழ்த்தல் 8வருத்திட லெண்பேராகும் ;

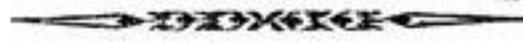
(பீ.மீ.) 1ம்க்கவை நிறைத னியாய மலர் தலூ ணடி. சின் மேவும். 2இகழ்த்  
தல்காழ்த் தல்கெ ருக்க மெறிதலே கடத்த லும்பேர். 3நாகரந் திசைச்சொல்  
நொள்ளை ; நசுதலே சிரித்தல் பேசல். 4மொய்விட. 5மிளிர் கீழ்மை. 6கறைநா  
லங்க. 7மிசைப்படைத். 8வருத்திடல் விளம்பெண் பேராம்.

- அகைத்தலே நோயொ டித்த லறுத்திட லுயர்த்த லோடே  
<sup>1</sup>மிகைப்படு மெழுச்சி மோதல் <sup>2</sup>விளம்புபே ரிருமுன் றுமே. (சக)
- 56 நாகமே குங்கு புண்ணை ஞாமல்வெற் பியாணை தூசு  
 மாகங்கா லகிகா ரீயம் வளர்சொர்க்கம் பன்னென் றேபேர் ;  
 ஊகமே கருங்கு ரங்கோ டெற்குறை விலங்கின் கூட்டம்  
 போகிலாத் தர்க்கஞ் சங்கை பொருபடை வேங்கை யேழ்பேர். (சஎ)
- 57 பாகென்ப பருப்புப் பாக்குப் பாணிபால் பகிர்ச்சி பாகன்  
 பாகஞ்சர்க் கரையா றுணம் பரைகரை யீரா றேபேர் ;  
 நாகென்ப சங்கு காரான் நத்தையா னீர்வாழ் சாதி  
 மோகங்கொள் பெண்பா லீனா விளமைமுண் மரமெண் பேரே. (சஅ)
- 58 தூக்கென்ப வொலிபாண் கூத்துத் துலாந்தொங்க லயலா ராய்தல்  
 தூக்கணங் குருகே பாஞ் சொற்றிடு முவமை விற்றல்  
 நீக்கமில் <sup>3</sup>நிவப்பி னோடே நிறுத்திடல் குரவன் றன்னே  
 டாக்கிய சிக்க மென்னு மபிதான மூவைந் தாமே. (சக)
- 59 வாகையே திறமு யற்சி வனப்புயர் வெற்றி சால்போ  
 டிகைநல் லொழுக்கங் கல்வி யியலறத் துறைய யுண்மை  
 யோகைசேர் மிகுதி பண்போ டொருமர மருந்த வங்கள்  
<sup>4</sup>மோகமார் முடமே யென்று மொழிநாம மீரெட்டாமே. (ரு0)
- 60 <sup>5</sup>வழுத்துறு மெய்ப்பு வாறின் வருகின்ற ககர மாதி  
 யெழுத்தெது கையினிற் செய்யு<sup>6</sup>ளேம்பாணென் றிசையச்செய்தான்  
 பழுத்தசெஞ் சுடர்வே லாற்கூர் பகவெறிந் தோன்பொற் பாதம்  
 அழுத்துறு <sup>7</sup>மிதையன் செந்தி லருமருந் தையன் றானே. (ருக)

ககரவெதுகை முற்றும்.

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>வகைப்படு. <sup>2</sup>வழுத்துபே. <sup>3</sup>நிவப்பே பண்டம். <sup>4</sup>மோகமார்  
 பேர்மு வைந்தாம்; முகையேகீர் மிடாப்பூ மொக்குள். <sup>5</sup>வழுத்துயிர். <sup>6</sup>ளேழே  
 மென். [இப்பாடத்திற்கேற்ப 'சகவி' என்று <sup>1</sup>தொடங்கும் 41-ம் செய்யுள்  
 ஒருபிரதியிற் காணப்படு வில்லை.] <sup>7</sup>மிதையச்.

## நகரவெதுகை.



- 61 அலங்குபன் மணிகொழிக்கு மணிகளர் சரவணத்தின்  
இலங்குமு விருமு கத்தோன் எம்பிரான் நேவர் சேனை  
கலங்குற வண்ணங் காத்த காரணன் பாதம் போற்றித்  
• துலங்கியே வருங் கார வெதுகையின் றொடையைச் சொல்வாம். (க)
- 62 அங்கியே <sup>1</sup>யாண்மாச் செந்தீ யாரல்நா ளரைச்சட் டைப்பேர் ;  
பைங்கதிர் பனிவெண் டிங்கள் பகர்நெல்லா தியகு ரற்பேர் ;  
சிங்கியோர் மருந்தி னுமந் தீங்கடு வுடனோ ராடல் ;  
பங்கியே யாண்ம யிர்ப்பேர் பற்பிற மயிரு மாமே. • (உ)
- 63 தேங்கலே <sup>2</sup>மெலிவி னுமம் திகழ்ச்சக் குறிப்பெ னும்பேர் ;  
வாங்கலே கொளலழைத்தல் வளைதலோ டிசைத்தல் நாற்பேர் ;  
தாங்கலே படுகர் தாங்கல் சாற்றுளக் குறையே முப்பேர் ;  
<sup>3</sup>ஏங்கலே மிகுந்த வோசை யிசைக்குமேக் கப்பே ராமே. (ஈ)
- 64 மங்கலி சமங்க லிப்பேர் மஞ்சிக னெனவு மாமே ;  
<sup>4</sup>சங்கரி துமித்தல் நாமம் தாணுவின் நேனி மாயோன் ;  
அங்கதம் வசைச்சொல் வெந்தீ யரவுதோ ளணிமார் பம்பொய் ;  
புங்கவம் நந்தியம்பு; பூங்கற்றே செவ்வி பூதம். (ஊ)
- 65 சங்கனே மழைக்கோ ளாயத் துறைபவன் பேருஞ் சொல்லும் ;  
• மங்களன் செவ்வாயின்பேர் மணம்பொருந் திடுவோன் வைக்கும் ;  
அங்கமே யென்பு தேக மாறங்கங் கதுப்பே யுகம் ;  
சிங்கமே யாளி சீயம்; செங்கையா திரைநாள் கைப்பேர். (ஊ)
- 66 அங்கையே யத்த நாட்பே ரான்றகைத் தலமுஞ் செப்பும் ;  
கங்கமே <sup>5</sup>யெருவை பாறு கழறுஞ்சீப் புடனே முப்பேர் ;  
கொங்கொரு தேயந் தாது குளிர்மணந் தேறல் நாற்பேர் ;  
கிங்கரந் தணவா வன்புங் <sup>6</sup>கிளத்துதா ளுக்கும் பேரே. (ஈ)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>யங்கஞ். <sup>2</sup>மெலிவெ ளிர்ப்பு. <sup>3</sup>ஏங்கலே மயிற்கு ரற்பே ரிரங்கலு  
மொலியு மாமே. <sup>4</sup>சங்கரி கிளவி வேட்டல். <sup>5</sup>பவண சேனம். <sup>6</sup>கிளத்துதா  
தோர்சா ளிப்பேர்.

- 67 பொங்கலே பொலிவு யர்ச்சி பொருந்துறு நிறைவே முப்பேர் ;  
மங்கலம் பொலிவி னும மடப்பமோ டெழில்கு ணப்பேர் ;  
<sup>1</sup>பிங்கலம் பொன்மை பூசை கபிலமா னிறமும் போற்றும் ;  
இங்குவி கப்பேர் சாதி விங்கமும் சிவப்பு மேற்கும். (எ)
- 68 பொங்கலே யிலவு சேலை <sup>2</sup>புறம்பேபூஞ் சினையே வெற்பாம் ;  
அங்கித முடற்ற மும்பே <sup>3</sup>யங்கிகா ரமுமே யென்ப ;  
மங்குல்விண் ணிருள்மே கப்பேர் ; மங்கையோர் பருவம் பெண்ணும் ;  
பிங்கலை யோர்வாய் வின்பேர் பிறழாந்தை தனக்கு மாமே. (அ)
- 69 புங்கமே யுயர்ச்சி யம்பே பொருமம்பிற் குதையே தூசாம் ;  
திங்களம் புலிமா தப்பேர் ; தெங்கேநா னைதித் திப்பாம் ;  
வங்கலே கொலைஞர் கற்றோர் வழத்துமோர் தேயத் தோர்க்காம் ;  
அங்கண முற்றஞ் சேறே யாஞ்சல தாரைக் கும்பேர். (ஆ)
- 70 கங்கபத் திரமே வாளி கழுகின்றன் சிறகுங் காட்டும் ;  
சங்கமே <sup>4</sup>திறைய ளத்தல் சொற்றவா யத்து னைப்பேர் ;  
வங்கணங் கத்தி ரிப்பேர் கேண்மைக்கும் 'வழுத்தற பாலாம் ;  
கங்கணங் கமண்ட லப்பேர் காத்தொடி <sup>5</sup>யதுவு மாமே. (க)
- 71 சங்கென்ப வளைகோ டேபுள் ; சங்கைபே யுடனே யையம் ;  
பங்கென்ப முடமே யாகும் பாதிபுஞ் சனியு மேற்கும் ;  
கங்கென்ப வரம்பின் பக்கம் கருந்தினை கழுகு பாறு ;  
இங்கென்ப <sup>6</sup>திவிடம் காயம் ; <sup>7</sup>இலிங்கமே குறிகு விங்கம். (கக)
- 72 செங்கோடே யோர்ம லைப்பேர் செருந்திக்கும் பொருந்தி நிற்கும் ;  
அங்கார கன்பேர் செவ்வா யடர்த்தசெந் தழற்கும் போற்றும் ;  
செங்கரவி யலர்சே தாம்பல் சீரைதோய்த் திடுஞ்செங் கற்பேர் ;  
பைங்குழை பயிர்கோ யின்பேர் ; பாங்கரெண் பதிடம் பக்கம். (கஉ)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>பிங்கமே குராற்கோப் பூசை ; பிங்கலங் கபிலம் பொன்மை.  
<sup>2</sup>புறம் பெழுஞ். <sup>3</sup>யங்கிகார் முகமே. <sup>4</sup>திறைய ளித்தல். <sup>5</sup>மருந்து மன்னும்.  
<sup>6</sup>திடமே. <sup>7</sup>இலிங்கமரீண்.

- \*73 <sup>1</sup>பாங்கென்ப தலங்க ரித்தல் பகரெழில் முயற்சி யாட்சி ;  
 ஞாங்கர்வேல் பக்க முன்பே மேவிடம் நலிறற் பாலாம் ;  
 சோங்குநா வாய்ம றப்புச் சொற்குரு கெனவே முப்பேர் ;  
 வேங்கைபொன் மரம்பு லிப்பேர் ; வெங்கோலே கொடுக்கோல் பல்லம்.
- 74 ஒங்கலே <sup>2</sup>வரைமே டியானே யுயர்வுபர யம்வேய் நாவாய் ;  
 இலாங்கலி தெங்கு காந்த ஞமுபடை யெனவே முப்பேர் ;  
 தூங்கல்கூத் தியானே தூக்கஞ் சோம்புசாத் தாழ்வோ ரோசை ;  
 காங்கயஞ் செவ்வே ளாண்மை <sup>3</sup>கனத்தவன் பணிபொன் னாற்பேர்.
- 75 பங்கமே தூசு பின்னடி பதிந்த சேறுடனே குற்றந்  
 தங்குதொல் வினையே யென்னச் சாற்றுமைம் பேருஞ் சொல்லும் ;  
 வங்கமோர் தேயம் வெள்ளி வழதலை யுடன்க ருத்துப்  
 பொங்குறு நாவா யீயம் போற்றும்பே ரிருமுன் றாமே. (௧௫)
- 76 சங்கமே கணைக்கா லோரெண் சவைசங்கு புலவர் நெற்றி  
 பொங்குகை வளையி னேடு பொருந்துறக் கூட லெண்பேர் ;  
 தொங்கலே பீலிக் குஞ்சம் தூக்குடன் றயில்பூ மாலை  
 சிக்கலில் கவிதை தெய்வ வுத்தியென் றறுபேர் செப்பும். (௧௬)
- 77 <sup>4</sup>தூங்கரே நுறங்கல் தேவர் ; நுங்கலே விழுங்கல் நோயாம் ;  
 வீங்கலே மிகுதி வீக்கம் ; வெங்கதி ரழல்வெய் யோனாம் ;  
 தீங்களே நறவஞ் சோரம் ; சிக்கலே யெஞ்சல் கேடாம் ;  
 ஈங்கோர்முண் டகவல் லிப்பே ரிவ்வுழை யெனலு மாமே. (௧௭)
- 78 <sup>5</sup>துதிபெற மிரண்டா மெய்யாய்ச் சொற்பெற வருங் கா  
 வெதுகையி னுற்ற செய்யு ளிசையவீ ரெட்டாய்ச் செய்தான்  
 கதிர்விரி தடக்கை வேலான் கந்தவேள் மணிப்பொற் றண்டை  
 ஆதிர்கழல் வணங்குஞ் செந்தி லநமருந் தையன் றானே. (௧௮)

ங்கரவெதுகை முற்றும்.

(பே.மீ.) • <sup>1</sup>பாங்கெழின் முயற்சி யாட்சி பரிசலங் கரித்தல் பக்கம். <sup>2</sup>வரை  
 மோ. <sup>3</sup>கனத்திடு. <sup>4</sup>தூங்கலே. <sup>5</sup>துதிபெற வுணர்வோர் சொற்ற நாயமெல்  
 லினவ காட.

## சுருவெதுகை.

- 79) கொல்லெவார்ந் தொளிநுஞ் செய்ய கூரிலை வடிவேற் றுங்கு  
 யலைசெறி கடகத் திண்டோள் மஞ்ஞைவா <sup>1</sup>கனத்தெம் பொம்மான்  
 முலை முகிழ்க் குறமின் கேள்வன் முணிநு முகனைப் போற்றிக்  
 கலைவலோர் புகழ்ச் கார வெதுகையின் கவியைச் சொல்வாம். (க)
- 80) கோசரம் <sup>2</sup>சிவலிப் புட்பேர் கூர்மைக்கும் புரிக்கும் வைக்கும் ;  
 ஊசலே உஞ்ச லூசல்; ஒசிவேறுண் மைசா யற்பேர் ;  
 கூசலே <sup>3</sup>வெஃக லச்சம்; சூசமென்ப விருக்கந் தெர்ப்பை ;  
 கேசர மகிழ்ம ரப்பேர் கிளத்து பூந் துணர்தே னீயாம். (உ)
- 81) அசதியீ ரொட்டரண் டிற் பெண் ணயர்வுட னோர்கோ வைப்பேர் ;  
 கசிவேயா சூலமி ரங்கல் கா தல்வேர் வுடனன் பாகும் ;  
<sup>4</sup>பிசிவேயொட் டல்ந டத்தல் ; பிசிதம்பொய் யிறைச்சி வேம்பு ;  
<sup>5</sup>நொசிவேநோய் வருத்தத் தின்பேர் நுண்மைக்கும் புகல லாமே. (ங)
- 82) ஆசையே திசைபொன் னேமால்; ஆசுக மம்பு காற்றும் ;  
 காசையே நாணல் காயா; <sup>6</sup>கசையென்ப கவனாணும் ;  
 பூசையே பூனை பூசை; பொச்சையென் பதுகான் வெற்பாம் ;  
 ஓசையே சுதவி சீர்த்தி யொலியெனு முப்பே ராமே. (ச)
- 83) முசலியே கோம்பி தாழை மொய்வலி யுடும்பே முப்பேர் ;  
<sup>7</sup>அசமறி மூவாண் டிண்டுநல்; அசனியே யுருமு வச்சிரம் ;  
 கசநறுந் தாதி ரும்பு களிற்றட னளவெரன் றாகும் ;  
 கசடைய மலினங் குற்றஞ் சகடெனும் நாற்பேர் காட்டும். (ஊ)
- 84) பாசமே பேய்நா லாசிப் படு துளை <sup>8</sup>கயிறென் றாமே ;  
 வேசரி கருத்த பங்கோ வேறெனுங் கரம் விளம்பும் ;  
 காசறை மயிர்ச்சாந் தின்பேர் கஸ்தூரி மணிப்பொ ளுப்பேர் ;  
 ஈசன்மா லானே வேத னெவற்றுக்கு மிறையென் றாமே. (சூ)

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>கனத்தே றெம்மான். <sup>2</sup>புரியி னுமஞ் சிவலிப்புட் குருகுங் கூறும்.  
<sup>3</sup>வெள்கல்(?) <sup>4</sup>பிசிதமே பொய்யி றைச்சி நடத்தல்வேம் புடனீ றும்பேர். <sup>5</sup>நொசி  
 தலை வருத்தம் நோயே. <sup>6</sup>காற்பண மெனுங்க ணிப்பாம். <sup>7</sup>அசனிவச் சிரமி  
 டுப்பார்; ஆசுல மிடும்பை பூசை. <sup>8</sup>கயிறே யன்பாம்.

- 85 உசிதமே நீர்வ னைத்த லதிசய மழைத்த லோதும் ;  
 இசியொன்றை யிணுங்கு தற்பே ரிசித்திடல் சிரித்தல் முப்பேர் ;  
 பசியுத ரக்க னற்கும் பாசதற் சும்பேர் வைக்கும் ;  
 மசிமதித் திடல்கார் மையாம்; வசந்தனூர் கவிவேள் தென்றல். (எ)
- 86 முசல்மொய்த் திடல்சா வென்ப; முசுவேயோர் வளல்மு சுப்பேர் ;  
 கீசகங் குரங்கு தட்டை களர்த்திய 1தலைத்தி ராணம் ;  
 வீசலே யெறித லீதல் மிகுத்திடல் பரத்தல் நாற்பேர் ;  
 பாசறை 2பன்ன சாலை பாடிவீ டிரண்டு மாமே. (அ)
- 87 உச்சிரண் பகல்மு டிப்பேர் ; 3ஒசித்திடன் முறித்தல் சாய்த்தல் ;  
 வச்சிரஞ் சதுரக் கள்ளி வயிரம்வெங் குவிச முப்பேர் ;  
 நொச்சிசிற் றூர்ம திற்பேர் நுவல்சிந்து வார மென்ப ;  
 மிச்சில்போம் பொருளே யெச்சில்; வீசமோர் கணிதம் வீத்தாம். (ஆ)
- 88 ஆசுடை கூட்டஞ் சீரை வாழ்த்துமென் றறைதல் முப்பேர் ;  
 தேசிக மெழில்நற் காந்தி செம்பொனூர் நடந்தி சைச்சொல் ;  
 ஆசினி பலாவி சேட மரவுரி மரம்விண் சேகாம் ;  
 தாசிசொற் பரணி நாட்பேர் 4அடிமைக்குஞ் சாற்ற லாமே. (க0)
- 89 5விசுவமே 6புலி ; ளிசாலமே பொலிவு தாவல் ;  
 வசுவென்ப செம்பொன் றேவர் வன்னிகோ தனநாற் பேரே ;  
 பசுவென்ப திடபஞ் சீவன் 6பற்றுறும் பெற்ற முப்பேர் ;  
 பிசுனங்கொண் டிய்மே கோளே பேசுறும் பொய்யென் றாமே. (கக)
- 90 குச்சென்ப சிற்றில் குற்றி குலவும்பா வாற்றி முப்பேர் ;  
 நச்சென்ப விடம்புண் மூக்கு நவின்றிடு விருப்ப முப்பேர் ;  
 கச்சென்ப கைப்பே மீனே கனன்முலைக் கச்செ னும்பேர் ;  
 7ஆச்சென்ப கழற்காய் கூட்டல் கம்பிவாங் கற்கோ ளச்சாம். (கஉ)
- 91 பாசியே 8நாரம் ஞாளி பசாசெனு முப்பே ரோதும் ;  
 வாசிமா வோதல் தெற்காம்; 9மச்சம்பொன் னுரைமச் சப்பேர்;

(பி-ம்.) 1தலைக்கிராணம். 2யன்ன. 3ஒசித்தல்சாய் வுதவி யற்றல். 4சாற்  
 றடி யாட்கு மேற்றும். 5விசியென்ப விசித்தல் மஞ்சம். 6பாற்பொழி. 7ஆச்  
 சென்ப வணிகு யிற்றச் சணிகழற் குழுத்தே ரச்சாம். 8மழைநாய் பாசி பசா  
 செனும்; நாற்பேர் ராமே. 9மச்சமே மாற்றின் றிட்டம் நெடும்புழற் பேரும் வைக்  
 கும்; 8 என்ற பாடத்தோடு இச்சொற்பொருள் பிற்தோரிடத்துள்ளது.

தெரியே யெழில்சு ணங்கன் ; திசைதிக்குத் திகிரி யென்றும் ;  
 கோசிகஞ் சாம வேதம் கோதில்நற் படாமு மாமே. (காட)

92 பசும்புல்பைங் கூழே சட்பம்; பசுமையே கேசம் பைம்மை ;  
 விசும்புலிண் கசுபம் மேகம் விளங்கிய னுறக்க நாற்பேர் ;  
 தசும்புசெம் பொன்சூ டப்பேர்; தாகசே கண்டை வல்லாம் ;  
 அசும்புபைம் புற்கூ வற்பேர் ; <sup>1</sup> அசுசுமே நாசம் நாயாம். (கச)

93 கொச்சியோர் புதரே தீவாம் ; குச்சங்கொண் டியந்தெர்ப் பைப்பேர் ;  
 பிச்சியே கருமு கைப்பேர் பித்துளோன் றனக்கும் வைக்கும் ;  
 துச்சிலே யொதுக்கி டத்தோ டணிந்திடு சூட்டுந் சொல்லும் ;  
 சச்சையே யிகழ்ச்சி தேய்வை சட்டைவெற் பகங்குற் றப்பேர். (கரு)

94 அசிபடைக் கலம்வா ளின்பே <sup>2</sup>ரவம்தி சிரிப்பே சாற்றும் ;  
 நிசியிரா மஞ்சள் பொன்னும்; நேசங்கொந் தளம்மே யப்பேர் ;  
 பிசியேபொய் வெண்சோ றேறி பேசுநாற் பொருளை முப்பேர் ;  
<sup>3</sup>சுகிகோடை சுத்தம் வெண்மை சுடர்ந்தழ வெண்கொற் பிபிரே. (கசு)

95 குசைபரி கவலிற் றேறன் றும் சுந்தல் கூர் கலினக் தெரிப்பை ;  
 வசைபழி மொழிப்பேர் சுற்றம்; மயியோர் புதரே மாதம் ;  
<sup>4</sup>அசைநிலை மேம்பா டேரதல் எழத்திரண் டுறா லாகும் ;  
 விசைவினை வுடனே வெற்றி; பிசைசே <sup>5</sup>முயர்வை கேளும் (கள)

96 அச்சுதன் மால்கே டி ல்லான் ; <sup>6</sup>அசை ததல்சொல் துலாவல் கட்டல் ;  
 எச்சமே குறைசே யாகம்; ஏரியே விளிவி சுழ்ச்சி ;  
 கச்சையே தாம்தி றேறி கவிறுபொய்க் கடிச முப்பேர் ;  
 பொச்சாப்பே மறனி யின்பேர் பொல்லாங்கெண் றிரண்டு மாமே. ( )

97 ஊசியே சூசி கண்டம் ; உசாத்தேதர்ச்சி யுலாவ லென்றும் ;  
 பூசலா யோத மோசை புலர்த்தலொப் பிணயே நாற்பேர் ;  
 தேசிக னொசான் றேசாந் திரியெனு யிருபேர் செப்புப் ;  
<sup>7</sup>நேசிகார் விடமே மூக்காம் ; நசையிச்சை யொழுங்கத் தின்பேர். ( )

(பி.ம்.) <sup>1</sup>ஆசுசம் நாகம் நாயாம். <sup>2</sup>ரவம்திச் சிரிப்பே. <sup>3</sup>சுகியென்ப குடையே சுத்தஞ் சுடர்ந்தழல் வெண்மைக் கும்பேர். <sup>4</sup>அசையென்ப நிலைமேம் பாடே யறைதல் ரசைய சைச்சொல், <sup>5</sup>அசைதல் சொல், <sup>6</sup>நேசிகம்ருந்தே யூலம்.

- 98 நிச்சமே பொய்ம்மை மிஞ்சல்; விசித்திர மழகு மேன்மை;  
கொச்சைவெள் ளாட்டி மூமம் இளைத்தவின் பேருங் கூறும்;  
அச்சமே <sup>1</sup>அகத்தி யைம்மை யஞ்சலி பெனவே முப்பேர்;  
நிச்சய மென்னும் நாமந் துணிவுமெய்ம் மையுநி கழ்த்தும். (உ௦)
- 99 ஒச்சலே யெதிர்த்து வீச <sup>2</sup>லுலகோம்ப லோய்தல் முப்பேர்;  
பாச்சலே யெழுச்சி பாய்தல்; பசும்பிடி யிலைத மாலம்;  
காச்சலே காய்த வின்பேர் கோபமுங் கழறற் பாற்றே;  
தோச்சலே பிரைசேர் வெண்பாற் <sup>3</sup>புனலாட றவளல் முப்பேர்.(உ௧)
- 100 கோசமே மதினு றப்பாண் குறிமுட்டை முறைபண் டாரம்  
<sup>4</sup>காசில்பொத் தகநீள் வீதி கருகூல மென்றென் பான்பேர்;  
பாசனஞ் சற்றம் பாசம் பாண்டமுண் கலனே நாற்பேர்;  
வாசமே யிருப்பி டம்பூ மணம்பல்புட் சிறகே தூசாம். (உ௨)
- 101 கச்சமே கரிக்க முத்திற் கயிறள வொடும ரக்கால்  
நிச்சயத் துணிவு கூர்வாள் நினைத்தலங் கவடி யேழ்பேர்;  
பிச்சமாண் மயிரும் பீலிக் குடையும்வெண் குடையும் பேசும்;  
இச்சையே பொய்த்த லாசை யிடித்தலஞ் ஞான நாற்பேர். (உ௩)
- 102 இசையுரைக் கிளவி பாட்டோ டிசைப்புடன் புகழே வண்மை  
திசைபொளிர் பணத்தி னோடே நித்திப்பென் றெண்பேர் வைக்கும்;  
விசையமே பருதி லுட்டம் வெற்றிசர்க் கரைவை யப்பேர்;  
<sup>5</sup>அசைதலே தங்கல் நோதல்; அசனம்பட் டினிபல் <sup>6</sup>லுண்டல்.(உ௪)
- 103 ஆசானே புகர்பொன் சுவாமி யயர்வில்பா லேத்தி றப்பண்  
தேசாருஞ் செவ்வே ளென்றே செப்புநா மங்க ளைந்தாம்;  
ஆசார மறிவொ முக்க மாடைபெய் மழைகாட் சிப்பேர்;  
தாசோக மொட்ட கப்பேர் தருமமென் றிரண்டு மாமே. (உ௫)
- 104 <sup>7</sup>ஆககைக் கருவி குற்றம் அற்பமே கவச மேர்பாட்  
டேசிலாச் சடுதி யாசோ டெல்லாமென் றுரைத்த லெண்பேர்; .

(பி-ம்.) <sup>1</sup>பயம கத்தி யைம்மையஞ் சவியே நாற்பேர். <sup>2</sup>லோட்டுத.  
<sup>3</sup>ரெயுற. <sup>4</sup>காசபொத்(?). <sup>5</sup>அசைதலேய் நெருங்கல் தங்கல். <sup>6</sup>லூணம். <sup>7</sup>ஆசென்ப  
சுந்தி வார்பாட் டரி. லற்புங் கவச மூற்றும்.

<sup>1</sup>தூசுபேர்ப் படைவ குப்புத் துகில்யானைப் புரசை முப்பேர் ;  
காசுநற் செம்பொன் கோழை கதிர்மணிப் பொதுக்குற் றப்பேர். (1)

105 செச்சையே வெட்சி யாடு செறிசந்தக் குழம்பு நீறு  
பொச்சையாங் காடு சோடு புகன்றவிப் பேர்க ளாரும் ;  
<sup>2</sup>பச்சையே தோலி லாபம் பரிமளம் புதன்மால் புந்தி  
மெச்சுபை யொளிகி ரிக்கு மென்மா கதமு மாமே. (உஎ)

106 சசினில விந்தி ராணி தவளங்கற் பூரம் <sup>3</sup>பற்றும்  
நிசியுறழ் கடவி னோடு நிறத்தகார் மழையென் றேழ்பேர் ;  
வசிவசி யம்வாள் கூர்மை வாசித்தல் திரட்சி குற்றம்  
<sup>4</sup>கசியுற வருட்டல் போழ்ந்தே வடுப்பட லெண்பேர் காட்டும். (உஅ)

107 வழுவிலு வொவிசி றக்கும் வல்லின் மாஞ்சு கார  
மொழியெது கையினிற் செய்யுள் முவொன்ப தூசுச் செய்தான்  
கழுதுண வசுரர் சேனைக் கடறொலை குகனைப் போற்றும்  
அழகியற் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (உக)

[மீகை:] 1. தூசியே படைவ குப்புந் தூசுமு மென்னற் பாற்றே. 2. போசரே  
காவிரிக்கும் புகல்வினைக் குடையர்க் கும்பேர். 3. முச்சுட ரிரவி சோமன் மொய்  
யொளித் தழலு மாமே.

சகரவெதுகை முற்றும்.

## ருகரவெதுகை.

108 நற்றவ முனிவர் விண்ணோர் நான்முக னெடியோ னேத்தும்  
பெற்றமுர் கடவுட் கன்று பேசரும் பொருளு ரைத்த  
வெற்றிவேற் குருசில் செங்கேழ் மென்மலர்ப் பாதம் போற்றிச்  
சொற்றிகழ்ந் திடுகு கார வெதுகையின் றொடையைச் சொல்வாம்.

109 கஞ்சகி யங்கி யேமெய் காப்பாளர் பார்தண் முப்பேர் ;  
மிஞ்சிகை குண்டலப்பேர் விளங்குபே றைக்கும் வைக்கும் ;

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>தூசென்ப துகில்மா லியானைப் புரசைகட்டிற் றா சேயாம்.  
<sup>2</sup>பச்சையே புதன்மா லூதி கந்தோ லோர் புதர்வைங் காசாம். <sup>3</sup>பவ்வம் <sup>4</sup>கசியுற.

வஞ்சளம் <sup>1</sup>காரிப் புள்ளே வல்விசா தகக்கொ டிப்பேர் ;  
அஞ்சனி யிராமன் றாத னன்னைகா யாவுக் கும்பேர். (உ)

110 மஞ்சமே கட்டில் தூசாம் ; வாஞ்சையே விருப்ப மோர்புல் ;  
கஞ்சிகை மணிக்காற் பள்ளி திரையாடை துகிலுங் காட்டும் ;  
குஞ்சாக் கிளவி யானை குளிர்நறுங் குவளைக் கும்பேர் ;  
<sup>2</sup>ஐஞ்சைநல் லெழிலே யாடாம் ; அஞர் துக்க மறிவி லாமை. (ங)

111 கஞ்சனம் வலியன் கல்வாய்ப் புள்ளேகண் னாடி முப்பேர் ;  
நெஞ்சமே மனமார் பின்பேர்; <sup>3</sup>நீஞ்சலே குடித்தல் நீந்தல் ;  
மஞ்சரி யத்த நாள்பூங் கொத்துத்தார் தளிரோர் மன்னூல் ;  
அஞ்சலி பேதை வாவ லங்கைகூப் புதலென் றாமே. (ச)

112 தஞ்சமா லெளிமை தாழ்வு தருப்பற்றுக் கோடே யைம்பேர்;  
துஞ்சலே நிலைபே றாகுந் துயில்சோம்பு சாவே நாற்பேர் ;  
கஞ்சமே தாளங் குல்லை கமலம்வெண் கலம்வட் டப்பம் ;  
<sup>4</sup>அஞ்சமே யெகினப் புட்பேர் அச்சமென் றிரண்டு மாமே. (ரு)

113 இஞ்சியே மதினே யல்ல மிலங் குதேதாற் பலகைக் கும்பேர்;  
வஞ்சிமேற் ~~செய்ய~~ யோர்பா வல்விபெண் கருளு ரைம்பேர்;  
பஞ்சிபஞ் சாடை <sup>5</sup>தூறும் ; பஞ்சரம் செருந்தி கூடரம் ;  
கஞ்சியே யனங்கு ழம்பு காஞ்சிமா நகரு மாமே. (ர)

114 குஞ்சமீச் சோப்பி நாழி குறளைச்செரல் குறள்குண் குன்றி  
விஞ்சுதூய்க் கவரிக் குஞ்சி விளம்பிய நாம மேழாம் ;  
கஞ்சனை யத்தம் பாளை; காஞ்சனம் பொன்புன் கேபேர்;  
வஞ்சமி லுளுற்றுத் தியோகம் வழக்கோதல் மனவெ முச்சி. (ரி)

115 காஞ்சியே கச்சி யெட்டி கருமைமே <sup>6</sup>கலைபு ணர்ச்சி  
பாய்ஞ்செதி றுன்ற லோடே நிலையின்மை பகரேழ் பேரே;  
ஆஞ்சிகூத் தழுங்க லேலம்; <sup>7</sup>அஞ்சலே யயர்வச் சப்பேர்;  
நாஞ்சிலே மதினு றுப்பும் நன்றிமு படைபு மாமே. (ர)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>வல்லி சாதக் கொடிகாரிப் புள்வ முத்தும். <sup>2</sup>ஐஞ்சையா டறிவில்  
வான்பேர். <sup>3</sup>நீஞ்சேந் துதல்கு டித்தல் <sup>4</sup>அஞ்சமே யனமஞ் சாமை; ஐஞ்சலம்  
பஞ்ச வாசம். <sup>5</sup>தூறு. <sup>6</sup>கலைபு ணர்ச்சி.

- 116 <sup>1</sup>வஞ்சமே யற்பங் கள்ளம் வஞ்சனை சபதம் பொய்யோ  
டெஞ்சலில் கொடுமை வாளென் றியம்பிய நாம மேழாம் ;  
நஞ்சகார் விடம்நை தற்பேர்; நவின்றபஞ் சானனந்தான்  
<sup>2</sup>விஞ்சகங் கரனார் துண்டம் விளங்குசீ யப்பே ராமே. (கூ)
- 117 அஞ்சனந் திசைக்கார் வேழ மணியுமை யிருள்க றுப்பு  
விஞ்சமோர் கற்பி றப்பு விழிக்கிடு மருந்தா றேபேர்;  
மஞ்சபூண் வலிவ னப்பு மழையானே முதுகே யோட  
மிஞ்சுத விளமை சூளை மேடளி பன்னெண் றேபேர். (க0)
- 118 விரியுறு மொளிசி றந்த மெல்லினந் தனிவி ரண்டாம்  
வரியெது கையினிற் செய்யுள் மும்முன்றாய் வகுத்தல் செய்தான்  
திரிபுரந் தன்னைச் செற்ற செம்மலின் செம்மல் செந்தாள்  
அருண்முடி சூடுஞ் செந்தி லருமருந் தையன் றானே. (கக)  
[மீகை. ] சிஞ்சகங் கிளிமு ருக்காம்; சிஞ்சித்தே யற்பங் கொங்கை.

ஞகரவேதுகை முற்றும்.

### டகரவேதுகை.

- 119 வலிசிறந் தொளிர் பாரை வரைச்சிற கரியுங் கொற்றக்  
குவிசிதன் மருக னாய குருபர முருக வேளின்  
கவினொலி பரிபு ரப்பொற் கமலமென் பாதம் போற்றி  
யொலிசிறந் திடும்ட கார வெதுகையின் கவியோ துற்றும். (க)
- 120 வடமென்ப சிலைநா னூலை மணிக்கோவை நகர்தாம் பைம்பேர்;  
திடமென்ப வலியே மெய்ம்மை; திட்டிகண் ணுளக்கு றிப்பாம்;  
குடமென்ப நகரோர் கூத்துக் கும்பங்கோக் கரும்பின் கட்டி;  
முடமென்ப வெய்யோன் பாகன் முதுமகன் <sup>3</sup>றனக்கு மாமே. (உ)
- 121 அடலேபோ ராற்றல் கோறல் அணுகலே யுடன்ப டற்பேர்;  
<sup>5</sup>மடலெழு தோடே பூவின் மட்டித மேரார் நூற் கும்பேர்;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>வஞ்சமே சபதங் கள்ளம் வாளற்பங் கலாம்பொய் வஞ்சம். <sup>2</sup>விஞ்  
சான் முகமே சீயம்; மிஞ்சேமிஞ் சுதல்வண் டாமே. <sup>3</sup>முடலு. <sup>4</sup>உடலணு  
கிடல்வ விப்பே ருடன்படல் கொலையாற் றற்போர். <sup>5</sup>மடலேழு விதமே யோர்  
நூல் வரிபனை யேடு மாமே.

கடல்பசு வுவரி யின்பேர்; கட்சிதுஞ் சிடங்கான் கூடாம்;  
உடல்பொருள் வலிகா யப்பேர்; ஓடமே யறிவு தோணி. (௩)

22 கோடலே முறிதல் காந்தள் கொள்ளுதல் வளைத னாற்பேர்;  
ஆடலே வார்த்தை கூத்தோ டாண்பெண்கு <sup>1</sup>டுதல்கு னித்தல்;  
சூடலே முடல் வேய்தல்; சுடுவேசும் மாடு சுட்டல்;  
பாடலே யிராகஞ் செய்யுள்; படாகைநீள் கொடிப டர்த்தல். (௪)

123. விடலையே வெற்றி யாளன் விளங்கும்பா லைத்தோன் றற்பேர்;  
தொடலையே மகளி ராடல் சொற்றதே மாலைக் கும்பேர்;  
படலையே படர்ச்சி தொங்கல் பார்திடும் வடிவி னுமம்;  
நடலையே நடக்கம் பொய்ம்மை நாட்டுவஞ் சனையே முப்பேர். (5)

124 <sup>2</sup>கடைசொரி வாயி லப்பக் கடையீரோ டிடமங் காடி;  
விடையெதிர்மொழியேற்றின்பேர்விடுதலென் றுரைத்தல்முப்பேர்;  
<sup>3</sup>தொடைகளை பாவு றுப்புச் சொற்றொடர் தொடுத்தன் மாலை;  
<sup>4</sup>முடைபொதி திரட்சி நாற்ற முடைபெட்டி தவிடே கோளி. (௬)

125 விடரேகான் <sup>5</sup>றுர்த்த ரோடு விடத்தொழில் செய்வார் <sup>6</sup>முப்பேர்;  
தொடரேசொல் பழமை தாரி துவக்குட னிகள் மைம்பேர்;  
<sup>7</sup>படரேநோக் கடைநி னைப்பு பாப்பன்பு கொடிவீ ரர்க்காம்;  
<sup>8</sup>அடரேமல் கலின்பே ரைய மலங்குறந் தகடே முப்பேர். (௭)

126 தடைகுடங் கவசம் பாரி தடுத்தல்பூண் கடைபு ணர்ப்பரம்;  
தொடையல்வா சிகைதே மாலை; தொடர்பேகட் டுதல்நட் பும்பேர்;  
<sup>9</sup>படைமரம் பரிக்க லன்பேர் படாஞ்சுற்றும் பலகை அன்ப;  
கடையமிந் திராணி யாடல் கங்கண மிருபே ராமே. (௮)

127 குடைதலே கடைதல் தேழ் னல்; குட்டியே குருளை யெச்சம்;  
இடையலே யிடைதல் பட்டாம்; இட்டியே யீட்டி யாகம்;  
மிடைதலே நிறைவி னும மிகுத்திடல் நெருங்க ளும்பேர்;  
புடையிடம் பாரி சப்பேர்; பூட்கைமேற் கோள்தோல் சிங்கம். (௯)

(௮-ம்.) <sup>1</sup>டுதலே வெற்றி. <sup>2</sup>கடைசொரி யிடையீ ரேயங் கடியப்பு கடைவா  
யற்பேர். <sup>3</sup>தொடையேபா வுறுப்பு வாளி. <sup>4</sup>முடையேநாற் றந்தி ரட்சி முடைந்  
தபெட் டிகைபொ திப்பேர்-நடைகோளி கைப்ப ரிப்பேர் தவிடறு நாம மாமே.  
<sup>5</sup>றுர்த்தர் விட்பு. <sup>6</sup>ஆமே. <sup>7</sup>படரேபற் றுனல்து மம்நோய் படைவீரர் கொடிப  
ரப்பாம். <sup>8</sup>அடரேபை யயம்நெ ருக்க. <sup>9</sup>படையேமன் பரிக்க லன்பேர்.

- 128 அடியென்ப வடிமை செண்டு வெளியேதா ளண்ட நாற்பேர் ;  
கொடியென்ப வல்லி வஞ்சி நீளந்திண் கொடிகாக் கைப்பேர் ;  
வடியென்ப கூர்மை யோடல் ; <sup>1</sup>மாட்டல்மாட் டிடுதல் முட்டல் ;  
பிடியென்ப நெடுங்க முத்தல் குஞ்சாங் கவரிப் பெட்டை. (க0)
- 129 <sup>2</sup>படியங்க வடிசோ பானம் பார்நாழி குணம்ப டிப்பேர் ;  
வெடியென்ப வெளிகள் எச்ச மென்புகை வெள்ளி டிக்கரம் ;  
செடியென்ப விளக்கம் பாவங் குணமின்மை புதருஞ் செப்பும் ;  
குடியென்ப குலம் புராங் குடிந்தலே நகரே நாற்பேர். (க1)
- 130 அடையிலை நகம டுத்த லப்பரிம் முப்பேர் செப்பும் ;  
கிடையுவ மைப்பேர் வேதக் கிளரொலி கிடை கிடைத்தல் ;  
படைநிரை படுக்கை தானை பல்லணம் படைக லப்பை ;  
நடைவழி யுடனொ முக்கம் நற்செல்வ முப்பே ராமே. (க2)
- 131 கடினொபாத் திரஞ்சு தாடு கருவியென் றிருபேர் காட்டும் ;  
மடிபகை <sup>3</sup>யடங்கல் சோம்பு வயிறுநாய் புடைவை தாழை ;  
படிதலே புணர்தல் தோய்தல் ; படலமத் தியாய முடல் ;  
பொடிதலென் றுரைத்த நாமம் பொடித்தலங் குறித்த லாமே. ( )
- 132 படிகமே நிருத்தம் பிச்சை பளிங்கெனு முப்பேர் செப்பும் ;  
கடிகைநா ழிகையே துண்டங் கதவிடு தாமே முப்பேர் ;  
சுடிகையே மகுட முச்சி சுட்டியுந் திலக மும்பேர் ;  
நொடிபிதிர் கிளளி பிட்டு நூவலென் றேறதல் நாற்பேர். (க3)
- 133 அடலைவெண் பொரிசாம் பற்பேர் ; ஆட்டிபெண் <sup>4</sup>ஆட்டற் கும்பேர் ;  
கெடவரல் மகளிர் கூட்ட மவராட லிவைகி ளத்தும் ;  
படலிகை கைம்ம ணிப்பேர் பதாகைபீர்க் குடனே முப்பேர் ;  
கடவுளே தெய்வம் நன்மை ; <sup>5</sup>கடனேயுன் னல்பின் வாங்கல். (க4)
- 134 குடிலமே ககணம் வஞ்சம் சடையுடன் வளைவே கோட்டம் ;  
தடிவய லுலக்கை வில்லுத் தண்டுமீன் றசையு டும்பாம் ;  
தொடிவளை யொருப லப்பேர் சூழ்ந்தகங் கணமுஞ் சொல்லும் ;  
சடிலமே குதிரை துன்றல் சாற்றிடும் வேணி முப்பேர். (க5)

(டி-ம்.) <sup>1</sup>மாட்டேமாட். <sup>2</sup>படியென்ப குணம்பார் நாழி பகையங்க வடிசோ பானம். <sup>3</sup>வழுங்கல். <sup>4</sup>ஆடற் கேயாம். <sup>5</sup>கடனே யுள்ளுதல்பின்.

- 135 முடியென்ப சிமிலி சென்னி முடிநாற்று முடிகி ரீடம் ;  
குடினாபுட் பொதுவும் யாறுங் கூகையும் பதியும் வைக்கும் ;  
படிவம்நற் செவ்வி நோன்பாம் ; பட்சியே குதிரை பல்புள் ;  
<sup>1</sup>இடிதருப் பணஞ்சு ணம்நென் மாத்தக ரம்மி டிச்சொல். (க௭)
- 136 மிடலேசேய் வலிவெண் டிங்கள் ; வேட்டலே விவாக <sup>2</sup>மிச்சை ;  
<sup>3</sup>தடறேதொண் டானு ரைப்பேர் படையுறை பதகன் சாற்றும் ;  
கொடிறேபூ சங்க துப்பாம் ; குடம்பையே முட்டை கூடாம் ;  
கடறேகான் வழிவாட் புட்டில் ; காட்டியே <sup>4</sup>பிரட்டி பன்றி. (க௮)
- 137 தடாவென்ப மிடாவிண் பேருந் தக்கநற் பெருமைக் கும்பேர் ;  
கடாவலே யெதிர்மொ ழிப்பேர் ஊர்திதூண் டற்குங் காட்டும் ;  
கிடாவலே வேல னூட லெறிதற்குங் கிளத்தற் பாலாம் ;  
<sup>5</sup>படாமிடு திரையே யாடை ; பட்டேபட் டாடை சிற்றூர். (க௯)
- 138 வட்டிகை யோவி யம்நால் வகையிற்சாந் தொடுகூ டைப்பேர் ;  
கொட்டியே <sup>6</sup>புறவா யிற்பேர் கூட்டமோர் முலங் கூறும் ;  
பட்டிகை யரைநா ணில்லம் பயோதரக் கச்சே தெப்பம் ;  
தட்டியே பரிசை காவல் சாற்றறும் பலகை முப்பேர். (௨0)
- 139 <sup>7</sup>இடக்கரே மறைச்சொல் கும்பம் ; இடங்கழி நெருங்கல் தூர்த்தர் ;  
கிடைத்தலே <sup>8</sup>யெதிர்ந்தலொண் றைக்கிடைத்தலென்றே தற்கும்பேர் ;  
கடைப்பிடி மறப்பிலாமை கருதிய தேற்றஞ் சொல்லும் ;  
படப்பையே தோட்டம் நாட்டிற் புறம்புமென் றேதற் பாலாம். ( )
- 140 சட்டலே யிறுக்க லார்த்தல் களைதலே தடைகள் ளப்பேர் ;  
தொட்டல்கை தீண்ட லுண்டல் தோண்டலென் றேதல் முப்பேர் ;  
தட்டலே தடையே கிட்டல் ; தட்டம்நச் சுப்பல் ஈலம் ;  
கொட்டலே யப்பல் மொத்தல் ; <sup>9</sup>குடத்திமுல் லைப்பெண் ணோர்மா.
- 141 நாடென்ப <sup>10</sup>மறகு வையம் நகிர்பின்ன <sup>11</sup>லணிபார் வைப்பேர் ;  
தாடென்ப தலைமை கோவில் தனிர் தூறல் பெருமை யாற்றல் ;

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>இடிதரு மணஞ்சு. <sup>2</sup>பேற்றல். <sup>3</sup>தடறுகூண் ரெண்டா னாரை.  
<sup>4</sup>பிராட்டி. <sup>5</sup>படாமிடு திரையா டற்பேர். <sup>6</sup>புறவா. <sup>7</sup>இடக்கரே நெருங்கல்  
கும்ப மிடங்கழி மறைச்சொல் தூர்த்தர். <sup>8</sup>யெதிர்ந்த. <sup>9</sup>கொடும்பைதாம் பருவி  
குண்டம், <sup>10</sup>மறகு, <sup>11</sup>லணிபா வைப்பேர்.

ஏடென்ப மகியே குற்ற மியன்றகண் ணிமைபூத் தோடாம் ;  
பீடென்ப சூழவே யொப்பே வலியொடு பெருமைக் கும்பேர்.

142 ஏடகம் பலகை பெண்ணை நல்லாடை யிலாங்க விப்பேர் ;  
பாடகஞ் சிவப்பு நீழ லொலிபாத கடகம் பன்னும் ;  
கோடக முடியு றப்புங் குலவுறு பரிக்குங் கூறும் ;  
மாடகஞ் சகோட யாழ்ப்பேர் வலிமுறுக் காணிக் கும்பேர். (உச)

143 ஆடென்ப மேடம் வெற்றி யாடவர் திருத்தம் நாற்பேர் ;  
சேடென்ப பெருமை நன்மை திராட்சியோ டழகுஞ் செப்பும் ;  
சூடென்ப கண்ணிற் சூடே சூட்டேபுட் டலைச்சூட் டுப்பேர் ;  
<sup>1</sup>மோடென்ப வுதரம் போழ்தல் பெருமைமே <sup>2</sup>டெனுமொ ழிப்பேர்.

144 மாடுபொன் செல்வம் பக்கம் ; வாட்டனை யறுத்தல் மொத்தல் ;  
கோடிகந் துகில்பூந் தட்டே <sup>3</sup>குண்டிகை யதற்குங் கூறும் ;  
பாடிடம் பெருமை யோசை படுத்தல்பக் கம்பண் பென்றும் ;  
ஒடென லலவு மாமென் றுரைத்தலோ டுதல்கெ டற்பேர். (உச)

145 ஊட்டியே விலங்கின் கன்றாண் ஒளிர்மழை மிடறே முப்பேர் ;  
கோட்டிகண் பார்கு றிப்பேர் கூட்டம்வா யிற்குங் கூறும் ;  
பாட்டியே நரிநாய் பன்றி பாணிச்சி பாட்டி யைம்பேர் ;  
நாட்டியங் குறிப்பே யாடல் நல்வடி வம்முப்ப் பேரே. (உஎ)

146 மட்டென்ப நறவே யெல்லை வாசமா யுதமும் வைக்கும் ;  
கட்டென்ப மிகுதி கட்டுக் களைதலே குறிக்கா வற்பேர் ;  
புட்டங்கோ டிகமே காகம் பொருந்துறு நிறைவும் போற்றும் ;  
குட்டம்பூந் தடம்நோ யாழும் ; கொடிஞ்சிதேர் தேர்க்கும் பட்டமே. ( )

147 ஒட்டென்ப படைவ குப்பும் அற்பமு முரைக்கற் பாற்றே ;  
பட்டடை யடைகு றட்டின் பால்வினை பண்ட ராசி ;  
கட்டளை நிறைகல் லொப்பே யீட்டிகை யியற்ற லாணி ;  
சட்டகந் தட்டம் பாயல் ; சாடுவிற் றண்ணர் பாண்டில். (உசு)

148 <sup>4</sup>ஒடுக்கமே யடக்கம் பாந்தல் ; ஒடுக்கியே முனைகும் பற்பேர் ;  
கடுத்தலொப் பையம் வேகங் கலங்குறச் சிந்தற் கும்பேர் ;

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>மேடென்ப. <sup>2</sup>டெனவும் போற்றும். <sup>3</sup>கெண்டிகை. <sup>4</sup>ஒடுக்கமே  
முடியச் செய்தல் அடங்கல்பாந் துதலோ ழும்பேர்.

தொடுப்புழு படைவ னோப்புற் சொற்புறங் கூற னுற்பேர் ;  
<sup>1</sup>வடுச்செம்பு தழும்பு குற்றம் வண்டிமர வடுவேக் சாமே. (௩௦)

149 உடுக்கையோர் பறையே யாடை ; <sup>2</sup>ஓடித்தலை சொரிவொர சித்தல் ;  
 கடத்தலை நடத்தல் தூண்டல் காணுறநத் தாண்டல் முப்பேர் ;  
 தொடுத்தலை வளைத்தல் பற்றல் சொற்கூட்டல் மொளித்தல் காற்பேர் ;  
 அடுப்புயர் பரணி நாட்பேர் அச்சஞ்சல் விப்பர் வைக்கும். (௩௧)

150 புடுகரே பள்ளங் கேணி பகர்கமண் டலமே முப்பேர் ;  
 முடுகலே விரைவே மல்லல் மூட்டுதல் மிகுறி யச்சம் ;  
 கடுமையே <sup>3</sup>மிகுதி வல்லை கொடுமையே யகறல் காட்டும் ;  
 வடுகுய ரிந்த ளப்பண் மருதயாழ்த் திறத்தோ ரோசை. (௩௨)

151 மாடமே யுழுந்தோ டில்லாம் ; வட்கலை நாண்கே டாகும் ;  
 பாடமே கலைப யிற்றல் பிறங்கொளி யிரண்டும் பன்னும் ;  
 கூடமில் மறைவு வஞ்சங் குவட்டுச்சி <sup>4</sup>கொல்சம் மட்டி ;  
 சேடனே வற்பேர் பாங்க னனுசன்பாம் போர்சா திப்பேர். (௩௩)

152 கூடலே பொருந்த லூடல் மதுரைமா நகருங் கூறும் ;  
 பாடைவாள் தீட்டுஞ் சாணை தேயச்சொல் பகரி ரண்டாம் ;  
 கீடமே யளியே ~~கேழல்~~ கோற்புழு வெணக்கி ளத்தும் ;  
 பீடிகை யாவ ணம்பூண் கொள்கலம் பீட முப்பேர். (௩௪)

153 ஆடவ ரிளைஞர் தம்பே ராம்புரு டற்குங் கூறும் ;  
 பேடவி காம னூடல் பிறங்கிய நகரே முப்பேர் ;  
 பீடவி கள்ளே யோளுர் ; பட்டிமை கரவே வஞ்சம் ;  
 கோடனை வாச்சி யப்பேர் கொடுமைக்கு மொலிக்கும் பேரே. (௩௫)

154 சுட்டியே பட்டஞ் சுட்டி சொற்றநா வுடனே பங்கி ;  
 செட்டிவா ணிகன்செவ் வேள்பேர் ; <sup>5</sup>தெட்டியே நாய்கன் யானை ;  
 பட்டியே யிடம்சு வாப்பேர் <sup>6</sup>பகர்ந்தகள் ளுக்கும் வைக்கும் ;  
 வட்டிலே புட்டில் நாமம் வழிகுடை <sup>7</sup>புடன்முப் பேரே. (௩௬)

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>வடுத்தழும் பேச்சு வண்டு வான்கூர்மை வடுச்செம் பாடும.

<sup>2</sup>ஓடுக்கலை யடங்க லோசை, <sup>3</sup>உல்லை கூட்டம், <sup>4</sup>கொல்சம் மட்டி, <sup>5</sup>தெட்டிவா ணிகன்யா னைப்பேர், <sup>6</sup>படர்புதர் கள்ளே சோரம், <sup>7</sup>வட்டித்தற்பேர்,

- 155 கட்டியே மகிழ்ச்சி யோர்புள் கருப்புவட் டடனே முப்பேர் ;  
கிட்டியே தலையீற் றுவுங் கிளத்திய தாளத் தும்பேர் ;  
தொட்டியே யழகு வாயிற் சொற்றகள் ளெனவே முப்பேர் ;  
1விட்டிலே கொலையி னுமம் விளக்குறு பதங்க முப்பேர். (௩௭)
- 156 முட்டையே தவிடண் டப்பேர் ; முறிவல் பெண் னாய்செந் நாயாம் ;  
திட்டையே யுரலு மேடுந் திண்ணையும் நண்ணு மப்பேர் ;  
தட்டையேய் தினைத்தாள் கிள்ளை தனைக்கடி கோல்தீ முண்டம் ;  
ஒட்டையே நெடுங்க முத்தல் ஒருமாஞ் சாண்முக 2கோலாம். (௩௮)
- 157 இடங்கரே குடங்கர் தூர்த்த ரெய்துநீர் முதலை முப்பேர் ;  
முடங்கலே மடங்கல் கைதை முங்கில்நோ 3யாங்கு நாற்பேர் ;  
படங்குமேற் கட்டி சேனை பகர்பெருங் 4கொடியுள் ளோசை ;  
விடங்கமேர் கொடிகொடுங்கை மேன்முக டிளமை யாண்மை. ( )
- 158 சூழிகை கிரீட முச்சி ; சுடர்க்கடை மின்மினி மஞ்சை ;  
சேடினிஞ் சையரு ரேணி செப்பிய விசூளை முப்பேர் ;  
மோடியுள் ளத்து வஞ்சங் காடுகாள் முடுக விப்பேர் ;  
தாடிம மென்ப தாது மாதுளை சந்தா னும்பேர். (௪0)
- 159 ஆடியோர் மாதங் காற்றே கண்ணாடி படியுணிப்பேர் ;  
சாடியே யாடை தாழி ; சடைவேணி வேரோர் பூடாம் ;  
தேடியே தொழிலி லாபம் ; சேடமே சிறுமை மிச்சில் ;  
5காடிசோ றாறு காய்நெய் ; 6காட்டமே சிந்தித்து வாசி. (௪௧)
- 160 டாட்சியே 7தி நந்தல் குற்ற மமைதியே 8நிரப்பே மாணம் ;  
காட்சியே யறிவி னும மின்புறக் காணற் கும்பேர் ;  
பூட்சியே யுரிமை 9யின்பேர் பொருந்துறு முடற்கும் போற்றும் ;  
ஞாட்பெணும் பேரே கூட்டம் நற்பாரம் படைபோர் நாற்பேர். ( )
- 161 வீடம்விடத் தொழிலே யால மேவுறுந் 10திபாக்கி யப்பேர் ;  
சடமுட விருமுண் றேபொய் 11சாற்றுறுங் கொடுமைக் கும்பேர் ;

(பி-ம்.) 1விட்டிலேகொலைபதங்கம் ; வீடெயில் முத்தி யின்பேர். 2கா  
லாம். 3ய் தாங்கோலைப்பேர். 4கொடியுள். 5காடிசோ றாறு காய் நெய் கஞ்சி  
முத் தடகுற ஞர்நி. 6காட்டந்திக் ககவங் கட்டை. 7திருத்தல். 8ருற்பேர்.?  
9பாயம் ; பொடி துகள் முளைபோ சாம்பல். 10திபாச்சி யப்பேர், 11தண்ணி,

சுடரொளி தளிர்வி ளக்குத் தூய்க்கனல் வெய்யோன் றிங்கள் ;  
மடமறி யாமை <sup>1</sup>சத்திரமனைமுனி வாசம் நாற்பேர். (ச௩)

162 வேட்டுவன் மகநாள் வேடன் விளங்குறங் குளவி முப்பேர் ;  
சேட்டையே விசாகங் கேட்டை சீர்கேடி முற்றில் நாற்பேர் ;  
கேட்டையே கலதி யோர்நாட் கிழத்தியென் றறைதல் முப்பேர் ;  
நாட்டமோர் பண்கண் னூடல் நாந்தக முளப்பா டச்சம். (ச௪)

163 நடுமையம் நடலோர் நாடி ; நடமே கேடுங் கூத்தும் ;  
கடுவிடம் விரைவு முள்ளோ டரிதகி கசப்போ டைம்பேர் ;  
கடுகொரு பறையே சட்டம் ; கிடக்கைபூ தலம்பா யற்பேர் ;  
படுதலை யொலியின் றுதல் பகர்தலுண் டாதல் பூத்தல். (ச௫)

164 சடாமே வயிரோந் திப்பேர் ; <sup>2</sup>தடாரிபல் பறைமு ழாவாம் ;  
<sup>3</sup>தொடரேநூல் செய்யு ளாகும் ; துடுப்பேகை முலையி ரண்டாம் ;  
விடலைகற் பிளப்பு விள்ளல் ; மேடுமேம் பாடு யர்ச்சி ;  
அடகேயொன் றீடாக் கொள்ளல் இலைக்கறி யிரண்டு மாமே. (ச௬)

165 இடும்பரே திருநர் கீன்பர் ; ஈட்டி யோர் படைவ ளர்த்தல் ;  
கிடங்குநீர் நிலைபல ண்டங் கிளர்சரலை கிளத்தற் பாலாம் ;  
குடந்தமஞ் சலிதி ரட்சி ; குடஞ்சுட்டே சுரபி மேதி ;  
மடங்கல்கூற் றிடிநோய் சீயம் வடவைதூ குழி தாழை. (ச௭)

166 தடவென்ப பெருமை யோம குண்டமே வளைவுஞ் சாற்றும் ;  
வீடபமே மாக்கொம் பேறு விளங்குதூ றெனவே முப்பேர் ;  
துடவையே தோட்டஞ் சோலை ; துடாவென்ப துழவே மஞ்சை ;  
வடவைதீ குதிரைப் பெட்டை யுவாப்பிடி யெருமை வைக்கும். ( )

167 துடியேலம் பறைநுண் போது துடிப்புட னேழு மாதர்  
நடியாடல் செவ்வே ளாடல் நாட்டிய வற்ப மேழ்பேர் ;  
படிறேபொய் கொடுமை கள்ளம் ; <sup>4</sup>பட்டார கன்றே வாசான் ;  
<sup>5</sup>வடிவேநன் மேனி மெய்ச்சொல் ; வடிதலை யொழுகல் நீளம். ( )

(பி-ம்.) <sup>1</sup>சத்திர. <sup>2</sup>சடமென்ப கொடுமை காயம். <sup>3</sup>தொடருரை செய்யு  
ணூலாம். <sup>4</sup>பட்டார காசா தண்டர்? <sup>5</sup>வடிவமெய் மேனி டீவள்வி.

2 அ அரும்பொருள்விளக்க நிகண்டு

168 கோடாங் குதிரை யெட்டி குரங்குகொம் புடனே சோலை  
நாடுறு மயிர்ச்சாந் தாலம் நவிறுநா மங்க ளேழாம் ;  
பாடலஞ் சபதம் வாசி பாதிரி களிப்புச் சோணம் ;  
கேடசம் பரிசை வேறு <sup>1</sup>கேடிலூர் பலகை செப்பும். (ரு0)

169 <sup>2</sup>ஒடையே நீர்க்கி டங்கோ டொளிர்மலைச் சரிமால் யானை  
மாடையிற் குயிற்றும் பட்ட மாமொன்றோ டிருமுன் தேபேர் ;  
கோடைமேல் காற்றி னோடே குதிரைவெண் காந்தள் வேணில் ;  
வாடையே நீடும் வீதி வடகாற்றுத் தாணு மாமே. (ரு1)

170 கட்கமே சேனை வட்டம் கைவளை பரிசை யோர்கூத்  
தடகருந் திடும்பா னைக்கூட் டம்மதில் படைவீ டெண்பேர் ;  
படகமோர் வாச்சி யப்பேர் கவரிமப் <sup>3</sup>பதலை பண்ணும் ;  
வடகமே சரும மத்த <sup>4</sup>வாளமென் றிரண்டு மாமே. (ரு2)

171 பாடிபா சறைநா டாயர் பாடியே செறிப தாதி  
வாடிலாப் பேரூர் மெய்க்கே வளைகவ சங்க ளாரும் ;  
<sup>5</sup>நாடிநா சிகைந ரம்பே நவிறுறு துணைபெண் கூந்தல் ;  
<sup>6</sup>கோடியெண் புதுமை தூசாம் ; <sup>7</sup>குடுமியே வெற்றி யுச்சி. (ரு3)

172 முடலையே பெருமை வெய்ய முடைநாற்றுத் திரட்சி யுண்டை  
யெடுமுர டென்கு றட்டோ டெய்துறுங் கழலை யேழ்பேர் ;  
பிடகநூல் வேதத் தின்பேர் ; பெட்டலே ஷிரும்பல் வேட்டல் ;  
மடைவயல் மடையே யன்ன மணிப்பணி கடைப்பூட் டும்பேர். (ரு4)

173 புட்கரம் நிறைவு வாள்நீர் புட்குழு மருந்தே <sup>8</sup>நீத்தம்  
முட்கம லம்மி பக்கை நுனிபாண்ட முகம்பத் தேபேர் ;  
கொப்புறல் திரித லோடு சுழற்சியென் றிருபேர் கூறும் ;  
பெப்புயர் ஷிருப்பம் பீடாம் ; பிடரேதோண் மேலெ ருத்தம். (ரு5)

174 தட்டேதேர் நடுப்பேர் <sup>9</sup>முட்டுச் சாற்றிய பரிசை முற்றில்  
<sup>10</sup>வட்டமோ டயர்ந்த குற்றம் வளைவுட னேழ்பே ராகும் ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>கேடிலாப். <sup>2</sup>ஒடையே பட்டந் தாரு கிரிச்சரி கரிநீ ரோடை.  
<sup>3</sup>பணவை பன்னும். <sup>4</sup>வாளமும் வடக மும்பேர். <sup>5</sup>நாடிபெண் கூந்தல் பாசி  
துளைநாசி கைந் ரம்பாம். <sup>6</sup>கோடியே. <sup>7</sup>குடுமியில். <sup>8</sup>நீர்ந்தம். <sup>9</sup>முட்டுத்  
தட்டலே. <sup>10</sup>வட்டப்பே ரொடுகுற் றப்பேர் வளைவெனு மெண்பேர் வைக்கும்.

<sup>1</sup>சுட்டலை பொருமை யெண்ணாம்; <sup>2</sup>தொட்டியம் துசங்க பாடம்;  
எட்டொரு கணித மெட்டல்; எட்டகரம், பிரமோர் சாதி. (108)

175 கோடென்ப வயல்வ ரம்பூ தாய்கொம்பு ளிலங்கன் கொம்பு  
நீடுஞ்சங் கசலத் துச்சி நெடுங்கரை மாட்டொம் பெண்பேர்;  
தோடென்ப தொழுதி பூளின் <sup>3</sup>கோடணி சுவழப்பேர் தாணம்  
நாடும்பச் சிலையி னோட வளைவெனு நாம மாறே. (109)

176 கடமேவான் சுரம தந்ததாற் கணங்கயி றுவாக்க துப்பு  
குடம்நீதி யுடல்பொன் வெற்பின் கொழுஞ்சாரல் பன்வெண் தேர்பேர்;  
தடமேசெல் வழித டாகம் தடக்கரை பெருமை யானை  
நடவிய சரிவி னைச்சல் <sup>4</sup>நவில்வளை வுடனேழ் பேரே. (110)

177 பட்டமே வழிவி லங்கின் பாயல்கே டகந்து சோனை  
திட்டநற் பதவி யெஃகங் கவரிமாத் திகழெண் பேரே;  
வட்டமே பரிசை தாழ்வு வலைபங்கைம் மணித்து சூர்கோள்  
ஒட்டுநீர்ச் சாலெ முத்துத் திரட்சியோட் டம்பேர் பத்தே. (111)

178 இடமேமு <sup>5</sup>விடம்வி சால மிடப்புறம் பெருமை <sup>6</sup>செல்வம்  
திடமேவ நொங்க லென்னச் செப்பிய நாம மாறும்;  
<sup>7</sup>படமேசம் படனும் புட்செய் படம்யானை முகப டாத்தோ  
டிடமார்பாந் தப்ப டப்பே ரெழுதுறு படமைந் தேர்பேர். (112)

179 <sup>8</sup>உடையென்ப குடைவேல் செல்வ முடுக்கையே முள்பூ ராடம்  
நடைசரண் கலனை வாசி நற்கவ சம்மொன் பாண்பேர்;  
<sup>9</sup>குடையென்ப களிசை கல்லை குமாவே ளாடல் நாமம்  
அடைமிதி யடிமே லிட்ட கொட்டையீ கையைம் பேரே. (113)

180 உடுவிண்மீன் கிடங்கே நாவா போட்டுக்கோ லம்பி லீர்க்கோ  
டடுகனை யீளம்பிஞ் சென்ன வுரைக்குநா மங்க ளாரும்;  
படுமாக் குலையே கள்ளுப் பாவுநீர் நிலைசம் பத்தோ  
டெடுநன்மை வெள்ளி லைப்பே றியம்புறும் பொய்கை யேழ்பேர். (114)

(11-ம்.) <sup>1</sup>சுட்டென்ப. <sup>2</sup>சுடலேகாட் டிடலெ னும்பேர். <sup>3</sup>கோடனை.  
<sup>4</sup>நவில்வளை. <sup>5</sup>விடங்கள் செல்வ. <sup>6</sup>மல்கல். <sup>7</sup>படமேபை குழி தூசூர் படம்  
விடு படமு ண்தான். <sup>8</sup>உடையேமுன் குடைவேல் செல்வ முடுக்கைதோள்  
கலனை வாசி - யடலார்வெங் கவசம் பூராட நாளெனு மொன்பான் பேரே.

- 181 கோட்டமே படப்பை நாடு கோயிலவ் வியமான் கொட்டில்  
நீட்டுவாத் தருமம் <sup>1</sup>பாசம் நீர்நிலை மருதத் தூர்யாழ்  
நாட்டுகோண் குரங்கே வாவி நல்வயல் மூவைந் தேபேர் ;  
ஒட்டமே ஓதகே தேதால்னி யொழுங்குறும் வீதி முப்பேர். (சுந)
- 182 கடிமணம் விரைவு கூர்மை காப்பச்ச மெழில்னி ளக்கம்  
வடிவக லல்குல் காலம் வரைவுபேய் கடிப்பு வெம்மை  
வெடிகரிப் பேசி நப்பு மிகுதிநற் புதுமை பையம்  
ஒடினில்னிம் மிதம்பு ணர்ச்சி யொன்றொழி யிருபான் பேரே. (சுச)
- 183 தகைசெறி டகர மாய வெழுத்தெது கையினிற் சரர  
நிகரறு கவிதை <sup>2</sup>யேழொன் பாணென நிகழ்ச் செய்தான்  
முகிழ்முலைக் குறமின் கேள்வன் மொய்ம்மலர்ப் பாதம் போற்றும்  
அகனில மேத்துஞ் செந்தி லருமருந் தையன் றானே. (சுரு)

[மீகை.] 1. இடைநடு நிறையே யானே யிடமேறண் ணுசுப்பே யைம்  
பேர். 2. ஈடென்ப பெருமை யொப்பே வலிகுழை வெணுநாற் பேரே.  
3. கேடமே கிளியா ரென்ப. 4. கடிப்பகை யேவி னாவுங் கடுகெனு மிருபே  
ராமே. 5. கூட்டமே குழுபாவி ன னுக்குப் பருகுவ முப்பேர் கூறும். 6. நெடு  
மைவார் தலின்பே ரோடே நெடுநு மயிரு மாமே. 7. தேடுபொன் றேடற்  
கும்பேர் செய்ம்முயற் சிக்கும் பேரே. 8. கோடணை வாச்சி யப்பேர் கொடு  
மைக்கு மெரலிக்கு மாமே.

டகரவேதுகைமுற்றும்.

(பி-ம்.) <sup>1</sup>வாசம்(?) <sup>2</sup>யெட்டெட் டெடுஞ்சூய்.

## ணகரவெதுகை.

- 184 <sup>1</sup>வளங்கிள ரொளிர் பசும்பொன் வரையுறழ் தோளுங் கண்ணும்  
உளங்கிளர் பன்னி ரண்டோ டிரைக்குமீ ராறுங் கொண்ட  
தளங்கிளர் நெடிய வேலோன் றண்மலர்ச் சரணம் போற்றிக்  
<sup>2</sup>களங்கற வருண கார வெதுகையின் கவியைச் சொல்வாம். (க)
- 185 இணரேபூப் பூம்ப ராக மியன்றபூங் கொத்தே முப்பேர் ;  
புணர்வேதோய்ந் திடவி சைப்புப் <sup>3</sup>பொருபவென் றோதற் கும்பேர் ;  
துணரேபோ துப்ப ராகம் ; <sup>4</sup>துண்டில்வேய் சூழ்தற் கும்பேர் ;  
உணர்வேநல் லறவே யூட றீர்தற் குந் தெளிவுக் கும்பேர். (உ)
- 186 மிண்டலே நிறைவி னுமம் நெருக்குதற் கும்வி ளம்பும் ;  
கண்டல்கே தகைமுள் ளிப்பேர் ; கணிச்சியொண் மழுவு ளிப்பேர் ;  
கொண்டல்மே கங்கீழ் காற்றும் ; கொண்டுவென் பதுவிண் மேகம் ;  
வண்டல்பெண் கூட்ட மாடல் ; மாண்புமாட் சிமைப்பேர் நன்மை.
- 187 <sup>5</sup>சண்டனே யலிகால் வெய்யோன் ; தணித்தல்சே மித்தல் <sup>6</sup>தீர்த்தல் ;  
குண்டமீ ரெட்டாண் டிற்பெண் குளமாழங் கும்பம் பன்றி ;  
புண்டா துதற்கு றிப்பேர் பொலிவுறு கழுகும் போற்றும் ;  
கண்டகம் வயிர முள்வாள் கதிர்விடு சுரிகை நாற்பேர். (ச)
- 188 <sup>7</sup>பேணலே கருத லாசை ; பிணர்கோங்கு நெருக்கங் கட்டி ;  
தோணலே மாறு பாடே கூன்சிந்து வளவே நாற்பேர் ;  
காணலே குறித்தல் பார்த்தல் கழவினை பணிதல் முப்பேர் ;  
மாணலே நன்மை யின்பேர் மாட்சிமை தனக்கு மாமே. (ஊ)
- 189 ஆணமே குழம்போ டன்பாம் ; <sup>8</sup>அணில்வரிப் புறங்காற் றென்றும் ;  
ஔணபர யோனா ளாரும் ; உண்மையே நியதி சொல்லே ;

(பீ.ம்.) <sup>1</sup>வளங்கிள ரளிமொய் நீப மாலேதோ யாறி ரண்டென்—முளங்  
கொடோட் கிரியு மாறு முகமுங்கொண் டொளிரும் புத்தேள்—தளங்கிள ரடி  
தோய் செம்பொற் றுமரைச் சரணம் போற்றிக். <sup>2</sup>களங்கற ணகாரத் துற்ற,  
<sup>3</sup>பொருப்பென்றோ தற்குப் பேரே. <sup>4</sup>துண்டில்வேய். <sup>5</sup>சண்டனே யலியே  
ளவன் றபனைண் றோதற் கும்பேர். <sup>6</sup>தீர்த்தல். <sup>7</sup>பேணலே கருத லாசை  
மிருத்தல் பேச முப்பேர். <sup>8</sup>அணங்கீழ்வாய்ப் புறமுண் னாவாம்.

காணமே பரியூண் செக்கோர் கண்ணிப்பொடி னளத்தல் கொள்ளாம் ;  
கோணமே சூதிரை வாளங் குசம்வளை வுடனே மூக்காம். (44)

190 வண்மையே வளங்கொ டைப்பேர் வலிபுகு குணமே வாய்மை ;  
ஒண்மையே யறிவு நன்மை <sup>1</sup>யோங்கிய வழிகே முப்பேர் ;  
வெண்மையே யறிவி லாமை <sup>2</sup>விளர்தன்மை கற்கண் டென்ப ;  
எண்மையே யிறுமாப் பேந்தல் ; எண்டோளி தூர்க்கை காளி. (எ)

191 அண்டம்வாண் பறவை முட்டை யமர்த நிருக்கை மத்தாம் ;  
பண்டம்பொன் பரிகா ரப்பேர் ; பணவைய பாண்டு டிப்பேர் ;  
ஆண்டஞ்சா ரைப்பாம் பின்பேர் ஆணிவொடு வதன மூக்காம் ;  
கண்டென்ப கரும்பின் கட்டி கழலைகண் டித்தற் கும்பேர். (அ)

192 மண்டலம் பருதி நாடு வட்டமும் முப்பேர் வைக்கும் ;  
அண்டமே பகைவர் வாடு ராயரென் றாக முப்பேர் ;  
சுண்டனே சதைய நாளுஞ் சூறனும் வேறு காட்டும் ;  
குண்டலம் விசம்பே வட்டம் குழையெனு முப்பே ராமே. (ஆ)

193 இண்டையே பதுமம் மாலை <sup>3</sup>யேணமான் வலியி ரண்டாம் ;  
தொண்டையா தொண்டை கோவை சொற்கள முவாத்து திக்கை ;  
உண்டையே திரளை பிச்சை யுறுதிரள் பண்ட றப்பாம் ;  
கொண்டையே மயிர்மு டிக்கு மிலந்தையிற் கணிக்குங் கூறும். (இ)

194 திண்டியே களிற் பூமி தெழித்திடும் படக முப்பேர் ;  
பிண்டிபின் னாக்க சோகு தநப்பணம் புனர்தம் நென்மா ;  
<sup>4</sup>சுண்டியே சுக்கோர் பூடாம் ; <sup>5</sup>துணியறை சேறே தூக்காம் ;  
கண்டிகை பதக்கம் வாசு வலையமே கலண்டபய் செப்பாம். (கக)

195 பண்டேமுன் பேப முப்பேர் ; <sup>6</sup>பணிலஞ்சுஞ் சலம்வெண் சங்காம் ;  
கண்டுதி காஞ்சொ றிப்பேர் தினவிரு பேசுங் காட்டும் ;  
வண்டேவெண் சங்கங் குற்றம் வளையளி வாளி யைம்பேர் ;  
செண்டேகூர் மைப்பேர் வாசி யூர்வெளி பூச்செண் டேபேர். (கஉ)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>யொழுங்கெழி நனக்கும் வைக்கும், <sup>2</sup>விளர்தவகற் கண்டே  
நன்மை. <sup>3</sup>யெண்மான் வலியி ரண்டாம். <sup>4</sup>சுண்டிய சுக்கோர் பூடாம் சுவற்  
றற்குஞ் சொல்லற் பாற்றும். <sup>5</sup>துணியறை சேதத் துக்கு. <sup>6</sup>பணியுமே சலஞ்ச  
லப்பேர் பாணிற் சங்கே யென்ப. <sup>7</sup>வாளே.

- 196 உண்ணகைம் பொறிய ருந்த லூட்டல்பூட் தேலே முப்பேர் ;  
தண்ணுமை பறைப்பொ தப்பேர் நிசாளஞ்சாற் றிடுமு டிக்கை ;  
கண்ணுளர் <sup>1</sup>நிருத்தர் தம்பேர் கண்ணுளர் தனக்குங் காட்டும் ;  
அண்ணலே பெருமை பெற்றோ னாசன்முல் லைத்தோன் றற்பேர் ( )
- 197 பண்ணவ னருகன் றீத்தோன் பகர்ந்தபுத் தேளே முப்பேர் ;  
<sup>1</sup>தண்ணமோர் கட்ப பறைப்பேர் தறித்திடு மழுவும் வைக்கும் ;  
திண்ணமே <sup>2</sup>மெய்ம்மை திட்பம் ; திணிபுவி திண்ணி யன்பேர் ;  
நண்ணுத லணுகல் போகல் பொ ருந்துத னகிற்று முப்பேர். (கச)
- 198 காணியே யுரிமை யோரெண் ; கண்ணுதல் சிவனுள் ளற்பேர் ;  
வாணியே யோர்நி ருத்தம் வாக்குநா மகட்கும் வைக்கும் ;  
<sup>4</sup>தோணிரே வதிநா ளோடும் ; தொடைமதி லுறுப்பே சேறும் ;  
<sup>5</sup>நாணிலச் சைப்பேர் தானே கயிறுபூ ணெனவும் நாட்டும். (கடு)
- 199 தூணியோ ரளவை யாவம் ; சுண்டையோர் புதர்ந றுவாம் ;  
<sup>6</sup>வேணிரீள் சடையி னுமம் விசம்பாறே முப்பேர் செப்பும் ;  
ஆணியே யெழு துங் கண்டம் <sup>7</sup>ஆன்றகா லாணிக் கும்பேர் ;  
ஏணியே யுலகோ டெல்லே யிறவைமா னென்றுஞ் சொல்லும். (கசு)
- 200 வாணிகன் றுலரா சிப்பேர் வசியற்கும் வழுத்தற் பாலாம் ;  
வேணவா மிகுதி வேட்கை ; <sup>8</sup>விண்ணொளி முகிலா கூயம் ;  
பாணமே மேக வண்ணக் <sup>9</sup>குறிஞ்சியெய் கண்பூம் பட்டாம் ;  
சேணுய ரம்<sup>10</sup> ளப்பேர் சேய்மையோ டகல மைம்பேர். (கஎ)
- 201 சேணரே யூழி கால்ஞ் சேகா மெழுவாய் பூமி ;  
பாணரே சிலதர் பாட்டோர் ; பாணித்தல் நெடும்போழ் தேசொல் ;  
வாணரே கவிஞர் கூத்தர் ; மாண்டல்மாட் சிமையே பொன்றல் ;  
யாணரே புதுமை தச்சர் அழகுடன் வளநன் மைப்பேர். (கஅ)

(டி-ம்.) <sup>1</sup>வினைஞர் கூத்தர். <sup>2</sup>தண்ணமோர் பறைக ணிச்சி ; தணிதண்  
மை சயிலத் தும்பேர். <sup>3</sup>மெய்ம்மை மெய்ம்மை. <sup>4</sup>தோணியே கடைநாள் வங்கம்,  
<sup>5</sup>நாணியே சிலநாண் வெல்கல் நானேபூண் கயிறி லச்சை. <sup>6</sup>வேணியே சடைவா  
றும் ; வெண்கலம் நானே கஞ்சம். <sup>7</sup>மாற்றாரை யடியா ணிப்பேர், <sup>8</sup>விண்  
டொலி. <sup>9</sup>குறிஞ்சியே.

- 202 அணங்கற லென்னு நாமம் விழவிரு ளிரண்டுஞ் சொல்லும் ;  
 விணுங்கலோ ரோசை துன்றல் ; கேண்மைகண் ணோட்டம் நட்பாம் ;  
 குணுங்கர்தோற் கருவி யாளர் குயிலுவ ரிழினுர் முப்பேர் ;  
 1கணம்பா னுந்நோய் வட்டந் திரட்சிபேய் கால நுட்பம். (கக)
- 203 உணர் தலே 2யொற்ற றுத்தல் நினைத்தற்கு முரைக்கற் பாற்றே ;  
 3குணவுகீட் டிசைகு ணக்காம் ; கொண்கனே துறைவன் லேட்டோன் ;  
 புணரியே கடலொ லித்தல் 4புரப்புயர் கரைத னிப்பேர் ;  
 அணவலே யெழுச்சி புல்லல் ; 5 அணுக்கஞ்சந் தனமே பாம்பாம். ()
- 201 கண்ணிதார் முகுளம் வெய்ய வுயிர்படு கயிறே முப்பேர் ;  
 புண்ணியந் தருமஞ் சாணி ; புணையேவைய் 6னிலங்கு தெப்பம் ;  
 மண்ணீடு வேயர் கூட்டம் வபங்குலே திகையி ரண்டாம் ;  
 தண்ணீர்மை குணந்தெ ருட்சி ; 7தணத்தலே பிரிதல் பையுள். ()
- 205 அணையென்ப வமளி சேதாம் ; ஆண்டாரே யுடையோர் தேவர் ;  
 பிணையென்ப வுழைவி லங்கின் பெண்ணாடல் பெட்பே முப்பேர் ;  
 கணையம்பொன் யானைக் கம்ப மெழவுடன் காவற் காடாம் ;  
 துணைவன்றே முன்பின் மந்தி நோயுறுங் கொழந் னுற்பேர். ()
- 206 அணல்மிட றுடனே கீழ்வாய்ப் புறமென னுறத்தற் பாலாம் ;  
 உணவுவெண் புழுக்கல் நாம மொளிர்மாரி ளிரண்டுஞ் செப்பும் ;  
 பிணைலே 8சனகத் தின்பேர் பெண்களிற் பொதுவும் பேசும் ;  
 தணியலே கள்ளி னுமஞ் சாற்றுறுங் கமைபு மாமே. (உக)
- 207 ஆண்டகை சிறப்பின் மிக்கோ னப்பவர்க் கப்பே ரென்ப ;  
 ஈண்டென்ப விரைவிய் வண்ண மிவிடமே புவிது டக்கி ;  
 பாண்டு வெண் மையோய் ஓர்கோ ; புணித்தலே நல்கல் பேசுல் ;  
 9தூண்டலே நடத்தல் பார்த்தல் ; சுண்ணமே சுதைந் துந்துள்,
- 208 உண்டியே யுண்ணல் சோறும் ; உண்டாட்ட 10டல்பெண் னுடல் ;  
 தெண்டிகை யுளமார்ப் பாகந் 10தெவர மெனவுஞ் செப்பும் ;

(பே-நி.) 1தணமேநோய் பாணு டப்பேய் சால்நுட்பந் திரட்சி வட்டம்.  
 2யொற்ற றுத்தல். 3குணவென்ப கிழக்குக் கோணல். 4தனிமைபூந் திரைக  
 ளைப்பேர். 5 அணுக்கலென் றேதன் முப்பேர். 6நிகளம். 7தணவலே. 8சுணக்கத்  
 தின்பேர். 9தூண்டல். 10தெவரா.

- 215 <sup>1</sup>மணியென்ப விதைப ருக்கை வனப்புயர் கருமை நன்மை  
தணிநவ மணியே கண்டை சாற்றுமா மணியே யெண்பேர் ;  
அணிகமே சிவிகை நாம மான்றநா வாய்க்குஞ் செப்பும் ;  
பிணிமுக மெகின மஞ்சை புட்பொது வெணுமுப் பேரே. (152)
- 216 பணிமொழி தொழிலே யேவல் பாம்புதோற் கருவி பூனோ  
டணுகிய பெருமை மிக்க வளிகொடை யொன்பான் பேரே ;  
கணியொரு சாதி செண்ப கம்வேங்கை மருத வேலி ;  
பிணிமெலி வுடனோய் கட்டல் ; பிணிகைமேற் போர்வை கச்சாம். (1)
- 217 அணியழ கணிதல் பூனோ டலங்கார மணிவ குத்தல்  
நணுகிய முன்னற் சென்று நடத்தலோ ரசையென் றேழ்பேர் ;  
குணில்ருறந் தடிக <sup>2</sup>டிப்பாம் ; <sup>3</sup>குண்டென்ப குதிரை சட்டி ;  
துணிசவி துணிவு துண்டஞ் சோதிநா ளிந்நாற் பேரே. (153)
- 218 தாணுவே சிலைபே ரோங்கல் சங்கரன் சிபுவை குற்றி  
தூணுயர் சாலே யென்னச் சொற்றநா மங்க ளேழாம் ;  
வேணுவே சிலைவாள் மூங்கில் வெய்யவுட் டினைப்பொ ருட்பேர் ;  
ஆணுவே யிரதம் நன்மை ; அணுவான்மா விரேணு டுய்யம். (1)
- 219 ஆணையே மெய்ம்மை வென்றி சூளேவ விலாஞ்ச னைப்பேர்  
பூணுறு விதியே யொன்றைப் பொருந்துறச் செய்த லேழ்பேர் ;  
<sup>4</sup>கோணையே யழிவிலாத விளமைக்கு மிசைக்குங் கூறும் ;  
தூண்மாற் பதமே தம்பஞ் சொற்றன பகையு மாமே. (154)
- 220 கண்ணென்ப வகலம் பொற்புக் கருத்துக்கண் பெருமை மூங்கில்  
எண்ணயப் புணர்வே ழரம்வேற் றுமையரு ளிடப்பேர் பத்தாம் ;  
தண்ணடை மருதத் தூர்கான் றழைத்தநா டிக்கை பன்னம் ;  
எண்ணெளி மைவி சார மெள்வலி சோதி டப்பேர். (155)
- 221 பண்ணையே மருத வேலி பழனம்நீர்த் தாழ்வே பொய்தல்  
விண்ணவர் குழாங்க ளேகான் மிருகந்துஞ் சிடம்பூ டேழ்பேர் ;

(15—ம்.) <sup>1</sup>மணிவிதை பருக்கை காச வனப்புமால் நன்மை கண்டை.  
<sup>2</sup>டிப்பம். <sup>3</sup>குண்டிருட் டிண்டை சட்டி குதிரையின் வடவை யாமே. <sup>4</sup>கோணையே கொடுக்காத மழிவிலா விளமைக் கும்பேர்.

பெண்ணையே யோர்ந திப்பேர் பெரும்பனை யதற்கும் பேசும்;  
மண்ணையே யிளமை வெம்பே யறியாமை வழுத்தன் முப்பேர். (159)

222 அணங்குபெண் கொலைவ ருத்த மாசைநோ யழகே தெய்வங்  
குணங்கிளர் விழாவே யச்சம் வெறியாடற் குறிபேர் பத்தாம்;  
துணங்கையோர் நானே கூத்தே விழுவெனச் சொல்முப் பேரே;  
துணங்கலே நுண்மை தேறல்; நுணவைவெயண் ணேலை பிண்டி. (160)

223 துணையேதோள் துரிதம் நட்புச் சொற்பினை யளவு கூத்துப்  
<sup>1</sup>பனைதாருக் கடுத்தல் வெற்றி பாட்டெனும் பேர்பன் னென்றும்;  
இணையேநே ரிரண்டு மாத ரியற்கணவேல பனிச்சை யோதி;  
<sup>2</sup>கணையேபோர் முரசம் <sup>3</sup>வாரி பூரநான் திரட்சி காட்டும். (161)

224 பாண்டிலே னூர்தி கஞ்சம் புரியங்கம் வட்டந் தீபம்  
காண்டநற் றகளி வாகை கழையிடு திரையொன் பான்பேர்;  
தோண்டலே முகத்தல் தொட்டல்; துணிதலே வலித்தல் வெட்டல்;  
ஆண்டேபவ் விடஞ்ச மைப்பேர் அறைந்தபைம் புல்நெற் கும்பேர். (162)

225 <sup>4</sup>புண்டரி கஞ்ச ரோசம் புலிதிசைக் கரியே வண்டே  
யுண்டனோ யொன்றோ டேபூ டொன்றெனு நாம மாறும்;  
தண்டமே குடைக்கா னூர்தி தண்டித்தல் கதை பண்டரா  
மண்டலம் வாய்ப்பு <sup>5</sup>காளை வனகரி தடமொன பான்பேர். (163)

226 திணைநிலங் குலமொ முக்கம் <sup>6</sup>மருதத்தின் பறைய கஞ்சார்  
திணைபுறத் திணையு யர்ச்சித் திணையெயல் றிணைய பென்பேர்;  
பனைவயல் பரியின் பந்தி பருத்தல்வேய் பெருமை <sup>7</sup>பாதி  
<sup>8</sup>திணைமரக் கோடே பெற்றும் பறைபுற மொன்பான் பேரே. (164)

227 கண்டமே கவசம் வெல்லங் கழுத்திடு திரைவாள் துண்ட  
மண்டலம் பூவி யானே துயிவிடம் வழுத்தோ சென்பேர் ;  
முண்டகந் தாழை கள்ளு முளரிமத் தகமுண் முலங்  
கொண்டதிண் கடலே <sup>9</sup>சென்னி குறித்தபேரேழென் னுமே. (165)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>பனைதருக். <sup>2</sup>கணையென்ப முரச ஞாட்புப் பூரநான் கணைநி ராட்சி.

<sup>3</sup>வாளி(?) <sup>4</sup>புண்டரி கங்கார் வண்ணன் புரந்தான் கவரி புற்று, வண்டுநிக் கயஞ்  
சிங் காரம் வனசம்நோய் குடையோர் பூரி, திண்டிறற் கழுகு பாயுஞ் சித்திர  
காய மென்னப், பண்டையோ ருணர்ந்து ரைக்கும் அபிதானம் பன்முன் னுரிம.

<sup>5</sup> மருதத்தின் பணைய கஞ்சால். <sup>6</sup> யோதி. <sup>7</sup> பனைமரக் கோடை. <sup>8</sup> முள்வி.

228 காண்டம்நூல் முடிவே தூசு <sup>1</sup>சுனைநீர்வெங் காடே புந்தி  
மாண்டகு படைக்க லம்பூண் கொள்கலம் வாணூர் கூட்டம்  
நீண்டவொண் கோலே தீர்த்தம் நிறைகமண் டலந்தி ரட்சி  
பூண்டவார் திரையே யென்னப் புகன்றபோர் மூவைந் தாமே. (ச௬)

229 நண்ணரு ணகார மாய வெறுகையி னடாத்துஞ் செய்யு  
ளெண்ணவை யையொன் பாளு யிசைத்தன னீர்ங்க டற்கூர்  
விண்ணடைந் திடவே றொட்ட வீரன்றாட் டிணையப் போற்றும்  
அண்ணலஞ் செந்தின் மேவு. மருமருந் தையன் றானே. (ச௭)

[மீகை.] 1. தணியல்கள் சமையுஞ் சாற்றும். 2. பூணணி கலன்பூ ணற்  
போர் போற்றுகிம் புரிக்கும் பேரே.

ணகரவேதுகை முற்றும்.

### தகரவெதுகை.

230 பூங்கழு குறழ்சி ரீவப் <sup>2</sup>புலோமிசை தடந்தூ டோயும்  
<sup>3</sup>பாங்குயர் குலிசி துன்பந் துடைத்தபன் னிருத டக்கைக்  
காங்கயன் சிகியூர் செவ்வேள் கடலப்பொற் பாதம் போற்றி  
யோங்கிய வெழிற்ற கார வெதுகையின் றொடையோ னற்றும். (க)

231 வித்தகம் பெருமை கல்வி; வித்தகர் வினைஞ ராயர்;  
பொத்தகங் கோசமென்ப சித்திரப் படாமும் போற்றும்;  
மத்தகம் நெற்றி சென்னி; வத்திரம் வதனந் தூசாம்;  
உத்தரம் வடக்கு நூலி லொன்றெதிர் மொழிம லும்போர். (உ)

232 உத்தரி யுரகம் யானை யுவர்ப்பொதி கடற்க யாகும்;  
பத்திரி குதிரை யம்பு பறவைபா சடைகா னிப்போர்;  
கத்திரி வங்கம் பாந்தள்; காதம்யோ சனைப யப்போர்;  
சித்திர புங்கம் பாணந் <sup>4</sup>திகந்தவோ வியத்தூ சாமே. (ஈ)

(ஈ - மீ.) <sup>1</sup>கணை <sup>2</sup>புலோமசைக் கருள்கூர்ந் தென்றும். \* <sup>3</sup>தாங்கருஞ்  
சுபந்தா னீந்த சண்முகக் கடவுள் வெற்றிக். <sup>4</sup>திகழ்ந்தவோ.

- 233 அத்தியே கொலையே லுய்யே டார்தவி மரமொன் றியாணை ;  
சத்தியே கவிதை கான்றல் சத்துவ முமைவேல் குலம் ;  
பத்தியே முறையா முக்கம் பகர்வழி பாட னை த்தல் ;  
சத்தியோர் கருவி சர்க்கல் கடாசல் சத்தம் நரம்பேர். (அ)
- 234 மத்திகை விளக்கத் தண்டே வாலியைப் பெறப்ப னை ப்பேர் ;  
சத்திகை தொடை வி கம்பல் தவாசம் சம்பவ சத்தி ;  
பித்திகை சந மு னைக்கே பெயர்கவர்த தலமுப் பெசம் ;  
பத்திரை யிலையே யாவே பகர்வாய் நிழலென் றேயேர். (ஆ)
- 235 அத்தனை முத்தோன் றுறை யையம்முக்க றுனை முப்பேர் ;  
சத்தனை யருகன் றுணுத் து விநாற் பதமத் தண்ணல் ;  
புத்தன்சாக் கியனை மாலே புநன்றியம் அருகன் முப்பேர் ;  
முத்தனை விடையோன் புத்தன் முடுவலைய அலை ச றுற்பேர். (இ)
- 236 நத்தமே யிருளு முரும் நந்தொடுண் மையாக் கப்பேர் ;  
துத்தம்யா ழிசைபால் குக்கி சனகங்கண் மருந்தே பற்றும் ;  
அத்தம்பொன் வழிபா திகை யாடிசேற் பொருள்கா போர்களள் ;  
மத்தமு மத்தை மோக மதபாணை மகிழ்ச்சி மத்தாம். (ஊ)
- 237 ஆதார முடலே மீரி ; அதிதியே புதியர் யோகர் ;  
மாதாவம் பிகையே யன்னை ; மதுரையோர் புரிந றுவும் ;  
சேதாரந் தேமா விற்பேர் செய்யபொன் னுரைதேய் மாணம் ;  
பாதாளந் தீவாரந் தென்றீ ; பதிகம்நூன் முகத்தி சிப்பேர். (ஈ)
- 238 அதமுயர் கொலையே யத்தி ; அதிகமே பொலிவு மிச்சம் ;  
இதழ்பனை யேடு பூவி னிதமுத டெனவிம் முப்பேர் ;  
கதீழ்வுவே கஞ்சி றப்புக் கடுத்தலே பெருமை நீளம் ;  
சிதடனந் தகண்மு டன்பேர் ; திதிபக்கம் திலைபே றும்பேர். (ஊ)
- 239 புத்திர மிலைவ னப்புப் படைநன்மை சிறகே யானம் ;  
குத்திரம் வஞ்ச மேபாய் விரைவினிற் குறிப்பே குன்றும் ;
- 
- (பே-ம்.) புத்தனை யுறுவன் சாக்கியன் புயனிற் தவனும் போற்றும்,  
துத்தமே மருந்து பாறுச் சணகம்யா ழிசைபால் குக்கி. முகங்கத் திரிப்பேர்,  
புத்திரந் தழைமாப் பந்தி புடையானஞ் சிறகே நன்மை,

சித்திர பாணச் செந்தி திவாகர னுண்டொன் றேயாம் ;  
சத்திரங் <sup>1</sup>குடையி ரும்பே சாலையை கிடாவேல் வேள்வி. (க0)

240 மதலையே பாவை கொன்றை மரக்கலந் தூண்கொ டங்கை ;  
சிதலையேநாய் துணிசெல் லென்ப ; சீதம்பீர் குளிர்மே கப்போர் ;  
பதலையோர் கப்ப றைப்போர் பருப்பதந் தாழி யென்ப ;  
கதலிவாழைப்போர் தேற்றா காற்றாடி துவசம் நாற்போர். (கக)

241 பீதகம் பொன்மை சாந்தே பிறங்குபொன் னிருவே லிப்போர் ;  
சூதக மேயா சூசந் தோகைமார் தோயாப் பூப்பாம் ;  
போதக மிளமை நாவாய் புகல்பனை களிற்றான் கன்றும் ;  
சாதகம் வானம் பாடிப் புட்பூதஞ் சனை முப்போர். (கஉ)

242 ஏதமே துன்பங் குற்ற மெளிமையென் றிசைக்கு முப்போர் ;  
சூதமா மரமே பாத ரசம்பிறப் புடன்சு ரும்பாம் ;  
<sup>2</sup>போதமே பஹி ஞானம் ; புதுமையே நவமி குத்தல் ;  
கீதமே தவளை வண்டே கிளத்துமெல் லிசைவேய் நாற்போர். (கங)

243 அதர்வழி துண்ம ணற்போர் ; <sup>3</sup>ஆதன்மெல் லெனல்சூழ் நோயாம் ;  
புதர்செடி யறிஞர் தம்போர் ; புத்தேனே புதுமை தெய்வம் ;  
சிதர்மழை தூறல் சிக்கஞ் சிந்துதல் துணுக்க னூப்போர் ;  
மதர்களிப் புடனே வீரம் ; மதாணிபூண் பொதுப்ப தக்கம். (கச)

244 <sup>4</sup>கதம்பமே கூட்டம் நீபங் கலவைச்சே றுடன்சு பைப்போர் ;  
நிதம்பமே யல்கு லென்ப நெடுமலைப் பக்க முப்போர் ;  
பதங்கம்வீப் பொது விட்டி ற்போர் ; பதாயுதங் கூர்வாள் கோழி ;  
சிதம்விண்மீன் ஞானம் வெள்ளை செய்முறப் பட்ட தாமே. (கரு)

245 <sup>5</sup>விதிசெயல் வரன்மு றைப்போர் விரிஞ்சனற் குணந்தொன் னூலாம் ;  
<sup>6</sup>சதியுரோ கிணிகற் பாட்டி தவிராத வட்டம் போனம் ;  
பதியரன் கேள்வ னூராம் ; <sup>7</sup>பதுக்கைகற் பாரை தூறும் ;  
விதியுளி விவாகம் யாகம் <sup>8</sup>வேட்டற்கு மிட்ட பேரே. (கசு)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>குடையி ரும்பீர் தல்சாலை கைவேல் வேள்வி. <sup>2</sup>போதமே யறிவு ஞானம் புகன்மரக் கலமு மாமே. <sup>3</sup>ஆதனே நோய்வ ருத்த மெல்லென லதுவு மாகும். <sup>4</sup>கதம்ப நீப மாண்கூட்டம். <sup>5</sup>விதியுயல் குணநூல் வேதன் வினையியல் வரன்மு றைப்போர். <sup>6</sup>சதியுரோ கிணியே வட்டம் தவறில்கற் பாட்டி சோறும். <sup>7</sup>பதியினம் பிறைமுத் தோறும். <sup>8</sup>வேட்டுதற் கும்போர் வைக்கும்.

- 246 வெநாசெங் ழுடன்கம் பித்தல் விளங்குபைங் கழையே முப்பேர் ;  
 பிதிர்கதை நொடியே தூவல் பேசரு நுணுக்க ணுப்பேர் ;  
 கதிரொளி யிரனி திங்கள் களிநெல்லா தியகு ரற்பேர் ;  
 எதிர்தலே மலர்த ரேன்றல் ; எதிர்தொடர்ப் பூவே திர்த்தல். (1)
- 247 மாதவந் தவமே கள்ளே வசந்தகா லமுமே முப்பேர் ;  
 சேதகஞ் செங்கேழ் சேறும் ; சேதுசெய் கரைசி வப்பாம் ;  
 பாதவம் விடபி வெற்பாம் ; பதகம்புட் பொதுவே பாவம் ;  
 நாதம்மெய்ப் பொருளே யோசை ; <sup>1</sup>நதியாழ மாலையாமே. (கஅ)
- 248 மாதர்பெண் ணிடைச்சொல் வேட்கை ; மதர்வீர மழகு லாவல் ;  
 சாதனம் படைப்பொ துப்பேர் <sup>2</sup>தடந்தோய்பீ டிகைதொண் டோலை ;  
 சூதரே வலவர் பாணர் சூதாட்டம் வல்லோர் கூத்தர் ;  
 ஈதலே கடைகொ டைப்பே <sup>3</sup>நிறகரி தற்கும் பேரே. (கஆ)
- 249 மாதேபெண் <sup>4</sup>குற்றத் தின்பேர் ; மதன்சிலை வேள்வ னப்பாம் ;  
 சூதேகூத் தாடரங்கஞ் சொற்றவல் நளிநந் தீச்சொல் ;  
 போதேபூப் பொழுதிரண்டாம் ; பொதுகிழி <sup>5</sup>பொதிதல் மன்றம் ;  
 கேதேதிண் பதாகை மஞ்ஞை கிளத்தொரு <sup>6</sup>கோணுள் நாற்பேர். (1)
- 250 <sup>7</sup>குதையேன்ற குதைமொட் டம்பு கொம்புறும் பசியே முப்பேர் ;  
<sup>8</sup>சுதையேயின் றிடாவா வெண்மை சுண்ணஞ்சாந் தமுதே யைம்பேர் ;  
 புதையேவெங் கணையின் கட்டுப் புதுமையே மறைவே தேகம் ;  
 கதையேதண் டப்பேர் வார்த்தை காரண மிம்முப் பேரே. (உக)
- 251 ஓதையே யொலிம திற்பே ருரைத்தமோ தகமுஞ் செப்பும் ;  
 சீதையே பொன்னுங் காணி படைச்சால்சீ ராமன் றேளி ;  
 மேதைதோல் புதனி றைச்சி மிக்கபே ரறிவு கள்ளாம் ;  
 பேதையோர் பருவ மூடும் பெண்தரித் திரனே நாற்பேர். (உஉ)
- 252 வீதியே செவ்வ ணைகல் வெருவுதல் தெருவே முப்பேர் ;  
 சோதியே விடையோன் காந்தி கடரோன்மா லருக னோர்நாள் ;

(1 - ம்.) <sup>1</sup>நதியென்ப மலையா றின்பேர். <sup>2</sup>தடந்தோய்பீ டிகையே தொண் டாம். <sup>3</sup>நிறகாரி தற்கும் பேசும். <sup>4</sup>குற்றத்தி னப்பேர். <sup>5</sup>புடன்பொ துறப்பேர். <sup>6</sup>தொன்னு. <sup>7</sup>குதையேமொட் டம்பு வில்லின் கோப்புடன் பசியே முப்பேர். <sup>8</sup>சுதையேசாந் தமுத மெச்சஞ் சுண்ணம்பால் கறவாத் தேனு.

- <sup>1</sup>பூதியே தூர்க்கந் தப்பேர் பொலிவுறு நாகும் போற்றும் ;  
ஏதிவாள் படைப்பொ துப்பேர்; எதிர்ப்பேசொல் லடுத்த லும்பேர். (1)
- 253 மாதிரம் நிலமா காயம் மலைதிசை யுவாவே யைம்பேர் ;  
சோதினி துடைப்பஞ் <sup>2</sup>செத்தை; துதியேத்தல் அகிலநு திப்பேர்;  
போதியே யரசோ டாசான் ; பொதிர்ப்புப்பீ டுடன டுக்கம் ;  
<sup>3</sup>வேதியே யயன்கேட் டைப்பேர் ; வேதிய ராயுள் விப்பிரர். (உச)
- 254 உதியனை <sup>4</sup>மாறன் சேரன் ஒலிக்குமீ ரங்கொல் விப்பேர் ;  
மதியசைச் சொல்தெ ருட்சி மாத முன் நிலைதிங் கட்பேர் ;  
கதியுடர் கதிநான் காய கதியைந்து கதிக்குங் காட்டும் ;  
வதிதளர் சேறே பாதை ; மதுகா மொலிவண் டேகள். (உரு)
- 255 அத்தென்ப தசைச்சொல் செம்மை யாரநானே டிசைப்பே நாற்பேர்;  
<sup>5</sup>தித்தேகூத் தின்னி கற்பந் தித்கூதல் பகைத்தல் முப்பேர் ;  
தொத்தேபூங் கொத்துத் தொண்டாம்; சதனேவெண் டிங்க டோன்றல் ;  
தத்தைமுத் தான்கி ளிப்பேர்; சதஞ்சிற கிலைநா றுமே. (உசு)
- 256 அத்தவா ளங்கா டேயுல் லாசமாம் போர்வைக் கும்பேர் ;  
உத்தரி யம்மே காச மொண்பரிப் பேருஞ் செப்பும் ;  
சித்தனே வயிர வண்பேர் சினேந்திரன் எண்சித் ~~ளனளான்~~ ;  
<sup>6</sup>குத்தலே பறித்த விண்பேர் குத்தற்கு முரித்த தாமே. (உசு)
- 257 கூத்தனே யுயிர்ந டன்பேர் ; கோதோதல் குற்றங் கோதல் ;  
போத்தேயாண் விலங்கு பாயல் பொங்கர்செம் போத்தே நாற்பேர்;  
பாத்தென்ப கஞ்சி சோறு பகுத்திடல் விளிதல் முப்பேர் ;  
ஊழ்த்தலே தினைத்தல் செவ்வி யுறுபீத னழிவெண் றுமே. (உசு)
- 258 சாத்தனே புத்த னைபன் சினவரன் முப்பேர் சாற்றம் ;  
சேத்தைய முறப்ப சைச்சொற் றிகழ்கருத் துவமை சோணம் ;  
நீத்தரீ திகழ்வெள் ளிப்பேர்; <sup>7</sup>நிதியேபண் டாரஞ் சேனை ;  
தித்தமே விழாவு நீரும் ; தீத்தனே யருக னுசான். (உசு)

(பி - ம்.) <sup>1</sup>பூதியே புல்தூர்க் கந்தம். <sup>2</sup>செறறை. <sup>3</sup>வேதியே விதிகாப் போர்நான். <sup>4</sup>சேரன் சோழன். <sup>5</sup>தித்தென்ப னடைவி கற்பம். <sup>6</sup> குத்தலே கொடுக்கல் குத்தல் பரித்தலுங் குதித்தற் கும்பேர், <sup>7</sup>நிதியேபண் டாரஞ் சேனை சிதியிரன் டுடன்கூதைப்பேர்;

- 259 மாத்திரை நொடிக்குங் காலை மருந்தொரு குருவிற் பாதி ;  
காத்திரி <sup>1</sup>விருப்பு முட்பேர் உாகங்கீ ரிக்குங் காட்டும் ;  
கோத்திரம் வாகு பூமி குலமுடன் மலைபோ யென்ப ;  
சூத்திர முபாயம் <sup>2</sup>நன்னூல் ; <sup>3</sup>சுதமிறங் குதல்பிள் னைப்பேர். (௩௦)
- 260 ஒத்தலை நடுவோ டொப்பாம் ; <sup>4</sup>உதியூ ளந் துருத்தி விஞ்சை ;  
தைத்தலொப் பனையே துன்னல் ; ததைத்தலை மிடைதல் னிள்ளல் ;  
பைத்தலை <sup>5</sup>யுருத்தல் பச்சை ; <sup>6</sup>பாத்திசெய் பகுத்த வில்லம் ;  
கைத்தலை கசப்புற் பத்தி ; கைதவம் <sup>7</sup>பொய்துன் பப்பேர் ; (௩௧)
- 261 முத்தமே யுவகை யோட்டம் <sup>8</sup>முத்தந்தண் மருத வேலி ;  
சுத்தமேழ் குணமொ லித்தல் ; சுத்தியஞ் சபத மெய்யாம் ;  
பித்தமே தெளிவி லாமை பிணங்குமோர் நாடிக் கும்பேர் ;  
சுத்தமே தருப்பை யுள்ளம் <sup>9</sup>சசியெனு முப்பே ராமே. (௩௨)
- 262 முதுவரே யமைச்சர் முத்தோர் ; <sup>10</sup>முத்திபே றலர்மின் றேமல் ;  
வதுவையே கடிநாற் றங்கா <sup>11</sup>வல்புள்ளா ணின்பேர் வைக்கும் ;  
பொதுளவே தழைத்த லின்பேர் செறிதலும் போற்று மப்பேர் ;  
மதுகூமே யிலுப்பை யெட்டி மதுரமான் தராவு மாமே. (௩௩)
- 263 <sup>12</sup>மதவிடம் புலவி காமர் வலிபுடன் மிதுநி வையம் ;  
கதவமே புதவங் காத்தல் காவலென் றோதல் முப்பேர் ;  
<sup>13</sup>பதணமே யாணம் யானை ; பதநிதாள் <sup>14</sup>வதியே மோக்கம் ;  
பிதவையே தெப்பஞ் சோறும் ; மெத்தைபூ வணைசட் டைப்பேர்.
- 264 பிதப்பேகம் பிதமி குத்தல் வேணகை யுறுப்பா சைப்பேர் ;  
சுதுப்பேயாண் மயிரே மஞ்சள் கவுளுடன் முப்பேர் காட்டும் ;  
செதுக்கேமந் <sup>15</sup>திப்பேர் பூதஞ் சேறுடன் செதுக்க னாற்பேர் ;  
<sup>16</sup>துதக்கேநற் புளிப்பி னும மிசைக்குமப் புக்கட் டாமே. (௩௪)

(பி - ம்.) <sup>1</sup> விருப்பு. <sup>2</sup> தொன்னூல். <sup>3</sup> சூத்திரன் மயக்கூர் சாதி.  
<sup>4</sup> உதியென்ப வுலத்து ருத்தி யோதலும் விஞ்சை தோன்றல். <sup>5</sup> வருத்தல்  
பைம்மை. <sup>6</sup> பாத்தியே சிறுச்செய் வில்லம் பகுத்திட லெனவே முப்பேர்.  
<sup>7</sup> பொய்துக் கப்பேர். <sup>8</sup> முதகந்தண். <sup>9</sup> சசியெனு. <sup>10</sup> முத்திகை வலமுந்  
தாடல் மொய்மீமலர்த் திருத்தே மற்பேர். <sup>11</sup> வல்புணின் பேரே. <sup>12</sup> மதர்விடம்.  
<sup>13</sup> பதணமே. <sup>14</sup> வழியே. <sup>15</sup> திரிப்பேர். <sup>16</sup> துதக்கப்புக் கட்டாம் பீரம்.

- 265 விதவைகை மணியி னுமந் திருவிவிக் கேவி ளம்பும் ;  
 நுதல்புரு ரஞ்சீர் நெற்றி ; <sup>1</sup>நுதம்புசோ நெள்ளி ரண்டாம் ;  
<sup>2</sup>மதமிசு செருக்கே யானை வழத்துறுஞ் சமய முப்பேர் ;  
 உதகமே தெண்ணீர் பூமி ; உதும்பா மத்தி செம்பாம். (நக)
- 266 ணதிய மிலாபங் கல்வி ; ஒதக்கமே மன்றவு மார்க்கம் ;  
 பாதியே பகிர்தல் தூறு பருதிதேர் வலவன் முப்பேர் ;  
 சேதியொற் றுரைசே தித்தல் ; சித்தாந்தங் கடுகே <sup>3</sup>சின்னூல் ;  
 போதியே யிரதக் தின்பேர் போதஞ்செய் வதற்கு மாமே. (ந௭)
- 267 <sup>4</sup>ஆதவர் வெய்யோர் பார்ப்பார் ; <sup>5</sup>ஆதல்தேர் தல்துண் மைப்பேர்  
<sup>6</sup>முதென்ப முதுமை யீதல் ; முத்தேவெண் குருகு முத்தம் ;  
 வேதண்டம் வெள்ளி வெற்பாம் விளங்குறுங் கிரிக்கும் வைக்கும் ;  
 வாதுவர் யானைப் பாகர் வாசிமா வடிப்போர்க் கும்பேர். (ந௮)
- 268 விதனமே <sup>7</sup>கனை சாரம் ; வித்தென்ப விதைவி தைத்தல் ;  
 சதனமே புள்ளின் றானி தழைக்குறு நிலைக்குஞ் சாற்றும் ;  
 சுதனமே கலக்கங் காடு குதிரையின் கதிமுப் பேரே ;  
<sup>8</sup>மதனமே மிகுதி வேட்கை மத்தனங் கம ரோயாம். (ந௯)
- 269 அதிகாரஞ் சாத்தி ரப்பேரதன்முக <sup>9</sup>மாய செய்யல் ;  
 சதகோடிப் பேரே வச்சிரஞ் சாற்றுறு நூற்றுக் கோடி ;  
 சிதலேநற் சிதாய்க் கனித்தோல் ; சிதவலே துவச மோர்புள் ;  
 மதுவேயோர் திருதன் றீங்கள் வசந்தகா லப்பேராமே. (ச௦)
- 270 இதைகாரா மணிக லப்பை யெழிற்புதுப் புணர்நா வாய்ப்பாய் ;  
<sup>10</sup>புதரேபுல் புருவம் பூடாம் ; பொதிமுடை பொதித லாகும் ;  
 முதலேமு லிகைதன் கையின் முதலிட முதல்மும் முர்த்தி ;  
 இதலேநற் கவுதா ரிப்பே ரிசைசிவ விப்புட் குப்பேர். (ச௧)

(பே-ம்.) <sup>1</sup>நுதம்புகள் ளின்பேர் சோறும். <sup>2</sup>மதமேசொற் சமயம் யானை  
 மதமகிழ்ச் சிப்பே ராமே. <sup>3</sup>செதான்னூல். <sup>4</sup>ஆதவர் வெய்யோர் பார்ப்பார் ஆறையு  
 மோர் சாதிக் கும்பேர். <sup>5</sup>ஆதலே நுணுக்கந் தேர்தல் ஆன்றநூலுடன்கூத் தே  
 பேர். <sup>6</sup>முதலே. <sup>7</sup>கனைவி சாரம். <sup>8</sup>மதனம்வெங் காமனோயு மதிமெது வுக்கு  
 மாமே. <sup>9</sup>மாயர். <sup>10</sup>புதலேபுல் புருவம் ஆடாம்.

- 271 காத்தென்ப <sup>1</sup>கொலையே காதாம்; கைதூவா மையி டாமை  
யோதும் வேல் விகற்ப மேகை யொழியாமை முப்பேர் கூறும்;  
பீதமே மஞ்சள் பொன்மை கத்தூரி பொன்னுற் பேரே;  
வேதமே பாழி யற்பேர் விளங்காதி நூற்கு மாமே. (சஉ)
- 272 <sup>2</sup>துத்திரெய் விழவே தேமல் துணங்கையா டல்நா ளோடே  
பத்திசெய் ஞானம் பார்தட் படப்பொறி யிருமுன் றேபேர்;  
தித்தியே குரங்கு தோற்பை <sup>3</sup>தித்தல்தேஞ் சுணங்குஞ் செப்பும்;  
மித்திர னிரவி நட்பாம்; வேதிகை பலகை திண்ணை. (சங)
- 273 <sup>4</sup>உத்திசெந் திருவு றுப்புச் சுணங்குரா கப்ப டத்தின்  
றொத்துறும் பொறியே தொங்கல் துவசமோ நுரையே யேழ்பேர்;  
குத்திமண் <sup>5</sup>ணடக்க மென்ப; குதிரையே மரைவா சிப்பேர்;  
பத்தியங் கடுக்காய் பூவாக் காய்நோயுற் றேனூண் பன்னும். (சச)
- 274 பூதமா லிறந்த காலம் புவிமுத லேந்தே சீவன்  
பாதமார் பரணி நாள்வெம் பாரிடம் புனித மேழ்பேர்;  
ஆதனா ருயிரே பேதை; ஆதாஞ் சிலம்பே வேட்கை;  
ஒதும்பெருமை வெண்சோ றுடனுண்ட லெனவே முப்பேர். (சரு)
- 275 <sup>6</sup>ஆதியே முதல்நே ரோட லருகன்மா விரவி யீசன்  
ஓதிம முயர்த்தோ னேமண் டிலமாயோ டற்பே ரெட்டாம்;  
பாதிரி பாட லப்பேர் பணைத்தெழு முங்கிற் கும்பேர்;  
ஓதிபெண் மயிர்வெற் போந்தி யுதிபூனை யெகினம் ஞானம். (சசு)
- 276 சாதியே பிரம்பு கள்ளுத் தாருத் தேக் கமுத வல்லி  
யோதுசண் பகந்தி ணைப்பே நுரைக்குநா மங்க ளேழாம்;  
பூதியம் புவியு டற்பேர்; பூதாம் பன்றி வெற்பாம்;  
ஓதிம மசல மன்னம் ஒளிர்மயிர்க் கவரி முப்பேர். (சசு)

(பி - ம்.) <sup>1</sup>கூலையே. <sup>2</sup>துத்திரெய் விழவே ஞானம் சுணங்குபைப் பொறியே யோர்நாள் - வைத்துறு புதர்து ணங்கை யாடலென் றெண்பேர் வைக்கும். <sup>3</sup>தித்தித்தல், சுணங்கே தித்தல். <sup>4</sup>உத்திசெந் திருவுறுப்புத் திதலைபைப் பொறியோ ரோதல், கொத்துறுந் தொங்க லாடைக் கொடியிவை யிருமுன் றேபேர். <sup>5</sup>ணடக்க. <sup>6</sup>ஆதியே யான யன்மா லருகனே முதனே ரோடல்—வீதிமண் டிலமா யோடல் ஒந்திவெய் யோனென் பான்பேர்.

277 கோதைமுன் கைத்தோற் கட்டே குழல்தார்காற் றொழுங்கு சேரன்.  
பேதைநெற் சமையே கோதா விரிந்தி? யெண்பேர் பேசும்;  
காதைசொற் கதையி னாமம்; கைதொடல் தீண்டல் துய்த்தல்;  
பாதைசெல் தாரி நாவாய்; பைதலே யினை துன் பப்பேர். (சஅ)

278 காத்திர மவய வப்பேர் களிற்றின்முற் காலே சீற்றம்  
பூத்தநற் றிரையே கூற்றே பூதிய மிருமுன் றேபேர்;  
பாத்திரங் கடிஞை மாணர்; பாதுகாத் திடல்வ ருத்தம்;  
நேத்திரங் கண்பட் டாடை; நீதிமந் திரிநெ றிப்பேர். (சக)

279 அத்திரி யுலைத்து ருத்தி யசுவமொட் டகம்வா லேபம்  
<sup>1</sup>குத்திரந் தருவோர் யோக முனிவனேழ் பேருங் கூறும்;  
<sup>2</sup>சித்திர முழுகோர் பாடல் சிறந்தபொய் மணியே ரண்டம்  
அத்திரி யோவி யத்தோ டதிசய மெண்பே ராமே. (ரு0)

280 <sup>3</sup>பதமடி வரிசை சோறு பகர்வழி செவ்வி போழ்தோ  
டிதமறு கொடுசொல் கால மியல்வீரங் குழைவு சேமம்  
நிதமுறு கடிகை யாடை நிகழ்த்துறு மூவைந் தேபேர்;  
உததிதெண் டிரைந் திப்பேர்; உதையமே புலரி தோன்றல். (ருக)

281 தானுமண் முதலா மைந்துந் தமனிய மாதி யேமுந்  
தீதறு பிரத மாதி யேமுஞ்செங் காணிக் கல்லும்  
போதுறு துணருந் தொண்டும் புகன்றிடு கலைகா ராவும்  
ஏதமில் பொடியுஞ் சீவ னில்லன கொடியு மாமே. (ருஉ)

282 மணிதிகழ் வலித்த கார வெதுகையின் வழுத்துஞ் செய்யுள்  
<sup>4</sup>எணிலோரைம் பாடுஞென் றென்ன விசைத்தனன் கமலத்தோன்றன்  
நிணிதிகழ் முடிபு டைத்த சேவலங் கொடியோற் போற்றுந்  
அணிதிகழ் செந்தினை மேவு மருமருந் தையன் றானே. (ருங)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>குத்திரி கிரிவிண் தாருக் கொடுங்கணை முனிபலி தேபேர். <sup>2</sup>சித்  
திர மதிச யம்பொய் சிறப்புலிம் மிதமே ரண்டம் - பத்திர மணியேர் பாடல்  
பழுவமொன் பான்பேர் வைக்கும். <sup>3</sup>பதமேசே. றியல்சே மந்தாள் பதவிபோழ்  
தாடை வீரம் - இதமார்சொல் குழைவு பாதை யிலங்கல்கொக் கின்பங் காலம் -  
நிதமாருங் கடிகை செவ்வி நிகழ்நல மீரொன் பான்பேர். <sup>4</sup>எணியிரு மூன்றே  
டைம்பா னென்னவே யிசையச் செய்தான் [இப்பாடத்திற் கேற்பச் செய்  
யுட்டொகையுங் காணப்படுகிறது].

[பரிபாடல்.] 1. அத்திரம் பகழி வெற்பே யசுவமாயுங்கரப்பேர். 2. கேதார மோர்ப்பு னப்பேர் கிளத்துமஞ் னைக்கும் வைக்கும் - தூதாரம் புரவி நாமம் தூக் கணம் அருகு மாமே. 3. பித்தென்ப கள்ளே பித்தம்; பேதியே யிரதம் போதம். 4. சித்திர னேவன் தச்சன். 5. ஒதலே விசாரித் திட்டல் ஒதுதற் கும்பே ராமே. 6. நாதனே மழுவெள் னேற்று நம்பன்மூத் தோனு மாமே. 7. ஒதுங்கல்போ குதல்பாந் தற்பேர். 8. பொதுவரந் தணத்தோ ராயர்; புதன் புந்தி யறிவோ னாகும் - விதுவொளிர் நெடுமால் திங்கள். 9. உத்தர அருவே பாண்டு வழியருந் தனியே யோதும். 10 பத்தொரு கணிதம் பூச்சு; பார்த்தலே தொழல்பார்த் தற்பேர். 11. சீத்தைதான் அசடே கொத்து. 12. மாதங்க முவாவே வார்தல் மறிகட் விளமை நாற்பேர்; - சாதம்பா னிதமே மெய்மை; சதூரமோர் கணிதஞ் சந்தி - ஒதந்திண் கடலே வெள் னம்; யுத்தம்பித் தேறல் வெம்போர். 13. வாநியோர் கவிம தப்பேர் வாதம் வான் றர்க்கங் காற்றும்.

தகரவெதுகை முற்றும்.

## நகரவெதுகை.

283 ~~காமுறு~~ பொளிர் வெண் டிங்கட் கற்றையஞ் சடிலத் <sup>1</sup>தண்ணற் <sup>2</sup>கோமுறு பொருளை யோது முலகெலா முணர்ந்த முர்த்தி யெமுறு மெழிற்க லாபத் திருஞ்சிகக் கடவுட் போற்றித் தோமறு முயர்ந் கார வெதுகையின் றொடையைச் சொல்லாம். (1)

284 <sup>3</sup>இந்தன மிசையே காட்ட மெரியிடுங் கலன்பு கைப்பேர்; சந்தன மிரதஞ் சாந்தம்; சாந்துசந் தனஞ்சண் ணப்பேர்; பந்தனை புதல்ந் கட்டல்; <sup>4</sup>பந்திதேர்க் கால்கி ரைப்பேர்; மந்தனந் தயிரின் றாழி மதயானே முகப டாப்பேர். (2)

285 னிந்தமோர் வெற்பே மேலோர்; விந்தையாச் சரியந் தூர்க்கை; சந்தமோர் திறம் வனப்புச் சாற்றிய கவிதை சாந்தம்; மந்தமே நெடிய கைவேல் குதிரைநாய் குருந்தம் நாற்பேர்; பந்தமே நாட்சி கட்டுப் பாவங்கை விளக்கே நட்பாம். (3)

(4 - 13) <sup>1</sup>தண்ணல், <sup>2</sup>கோமுறும் பொருளு ரைத்த வர்ப்பர்கோ னுலகம் போற்றும், <sup>3</sup>இந்தமே மிசையே, <sup>4</sup>பந்திகோக்.

286 நந்தியே சிவன்செக் கான்பேர் நலிற்றுமோர் பறையே யேறும் ;  
புந்தியே புதன்ம திப்பேர் ; <sup>1</sup>போந்தைமால் யானை பெண்ணை ;  
சந்தியே யந்தி மூங்கில் சதுக்கமோ ரிசைகன் னற்பேர் ;  
குந்திபாண் டவர்தம் மன்னை குடித்ததீங் கள்ளு மாமே. (ச)

287 <sup>2</sup>மந்திரி குபேர னெண்ணர் ; மந்திவண் டொடுகு ரங்காம் ;  
சந்திர மயிலின் றோகை தயங்குபொன் வட்ட முப்பேர் ;  
<sup>3</sup>முந்திரி யோரி லக்கம் முதிர்சுவைக் கனித்தா ரொன்றும் ;  
தந்திரி சேனை காப்போன் சாற்றும்யாழ் <sup>4</sup>யாழின் றந்தி. (ரு)

288 சிந்தூர மோர்புள் யானை ; <sup>5</sup>சிந்திசுந் தித்தல் சிந்தல் ;  
கந்துகம் குதிரை பந்தாம் ; காந்தார மிசைகான் றேயம் ;  
பந்துகந் துகமும் மட்டுப் படர்நீர்தூஉந் துருத்தி யும்பேர் ;  
துந்துமி யோராண் டின்பேர் துவைக்குறும் பறையு மாமே. (சு)

289 இந்தென்ப மதியங் காரி யியங்குறங் காடி முப்பேர் ;  
செந்தென்ப நாக <sup>6</sup>மோரி சீவனொ டணுவே நாற்பேர் ;  
தந்தென்ப சாத்தி ரம்நூல் ; தந்திரம் பனுவ றண்டம் ;  
மைந்தென்ப வலிம யக்கம் ; மைந்தனை மதலை பூமான். (ஏ)

290 காந்தனை யிறைவன் வேட்டோன் ; காந்தியே யெழிலி மைத்தல் ;  
சாந்தமே <sup>7</sup>கமையும் சாந்துஞ் சாற்றுகோ மயமுங் கூறும் ;  
கூந்தலை மாத ரோதி கொழுமயிற் <sup>8</sup>பீலிக் கும்பேர் ;  
வேந்துவெண் மதியே வெய்யோன் <sup>9</sup>வியாழமிந் திரனை மன்னன். (ஐ)

291 ஏந்தலை பெருமை மேடோ டேந்துதல் வேந்தன் வெற்பாம் ;  
சாந்தைபூ தலம்கங் கைப்பேர் ; சந்ததம் சதம கிழ்ச்சி ;  
காந்தமோர் புராணம் வண்கற் கடைமருந் தோர்பு தற்பேர் ;  
<sup>10</sup>திந்தொழில் வேள்வி பாவம் ; செந்தழல் எசிகேட் டைநாள். (கூ)

(பி - ம்.) <sup>1</sup>போந்தையே யினமை யானை புற்பதி யதுவும் போற்றும்.  
<sup>2</sup>மந்திரி புகர்பொன் னெண்ணர் வருவிதிக் கிறையு மாமே. <sup>3</sup>முந்திரை. <sup>4</sup>இசைக்  
குங்கோலாம். <sup>5</sup>சிவப்புத்திந் திருணிக் கும்பேர். <sup>6</sup>மோரி. <sup>7</sup>கமையே சாந்தே தண்  
மைகோ மயமே நாற்பேர். <sup>8</sup>பீலி பூகம். <sup>9</sup>விளங்குமிந். <sup>10</sup>செந்துவெங் கணல்  
சிற்பேர்.

- 292 அந்திலாங் கசையி டப்பேர் ; அந்தண ரறவோர் பார்ப்பார் ;  
வந்திகை வந்திப் பட்ட மலடிபூண் பொதுச்சு ணங்காம் ;  
கந்திரு வம்பண் வாசி கடவுள் சாதி முப்பேர் ;  
எந்திர மிரத மாலை யெயிலுறுப் பெழுத்தே நாற்பேர். (க0)
- 293 அந்தர மிடைவி <sup>1</sup>சும்போ டளவுடன் மேக நாற்பேர் ;  
கந்தர முழைக முத்தே கரும்புய லழகே யென்றும் ;  
<sup>2</sup>நந்தர முல்லை மாக்கள் நவிற்றுறும் புதல்வர்க் சும்பேர் ;  
கொந்தள மாத ரோதி குழற்கொத்துக் <sup>3</sup>குருளே முப்பேர். (க1)
- 294 அந்தரி தூர்க்கை நாம மகிலமீன் றிநிமு மைப்பேர் ;  
கந்தனே யருகன் செவ்வேள் ; கந்தாரி நூற்றோர் தாய்ப்பண் ;  
சந்தரி யிந்தி ராணி சுண்டனென் றிருபேர் கூறும் ;  
மந்தனே கதிரோன் மைந்தன் மதிகூர்மை யிலனு மாமே. (க2)
- 295 எந்தையே யப்பண் <sup>4</sup>சுவாதி ஈசனென் றேதற் கேயாம் ;  
சிந்துவா ரம்வெண் ணைச்சி தெண்டிரைக் கடல்வில் முப்பேர் ;  
தந்தமே நகைவெண் கோடு தத்தமென் றேதற் சும்பேர் ;  
நந்தல்கே டுடனே யாக்கம் ; நந்தைமுற் றிதிகொற் றானும். (க3)
- 296 சந்தானந் தேவ தாரு சந்ததி யெனவுஞ் சாற்றும் ;  
மந்தாரஞ் வீசம்ப ரத்தம் வானவர் தருவி ரண்டாம் ;  
சிந்தாரந் திலகஞ் செம்மை <sup>5</sup>செங்குடை புளிம ரப்பேர் ;  
சந்தாரம் வழிமு டக்காம் ; சந்தாற்றி <sup>6</sup>விசைம் பீவி. (க4)
- 297 கந்தமே கிழங்கு நாற்றம் கழுத்தடி பகுத்தல் செம்பொன்  
ஷத்தவிந் <sup>7</sup>தியமன் பென்றே வகுத்தபே ரேழும் வைக்கும்  
கொந்தமே சவளம் வேள்வி குறித்திடும் படியே முப்பேர் ;  
<sup>8</sup>அந்தமீ றழகே யென்றும் ; அந்தகன் குருடன் கூற்றும். (க5)
- 298 சிந்துவா மனமே முச்சீர் தெண்கடல் நதியோர் தேசம்  
உந்துரீர் வெட்சி யென்றே யோதுறு நாம மேழாம் ;  
கந்துபண் டியுளி ரும்புங் கம்பமும் யாக்கை மூட்டும்  
வந்துறு பற்றுக் கோடும் வகுத்தபே ரிந்நான் காமே. (க6)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>சும்பே யளவொடு முடிவே மேகம். <sup>2</sup>கந்தனர் முல்லை. <sup>3</sup>கவசம் வேதி. <sup>4</sup>சுவாமி ; நந்தென்ப கொடுத்த லீச்சாம். <sup>5</sup>செங்கொடை. <sup>6</sup>வீசம். <sup>7</sup>திரிய மன்ப னுரைத்தபே. <sup>8</sup>அந்தமீ றழகி னும மணிந்திடுங் கந்தா ரிப்பேர்.

299 <sup>1</sup>உந்திதே ருருள்யாழ்க் கண்ணென் றுயர்ச்சிகொப் பூழ்ப் பறத்தல்  
நந்திலாப் பசுவின் கூட்டம் நடுப்புனற் சுழிய ளக்கர்  
புந்திசெய் யாதே யென்னப் புகலுறு மொன்பான் பேராம்;  
மந்திரம் விசாரங் கோயில் வாசியின் குழாம்வீ டேகள். (கௌ)

300 <sup>2</sup>தெளிவினி னுபர்ந கார வெதுகையிற் சிறக்குஞ் செய்புள்  
எளிதிலா வெண்ணி ரண்டென் றின்புற வுரைப்பச் செய்தான்  
பளிதமார் <sup>3</sup>தடந்தோட் செவ்வேள் பங்கயப் பாதம் போற்றும்  
அளிதிகழ் பொழில்சூழ் செந்தி லருமருந் தையன் றானே. (கௌ)

[மீகை.] 1. அந்தியே யசைச்சொல் சந்தி. 2. வந்தனை வரவு போற்றல்;  
மாந்திமா மரம ருந்தால். 3. மொந்தைமொள் கலன்ப ரைப்பேர்.

நகரவெதுகை முற்றும்.

## பகரவெதுகை.

301 <sup>4</sup>கண்கைகால் முகம்வாய் செங்கேழ்க் கமலநேர் மலரின் மாது  
கொண்கன்வார் கராச லத்தைக் குறித்தி பருவாய்ச் செங்கண்  
வண்கராச் செகுத்த வாழி மாண்மரு கோணப் போற்றிப்  
பண்பினு லுயர்ப் கார வெதுகையின் றொடைப ணிப்பாம். (க)

302 விபுலமே பெருமை பூமி விரிவெனு முப்பேர் செப்பும்;  
தபுதலே கேடுஞ் சாவும்; சபலையே சலிவு மின்னல்;  
<sup>5</sup>கபிலையோர் நிறம்ப சுப்பேர்; கைப்பேகைத் தல்வெ றுத்தல்;  
சுபமழ் சூடனே வெண்மை சோபன மிம்முப் பேரே. (உ)

(பி - மீ.) <sup>1</sup>உந்திதே ருருளே யாழி னுறுப்பொடு நிவப்பே கொப்பூழ்  
நந்தலில் துணைப ரத்த னடுப்புனற் சுழியான் கூட்டம்--நிந்தையி லளக்க ராதே  
நிகழ்த்துபேர் பன்னென் றேயாம். <sup>2</sup>தெளிவினே ருரைந, <sup>3</sup>புயனஞ். <sup>4</sup>கண்  
களீ ராறும் வெய்ய கமலநேர் முகங்க ளாறும்--தண்கிளர் கடம்பின் நிண்  
டோட் சயிலமு மயிலும் வேலும்--விண்கிளர்ந் தோர்கள் காண, விளங்கிய  
வள்ளற் போற்றிப்--பண்கிளர்ந் திடும்ப கார வெதுகையின் றொடைப ணிப்  
பாம். <sup>5</sup>கபிலமோர்.

- 303 அபாமே கவசத் தின்பே ரியானைப்பின் கால்பிற் பக்கம்;  
தபனன்றீ யாத வன்பேர்; சபதிசீக் காமே வெம்போர்;  
இபமென்ப மரக்கோட் டின்பே ரியானையென் றிசைக்கு மப்பேர்;  
அபரங்கங் கடைக்க ணித்த லணிநகர் கவர மாமே. (௩)
- 304 விபூதியே கொடுமை குற்றம் விடக்குவெண் ணீறே செல்வம்;  
கபோதமே புறப்பொ துப்பேர் கரும் புற வுக்குங் காட்டும்;  
குபேரனே யளகை வேந்தன் <sup>1</sup>குளிரலர் மதியி ரண்டாம்;  
அபாரமே யளவின் மைப்பே ரறைபாம் பொருளு மாமே. (ச)
- 305 நீபமே கடைய யற்சொ னுளும்நீர்க் கடம்பு மாகும்;  
சாபமே யங்க தச்சொற் றணுவரை யாதே <sup>2</sup>முப்பேர்;  
கோபமே சீற்ற மீதல் குறிக்குமிந் திரகோ பப்பேர்;  
யூபமே வேள்வித் தம்பம் உறுபடை <sup>3</sup>வகுப்பே <sup>4</sup>மட்டை. (௫)
- 306 தாபர முனிவர் வாசந் தருவுடல் மலையே சார்வாம்;  
ஞாபக மரும்பொருட்பேர் நவீற்றுநல் லறிவு மேயாம்;  
சோபமே கள்ளால் சீயம் <sup>5</sup>சோம்புமென் றேந்தன் முப்பேர்;  
தீபர்வா ணிகரே நீராம்; தீபம்நற் சுடர்பல் தீவாம். (சு)
- 307 காப்பென்ப ~~ததவே~~ நீறே காவல்தூ சுடனே வேயாம்;  
யாப்பென்ப நகைபோர் றெய்யு ளோணியின் பழுவே சுட்டாம்;  
சீப்பென்ப <sup>6</sup>ததவின் றுழூஞ் செப்பிய கங்க முப்பேர்;  
பூப்பென்ப மகளிர் தோயாப் பூப்பொடு பூத்த லாமே. (எ)
- 308 பாப்புவெம் பணியே பார்ப்பார்; <sup>7</sup>பப்பேரு பகம்வி சாலம்;  
நாப்பண்யாழ் கண்ணி றுப்பே நடுவுட னுருள்தேர்த் தட்டாம்;  
தூப்புவா யங்க ணப்பேர் மதகிணுட் டுளைக்குஞ் சொல்லும்;  
<sup>8</sup>சாபிபைபுற் பாய்ப் பணித்தோல்; தைப்பைசட் டைபொ திப்பேர். (ஐ)
- 309 உப்புமெல் வியலா ராட லுவர்க்கட லராக மின்பம்;  
கப்பிளங் கொம்பு யர்ச்சி கருதிய மி.குதி முப்பேர்;  
சுப்பிரந் தூய்மை வெண்மை; துப்பைவெற் றிலையே <sup>9</sup>பேராம்;  
செப்புரை கரண்ட கப்பேர் சிவப்புச்செம் புடனூற் பேரே. (ஈ)

(ஈ - ம்.) <sup>1</sup>குளிர் வினர். <sup>2</sup>குட்டி. <sup>3</sup>புறுப்பே. <sup>4</sup>யட்டை. <sup>5</sup>சோம்பறை யெனவும் பாற்றே. <sup>6</sup>தாழ்ப்பான் கங்க மரம்பையின் குலைசிப் பும்பேர். <sup>7</sup>பைய ராப் படமே பச்சை. <sup>8</sup>சாப்பேபுற். <sup>9</sup>பேராம்.

- 310 ஒப்புர வதுக டைப்பா ணெண்மையொப் புரவே முப்பேர் ;  
செப்பமே நடுநி லைப்பேர் தெருவுடன் வழியே நெஞ்சாம் ;  
ஊப்புர <sup>1</sup>வுணாவே வேண்டற் பாடேசொற் பொறி நுகர்ச்சி ;  
கப்பண மிரும்பிற் செய்யும் நெருஞ்சின்முட் கைவே லாமே. (க0)
- 311 வைப்பென்ப திடம்ப திப்பேர் வைத்தலா ணுண்டல் நாற்பேர் ;  
கொப்பென்ப கூந்தல் கொம்பாம் ; குப்பையே யாகு கூட்டம் ;  
வெப்பென்ப மால்கால் வெம்மை ; விபுதரே நிபுணர் விண்ணோர் ;  
ஒப்பென்ப திசைபொ ருத்த லுவமைகட் டழகே நாற்பேர். (க1)
- 312 ஆபீனஞ் சிற்பர் வீதி யான்றிகழ் செருத்தற் கும்பேர் ;  
சோபானந் தாழ்வா ரப்பேர் சொற்றகற் படையும் வைக்கும் ;  
காபாலி விடையூர் நாத னவனாட விருபேர் காட்டும் ;  
பூபாலன் வேந்தன் செவ்வாய் ; பூபதி யரசன் சேடன். (க2)
- 313 அப்பல்சாந் தணிதல் மொத்தல் ; அபயன்செம் பியனே சூரன் ;  
கொப்பா <sup>2</sup>மொருதே யம்மெல் லடைவின்மை முழங்கைக் கும்பேர் ;  
தப்பலே குற்றந் தப்பல் ; தபதிதச் சன்னி டப்பேர் ;  
மைப்புய லதுவிண் மேகம் ; மாபெலி யவுணன் யாளி. (க3)
- 314 <sup>3</sup>உபமென்ப திரண்டி னும முபமான மெனவும் டுப்பேர் ;  
விபரீதம் வேறு பாடு மிகுதியென் றிவையி ரண்டாம் ;  
உபதான முதலும் பிச்சை யுறக்கங்கொள் தலையா ணிப்பேர் ;  
<sup>4</sup>அபாமிதம் பெருமை யின்பே ரளவின்மை தானு மாமே. (க4)
- 315 டுப்பமே சிற்றார் பொன்னும் ; கோபுரஞ் சிகரி தானம் ;  
ஐப்பசி யோர்நிங் கட்டே ரசுபதி நாட்கும் வைக்கும் ;  
கைப்புலி மதமா வியானை <sup>5</sup>கதித்தவா னுழவர்க் கும்பேர் ;  
சுப்பிர தீபந் திக்கோ ரியானைநற் சுடர்வி ளக்காம். (க5)
- 316 கைபுனை யென்ப தேபூத் தொடுத்தல்கரன் மலரே செப்பம்  
மெய்புணர்ந் துற்ற <sup>6</sup>கண்க ளணிதலா டவர்பின் னாரை  
யைபெற வலங்க ரித்த லபிதான மிவையா றேபேர் ;  
எய்புகற் பேரே பன்றி யேவெய்த றனைக்கு மாமே. (க6)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>வுணர்வே. <sup>2</sup>மொருதெய் வப்பேர் வரவுசிக் கிரமும் கூறும். <sup>3</sup>உப  
மென்ப திரண்டே யொப்பாம் ; உபகார முதலி காட்சி. <sup>4</sup>அபராதம் பிழைதண்  
டித்தல் அபாமிதம் பெருமை மிச்சம். <sup>5</sup>கணத்து. <sup>6</sup>கண்ணை விளங்குமா டவர்பின்  
னாரை.

- 317 துப்புநெய் பகைய ரக்குத் துகிருற்ற மனுப வஞ்சோ  
 ரொப்பினற் பொலிவே யுண்ட லொளிர் படைப் பொதுளி லங்குண்  
 தப்பில்சொற் பிணையே முற்றஞ் சாற்றிய தூய்மை வன்னஞ்  
 செப்புடன் றெளிது ணைக்கா <sup>1</sup>ரணமொரு பானேற் செப்பும். (கா)
- 318 <sup>2</sup>தெள்ளிதா யுயர்ப் கார வெதுகையி னுரைக்குஞ் செய்யுள்  
 உள்ளமா ரீரெட் டென்ன வுலகினிற் புகலச் செய்தான்  
 கள்ளறா <sup>3</sup>மலர்ப்பூங் கொந்தார் கடம்பணி குகனைப் போற்றும்  
 அள்ளாரச் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (கா)

பகரவெதுகை முற்றும்.

## மகரவெதுகை.

- 319 <sup>4</sup>மாண்கிள ரொளிசி றந்த மாகதக் கலாப மஞ்சைச்  
 சேண்கிளர் பரிது ரக்குந் தெய்வகுஞ் சரிம னான  
 பூண்கிளர் தாட்டு ணைப்போ துளத்திடை நினைந்து போற்றிக்  
 காணியினர் கனின்ம கார வெதுகையின் கனியைச் சொல்வாம். (க)
- 320 சமங்களிப் புடனே யொப்புச் சங்கிர மமுமப் பேரே;  
<sup>5</sup>கமந்திகழ் நிறைவே மூசல்; காமாரி சிவனோர் சாலி;  
<sup>6</sup>தமந்தியி ரம்மி ராகுத் தம்பமென் றுரைப்பேர் சாற்றும்;  
 சமங்கலை வறட்சுண் டிப்பேர் சொல்வண்ண மகளு மாடப. (உ)
- 321 அமலையே மிகுதி சோரோ டம்பிகை முப்பேர் வைக்கும்;  
 விமலையே தூர்க்கி கங்கை வெற்பிறை மகட்டு மென்ப;  
 கமலையே திருவி தாதா; கம்பையோர் நதிப ணைத்தல்;  
 நிமலைபார்ப் பதியே சேவூர் நிருமலன் றனக்கு மாமே. (ங)

(பி-நி.) <sup>1</sup>ரணகிரு பான்பேர். <sup>2</sup>தெள்ளியோர் புகல்ப. <sup>3</sup>விரிம லர்ப்பூங்  
 கடம்பணி குகன்றாள் போற்றும். <sup>4</sup>மாண்கிள ரொளிசி றந்த மணிநிகழ் சரவ  
 ணைத்திற்—கோண்கிளர் பிறைமு டித்தோன் காணிய துமார வேலோச்—சேண்கிளர்  
 நீபத் திண்டோட் சேயின வணங்கிப் போற்றிட—பாண்கிளர்ந் திடுப காரவெது  
 கையின் ரொடைய ணிப்பாம். <sup>5</sup>கமமென்ப நிறைவே தெண்ணீர். <sup>6</sup>தமங்கரு  
 வரிய ராகுத்,

- 322 <sup>1</sup>சாமமே யாமம் வேதஞ் சாமள வனமு பாயம் ;  
<sup>2</sup>வாமமே குறளி டப்பால் வயங்கலோர் சமய மூராம் ;  
 காமமே குடியூர் வேட்கை கதிரிறை யொழுங்கே கொன்றை ;  
 நாமமே பெருமை நற்பேர் ; நம்பியர்ச் சகனே யேந்தல். (ச)
- 323 அம்மையே வருபி றப்போ டம்பிகை யழகே தாயாம் ;  
 சம்மையே படுக்கு நெற்போர் நாடொலி சுமையுஞ் சொல்லும் ;  
 செம்மையே சிவப்புச் செப்பம் செவ்வைநற் பெருமை நற்பேர் ;  
 கொம்மையே ரிளமை வட்டம் குயந்திரட் சிகை கொட்டல். (ரு)
- 324 அம்பென்ப தளிரே தண்ணீ ராசக மிம்முப் பேரே ;  
<sup>3</sup>சம்பென்ப நரியே நாவல் சங்கர னருகன் வேதா ;  
 வம்பென்ப புதுமை கச்ச <sup>4</sup>மணம்நிலை <sup>5</sup>யின்மை மேற்கோள் ;  
 தும்பென்ப <sup>6</sup>சில்ம்பே தோடாம் ; தும்பிவண் டுடன்மால் யானை.()
- 325 உம்பரே தேவ ராகு முயர்நில முடன்மே லும்பேர் ;  
 கும்பமே குடபி ராசி <sup>7</sup>கும்பிமத் தகமுங் கூறும் ;  
 தம்பமே கவசந் தூணும் ; தாம்பேதா மணிநா னாகும் ;  
 விம்பமே யுருவங் காந்தி விரிந்தெழுங் கோவை முப்பேர். (எ)
- 326 அம்பலே சிலா றிந்தே யறைமொழி பழிமொ ழிப்பேர் ;  
 உம்பலே யூற்றம் யானை உற்றநற் குலனே <sup>8</sup>முப்பேர் ;  
<sup>9</sup>பம்பலே நிறைவே யாற்றல் படர்ச்சிபொன் னணவ லோசை ;  
 நம்பலே வேட்கை நம்பல் ; நாமென்ப வெருவல் தானும். (அ)
- 327 அம்பலஞ் சித்திர கூட மான்றபே ரவையு மாகும் ;  
 கம்பல மேற்கட் டிப்பேர் சிம்புளிச் படாழிங் காட்டும் ;  
 செம்புலம் பாலை வேலி செருக்களம் வசுக்க லாகும் ;  
 சம்பளம் தகர்கி டாய்ப்பேர் சேவகத் திலாபஞ் சாற்றும். (ஆ)
- 328 வாமனங் குறளே யோர்நூல் மாதிரக் களிதே முப்பேர் ;  
 காமனே மதன்சு ரும்பு <sup>9</sup>பிப்பிவி முப்பேர் காட்டும் ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>சாமமே யுபாயம் வேதம் சாமளங் கருமை யாமம். <sup>2</sup>வாமமே குறள்வ னப்பு மதமிடப் பால்க வான்வில். <sup>3</sup>சம்பென்ப நரியே நாவல் சங்கர னருகன் வேதா-விம்பமா ரிரவி சம்பு விளங்கெலு மிச்ச மெண்பேர். <sup>4</sup>மணமல். <sup>5</sup>யின்ப. <sup>6</sup>சில்ம்பே. <sup>7</sup>கும்பிமத் தகஞ்ச வப்பேர். <sup>8</sup>பம்பலே வலிபொன் மல்கல் படரொலி பொலிவெ முச்சி. <sup>9</sup>பிப்பிவி.

சோமனோ ரேந்தல் கட்டுந் தூசுவெண் டிங்கள் சொல்லும் ;  
<sup>1</sup>வீமனே கலுழ னாமம் விளங்குமோ ரேந்த லாமே. (க௦)

329 அம்பினா வாயே தெப்ப மான்றொடர் பூட்டே முப்பேர் ;  
 சும்பியே நாகம் யானை ; கோம்பிசக் கரப்புள் ளோந்தி ;  
 உம்பியே யிளவல் விண்ணோர் ; ஒம்பலே புரத்தல் காத்தல் ;  
 கம்பியே கலன்செய் கம்பி காதணிப் பெரதுவு மாமே. (க௧)

330 அம்பரங் கடலே விண்ணே யான்றதூ சுடனே முப்பேர் ;  
 கொம்பர்கொம் புடன்வெங் காற்றும் ; கோமானே மூத்தோன் சாத்தன் ;  
 சம்பரங் குவிசம் வெய்யோன் சரபமோ டெலுமிச் சைப்பேர் ;  
 பம்பரஞ் செம்பொன் மேரு கறங்குமோர் கலனும் பன்னும். (க௨)

331 கம்புளே சம்பங் கோழி க்திர்சங்கம் வானம் பாடி ;  
 கிம்புரி தந்தப் பூண்பேர் கிளர்முடி யங்க மாகும் ;  
 சிம்புளெண் காற்புள் சிம்புள் ; செம்புகா வற்பொன் செம்பாம் ;  
 கம்பள மயிர்ப்ப டாஞ்செய் ; கமைசாந்த முரிமை யாமே. (க௩)

332 <sup>2</sup>அம்புதி கடல்கால் பாட்டி னத்தமென் றுற்ற நாமம் ;  
 கம்பலை யொலிந டிக்கங் கருதச்சம் படைதுன் பப்பேர் ;  
 வம்புதி யரோடே அயலவர்க் சும்வ முத்தம் ;  
 பம்பைமுல் லைப்ப னைப்பேர் நதியநந் தவப்பெண் பன்னும். (க௪)

333 அம்மழ கசைச்சொல் றீராம் ; ஆம்பிரம் புளிப்பே குகம் ;  
 கம்மயன் றலைகால் வெண்மை ககனம்நீர் நதிகா ராடாம் ;  
 பொம்மலை பொலிவுஞ் சோறும் பொருந்துபோ ருடனேமுப்பேர் ;  
 கிம்மையே <sup>3</sup>யுரிமை யுப்புக் <sup>4</sup>கிளர்த்தும்பண் பெனுமுப்பேரே. (க௫)

334 இம்மியே நுண்மை செம்பொன் இயன்மதி யுடனோ ரெண்ணாம் ;  
 தொம்மொலி குழுவெ னும்பேர் ; <sup>5</sup>தோமரி யோரெண் கூத்தாம் ;  
 வெம்மையே வெருவு தற்பேர் விருப்பமுட் டணமுஞ் சொல்லும் ;  
 கம்மியர் கைவி னைப்பேர் கண்ணாளர் தமக்கு மாமே. (க௬)

335 தாமரை புலிச ரோரம் ; சமன்யம னடுவேர டொப்பாம் ;  
 தேம்மிரை <sup>6</sup>யகித்தேன் றித்தல் ; செம்பைசிக் கடியேரர் பூடாம் ;

(பி-ஹ்.) <sup>1</sup>வீமன்றாக் கியனோர் வேந்தன். <sup>2</sup>அம்பொதி. <sup>3</sup>யுரியை <sup>4</sup>கிளத்  
 திடு மாட்சி முப்பேர். <sup>5</sup>தோமரி கூத்தெண் வாச்சியம். <sup>6</sup>யகித்தேன்.

காமா மத்த <sup>1</sup>நாளால் கடிபொழி விசைய டிப்பாம் ;  
பூமா மறிகு றிச்சொல் <sup>2</sup>ஒரும்பூ மாமு மாமே. (கௌ)

- 336 நேமிதே நுருள்பார் வட்டம் நெடுங்கட லமைபுள் ளாழி ;  
சாமிபொன் <sup>3</sup>னிறையி னுமம் ; சம்மட்டி <sup>4</sup>குறடாக் கூடம் ;  
பாமினி வீறலி காவாம் ; பைம்பொண்ணே யிமயஞ் செம்பொன் ;  
ஏமினி யிடுதி ரைப்பேர் <sup>5</sup>கிடையாடை யிருபே ராமே. (கஅ)
- 337 நிமிர்தலே யுயர்ச்சி யோட்டம் நீட்டித்தல் சோறே நாற்பேர் ;  
திமிர்தமே யொலிதி மிர்த்தல் ; சேமங்கா வற்பேர் சேமம் ;  
நெமிர்தலே பரப்பி றுத்தல் வளைத்தலு மெனநி கழ்த்தும் ;  
குமிழொரு மாமே சேற்றிற் குமிழியுங் <sup>6</sup>குவித்த லும்பேர். (கஆ)
- 338 சிமிலியே குடுமி <sup>7</sup>பூனை திருவிவி யுறிதோ ணிப்பேர் ;  
அமுதமே யினிமை வெண்பா லமரமுண் மழையே நாற்பேர் ;  
குமுதமே குசைய டிப்புக் குளிராம்பல் லொலிதிக் கியானை ;  
அமையழைத் திடுதல் முங்கல் ; அம்பகம் <sup>8</sup>விழியே முச்சி. (உ0)
- 339 அமரரே விபுதர் தெவ்வர் ; அமையஞ்சம் மதித்தல் போழ்தாம் ;  
குமரனே யினையோன் செவ்வேள் <sup>9</sup>கூறிடுந் தோன்றல் முப்பேர் ;  
தமரமே யரக்கோ சைப்பேர் ; சமழ்ப்புநாண் வருத்தந் கூழ்தல் ;  
<sup>10</sup>அமர்தலே பொலிவு மாழி ; <sup>11</sup>அமரேபோ ரமர்த லாமே. (உக)
- 340 சாம்புவே பறைபொன் னின்பேர் ; சமைகுணம் வருடமென்றும் ;  
தூம்புவேய் துனைம ரக்காற் <sup>12</sup>நொகுநிதி வழித றாம்பாம் ;  
தேய்பலே யினைத்தல் சோம்போ டலையலுஞ் செப்பற் பாற்றும் ;  
கூம்புதேர்ச் சிகரங் கூம்பல் ; கொம்பேபீள் சினையே முட்டை. ( )
- 341 சேம்புசா கினியே சேம்பாம் ; திமிரமே <sup>13</sup>நிசிய றைப்பேர் ;  
ஆம்பிகா ளானே சத்தம் ; அமோகமே மிசதி வேட்கை ;  
தேம்பியே வருத்தம் யானை ; சிமையம்திண் மலைவெற் புச்சி ;  
காம்பிரம் முருக்கு வீரம் ; கம்பமே நடுக்கம் தம்பம். (உ௩)

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>நாளால் கடிபொழில். <sup>2</sup>வோரும்பு. <sup>3</sup>குரத்தி செவ்வேள் சமி  
யனிந் நாற்பேர் செப்பும். <sup>4</sup>பரிக்கோல் கூடம். <sup>5</sup>கிடையாடை. <sup>6</sup>குவித.  
<sup>7</sup>பூனை சின்வீடே. <sup>8</sup>விழியே முச்சி. <sup>9</sup>குழவியின் பேரு மாமே. <sup>10</sup>அமர்தலே  
மிகுதி நாமம் பெருமையும் பொலிவு மாகும். <sup>11</sup>அமரேபோர் மதி றுப்பாம்.  
<sup>12</sup>நொகுநீதி. <sup>13</sup>நிசியறைப்பேர்.

342 குமாமே கொம்பி லாத மிருகமுல் குழவுங் கூறும் ;  
இமைமயூ ரம்நி மைப்பே ரெண்குட னற்பம் நாற்பேர் ;  
அமரநாய் பொருட்சொ லோர்நூல் ; அம்பிகை யுமைகா ளிர்பேர் ;  
கமரெனு நாம வெள்ளில் காய்நில வெடிப்பு மாமே. (உச)

343 ஆமல கந்தா னெல்லி யன்ரொளிப் படிச மும்பேர் ;  
ஈமமே மயானங் காட்டம் ; ஏமாப்பே யிறுமாப் பேமால் ;  
ஊமையே கீரி மூகை ; உம்மைமுன் பின்பி றத்தல் ;  
மாமையே நிறம்வ னப்பு மாழ்சிரக் கக்கு றிப்பாம். (உரு)

344 கூம்பலே குமிழ்கூம் பற்பேர் ; கோமள மிளபை பாலாண் ;  
சோம்புசோ பம்ம மூங்கல் ; <sup>1</sup>தமிழுணி யுடண் டா னித்தல் ;  
பாம்புபாந் தள்ள னைப்பேர் ; <sup>2</sup>பம்புநிக் குத்தி ர்பேர் ;  
நாம்பல்சொற் பேரி னைத்தல் நலிற் றுடண் மெலிநா மாமே. (உக)

345 விமானமே யூர்தி வெய்ய விண்ணவ முலகை னும்பேர் ;  
தமாலமே பசும்பி டிப்பேர் தழைத்த<sup>3</sup>பச் சிலையி ரண்டாம் ;  
~~இமையம்~~ பனிநீர் மேரு ; இமையநன் பனிபொன் னின்பேர் ;  
சமாதியே விளிவு யோகம் ; சம்பையோர் தாளம் மின்னல். (உ௪)

346 குமரியே கௌரி கன்னி கொற்றவை யாற்றி னெண்ணே  
டமர்வரி கற்றாழைப்பேர் அழிவிண்மை <sup>4</sup>யுடனே மேபேர் ;  
சமநிகும் மாடு மூடும் ; தோமரம் படையோர் வாச்சியம் ;  
கமலநீர் செம்ப டாமுங் கடிமழ் முளரிக் சும்பேர். (உ௫)

347 ஆம்பல்தீங் கள்ளே கவ்வை யல்லியங் கயம்வேய் திண்கள்  
தூம்புசே ருதுங் கொம்பே சொற்றவெண் பண்ணெண் டான்பேர் ;  
காம்புவேய் மலர்த்தாள் பட்டுக் கடிமலர்க் கொம்பே நாற்பேர் ;  
சாம்பலே பழம்பூக் கூம்பல் , தமிழ்த் தமிழினிமை நீர்மை. ( )

(உ.ம்.) <sup>1</sup>தமிழுணிவுடன். <sup>2</sup>பம்பென்ப நெருக்கம் விண்மீன் பயின்றகுத் திரமும் பன்னும். <sup>3</sup>பா சிலையுஞ் சாற்றும். <sup>4</sup>கானே யேழ்ப்பேர். <sup>5</sup>அழித் திணிரை.

- 348 செம்மலா தவன்பழம்பூச் சிவன்வாரி சிறந்தோன் மைந்தன்  
 1பொம்மல்வா டாப்பூ வீரர் பொழிற்றலை மைப்பேர் பத்தாம்;  
 2கைம்மமே கடனீர் நன்னீர் 3காணிய கைம்மை முப்பேர்;  
 விம்மலேங் குதலொ வித்தல் விளங்கிய நிறைவு மாமே. (௩௦)
- 349 ஏமமே சேமங் காவல் ஏமாப்பின் பம்பொன் மையல்  
 நாமமார் கலையோ டாற்றல் நன்னீர் வொன்பான் பேரே;  
 ஒமெனு நாமந் தானே ஒங்காரஞ் சம்ம தித்தல்;  
 ஆமென்ன விடைச்சொல் இன்றோ டன்றெனல் 4சா நீர்நா. (௩௧)
- 350 அம்பட லந்தா னோடம் வெளிவெள்ளி மாக்கா லம்மி  
 செம்பொக் 5செய் யிரத மீபம் செப்பும்பே ரேழென் றாகும்;  
 அம்பணந் தலாக்கோல் வாயு வம்பிதுப் பாமை வாழை;  
 அம்புயப் பேரே புட்டில் 6அலர்ந்ததா மரைக்கும் பேரே. (௩௨)
- 351 தாமமே யெழில்பூ மாலை தயங்கலூர் கடுக்கை 7யாணை  
 வாமநீண் முடியங் கப்பேர் வரையமர்க் களமொ முங்கோ  
 டேமமார் மணியின் கோவை யிடங்கயி 8நீரே மேபேர்;  
 யாமமே யிரவுந் தெற்கும் சாமமு மியம்ப லாமே. (௩௩)
- 352 முாண்டொகு மெழின்ம கா வகுக்கை 9செய்புள் முப்பான்  
 10இரண்டென வுலகிற் போற்றி யிசைத்தனன் திட்ட மாக்கி  
 காண்டகங் கவிழ்த்த வேழத் திளவலாங் கடவுட் போற்றும்  
 அரண்டொகுஞ் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (௩௪)

[மீகை.] 1ஓமமோர் மருந்தே வேள்வி; 2மட்டியுப் பளர்து னேச்சி.  
 3ஓமலீநாய் மயில்க ளென்ப. 4ஓமமே யிசையின் பப்பேர். 5சாம்புதல் கூம்பல்  
 சாய்தல்; சமாஞ்சா மாம்பெழ் போராம்.

மகரவேதுகை முற்றும்.

(பி-ம்.) 1பம்பொலி வனம்வா டாப்பூத் தலைமைவீ ரர்ப்பேர் பத்தாம்.  
 2கைம்மமேயே. 3கலச்சழி மடத்தை யாமே. 4வீரநீராம். 5சேயிரவி யீயஞ்.  
 6அலர்ந்ததா மரைப்பொ திப்பேர். 7யாளி. 8நிபமூ வைம்பேர் 9ஓரண்டென்  
 மூன்றி சைத்தா னிபற்ற விழ் முனிவன் செங்கைக்—காண்டக மீரிடட மாக்கி  
 கவிழ்களிற் திளவற்பேற்றும்.

## யகரவெதுகை.

- 353 <sup>1</sup>மணிதிகழ் தாங்க வாரி சுவறிட வயங்கு செம்பொற்  
 றிணிதிகழ் மேருக் குன்றங் குலுங்கிடச் சிறக டிக்கொள்  
 தணிதிகழ் மயூர முருஞ் சண்முகன் றுளைப் போற்றி  
 •யணிதிகழ் யகார மாய வெதுகைப்பா வறைய லுற்றும். (க)
- 354 ஆய்தமே நீளம் புள்ளி யக்கர மிவைவி ரண்டாம் ;  
 காய்தலே புலர்வு வேட்டல் கடுங்கோப மிம்முப் பேரே ;  
 வேய்தலே சூடல் மூடல் வீடுகோ யிற்பொன் <sup>2</sup>நீட்டல் ;  
 பாய்தலே பாப்புப் பாய்தல் ; பயினைபொய் பிசின் <sup>3</sup>பயிற்சி. (உ)
- 355 <sup>4</sup>இயமமே வார்த்தை யோசை யீயேவாச் சியமே நாற்பேர்  
 பயன்மிகு மறிவி லாபம் ; பயிர்ப்புக்குச் சிதம்ப யிற்றல் ;  
 அயர்தலே <sup>5</sup>அயர்ச்சி செய்தல் ; <sup>6</sup>ஆய்வெறுட் பம்வ ருத்தம் ;  
 வயவனோர் புள்ளே வீரன் வயங்கு கா தலற்கும் பேரே. (ங)
- 356 <sup>7</sup>வயாவென்ப கருப்பன் காதல் மாழ்கிய பிணியே முப்பேர் ;  
 பெயரென்ப பெருமை நாம மபிதானப் பேரும் போற்றும் ;  
 வியரென்ப தறிஞர் வேர்வை ; வீரீக்கம் பூப்புட் சாவாம் ;  
 அயர்வுசோம் புடன்வ ருத்தந் தெளிவிண்மை <sup>8</sup>யிடமென் றாமே. (ஊ)
- 357 வியலென்ப வகலக் கீனம் மேம்பாடே பெருமை நாற்பேர் ;  
 மயலென்ப மயக்கஞ் <sup>9</sup>சுதத்தை மருட்டுபேய் நெருப்பென் றாகும் ;  
 செலென்ப வினையே காவல் சேறுட னொழுக்க மென்றும் ;  
 முயலென்ப சசமு யற்சி ; மொய்ப்புதோள் வலிபெ ழிர்பேர். (஠)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>மணிதிகழ் தாங்க வாரி சுவறிட வடிவே றொட்ட-திணிதிகழ்  
 சிகரத் திண்டோட் சேவலக் கொடியோற் போற்றிப்-பணிதிகழ் துணங்கி யோர்  
 சொற் பண்புயர் மெல்லி னத்தி—ணணிதிகழ் யகார மாய வெதுகையின் கவி  
 யைச் சொல்வாம். <sup>2</sup>வேட்டல். <sup>3</sup>கூ டற்பேர். <sup>4</sup>இயமமீ வார்த்தை யோசை யியவர்  
 வாச் சாவா வன்பாம். <sup>5</sup>குயிற்ற லாய்வாம். <sup>6</sup>ஆய்வென்ப வருத்த சூட்ப  
 மாய்தலென் றேதற் கும்பேர். <sup>7</sup>வயரென்ப. <sup>8</sup>பகல நாற்பேர். <sup>9</sup>சுதத்தை.

- 358 அயிலென்ப நாஞ்சில் கோரை <sup>1</sup>யழகுடன் கூர்மை வேலாம் ;  
கயிலென்ப பிடர்த்த லைப்பேர் கலன்கடைப் புணர்ப்பு மாகும் ;  
சூயிலென்ப துளைமு கிற்பேர் கோகில மிம்முப் பேரே ;  
எயிலென்ப <sup>2</sup>மதிள்பு ரப்பேர் ; இயைபேபா வுறுப்பி சைப்பாம். ( )
- 359 அயிரேசர்க் கரைநுண் மைப்பே ரான்றநுண் மணற்கும் வைக்கும் ;  
செயிரேசுற் றஞ்சி னத்தல் ; தேயம்நா டுடல்<sup>3</sup>தி ருட்டாம் ;  
வயிரேசூர் மைப்பே ருதுங் கொம்பென வழுத்தற் பாற்றே ;  
துயிலேதுங் கற்பேர் மாளல் ; தேயுறல் புணர்தல் மூழ்கல். (எ)
- 360 மயிலையே மீனி ராசி மலர்ந்திடு மிருவாட் சிப்பேர் ;  
கயினியே யத்த நாளுங் கைம்மையு மிருபேர் காட்டும் ;  
சூயிறிலே <sup>4</sup>குதித்தல் செய்தல் கூவல்<sup>5</sup>ரீர் குடைதல் நாற்பேர் ;  
வயினிடப் பேர்வ ரம்பே வயிறுடன் பிணையென் றுமே. (அ)
- 361 <sup>6</sup>வையம்யா முரோணி பண்டி வயங்கலா னேறே பூமி ;  
சையகஞ் சயனம் வெற்பு ; சையோரக் கரமி கழ்ச்சி ;  
நையரி வாளே துக்கம் நைதலே மிகுதி நாற்பேர் ;  
தெய்வமுழ் கடவு ளின்பேர் ; தீயோர்வே தீயரே தீம்பூர். (ஆ)
- 362 தையேபோர் மதிநூல் நீவல் தாளச்சீர் தைத்த லைம்பேர் ;  
மெய்யேயொற் றுடல்மெய் கூட்டம் ; <sup>7</sup>வியஞ்சாதல் வில்ம முப்பேர் ;  
பையேமெத் <sup>8</sup>தென்றல் பைம்மை பணிப்பட மழகே <sup>9</sup>நாற்பேர் ;  
<sup>10</sup>ஐயேயே யிருமல் சுவாமி யசைச்சொல்மந் தாரம் பொள்ளாம். ( )
- 363 உய்யலே பிழைத்த லுஞ்சல் ; உயிரென்ப காற்றே சீவன் ;  
ஐயேபெண் துர்க்கை காளி யம்பிகை <sup>11</sup>யுடனா சாள்பேர் ;  
<sup>12</sup>தொய்யலே யெழுதல் சேறு துயரெழில் மகிழ்வோர் பூடாம் ;  
பையுள்ளோய் சிறுமை யின்பேர் ; பையங்கோ ரைப்பேர் கூடை. ( )

(பி-ம்.) <sup>1</sup>அழகிரும் பேவேல் கூர்மை. <sup>2</sup>திரிபு ரப்பே ரிலங்குறு மதினு மாமே. <sup>3</sup>விண் சோரம். <sup>4</sup>செறிதல் செய்தல் குதித்தல்கூ வல்ரீர் தொய்தல். <sup>5</sup>வையமா னேறு ரோணி மாநிலம் விளக்க மூர்தி—வெய்யயாழ் மாகம் பண்டி விளங்குதே ரொண்பேர் வைக்கும். <sup>6</sup>வியமமு வேசி லைப்பேர் மேவலுங் கொள் ளும் வைக்கும். <sup>7</sup>மெத் தெனல்பை. <sup>8</sup>யைம்பேர். <sup>9</sup>ஐயேயோ. <sup>10</sup>யாச்சி யா சார். <sup>11</sup>தொய்யலோர் பூடே. சேறே துயருழ வெழின்பி கிழ்ச்சி—தையலார் முழுவற் றீர்ப்பல் குழுவெனச் சாற்றெண் பேரே.

- 364 வாயிலைம் புலன்றி றக்கா ரணந்துதே மனைக்க டைப்பேர் ;  
 ஆயுதம் படையே <sup>1</sup>கூத்துப் பயிலிட மிரண்டு மாகும் ;  
<sup>2</sup>தீயரு நரகே தீங்காம் தித்திப்புந் தழலுஞ் செப்பும் ;  
<sup>3</sup>மாய்தலே மறவே சாவாம் ; வாய்க்காலே மகநரள் நீர்க்கால். (கஉ)
- 365 பாயசம் படரோர் பூநி மட்டபாற் சோறும் பன்னும் ;  
<sup>4</sup>வாயிடம் வாய்மை யூதங் குழல்வரு வாய்வாய் வாக்காம் ;  
 சாயலென் பதுவ னப்புச் சமம்நுண்மை மேம்பா டென்றும் ;  
 மாயமே யுயர்தல் நீளம் வஞ்சம்பொய் <sup>5</sup>தோகையைம் பேரே. (கங)
- 366 நாயென்ப சுனகஞ் சாரி ; <sup>6</sup>நயம்நண்மை மகிழ்ச்சி மேதை ;  
 தாயமே யுரிமை யாடுங் கவற்றுருள் தமரே முப்பேர் ;  
 தோயமே புவனம் நீராம் ; சுயம்பேதா னாதல் முந்தை ;  
 ஞாயமே வழக்கம் நண்மை ; நாயகம் தலைமை மைபம். (கச)
- 367 வேயேயாழ் கவனம் மூங்கில் வேய்தலொற் றுத்து னைப்பேர் ;  
 சாயேகோ ரைசா யற்பேர் ; தையல்பெண் ணழகே காந்தி ;  
 ஆயேதாய் வருத்த மாய்தல் ; ஆயுள்வா னாள்நேய் தீர்ப்போன் ;  
 சேயேயே ளிளமை தூரஞ் சிவப்புச்செவ் வாய்ம கப்பேர். (கரு)
- 368 நெய்தலே வேலை சாரும் நிலமோர்பூச் சார்பு றைப்பேர் ;  
 பொய்தலே மாதர்கூட்ட மவராடல் மீள்தல் <sup>7</sup>போற்றும் ;  
 பைதலே <sup>8</sup>சிறுமை பைம்மை ; டயோதரம் <sup>9</sup>புயல்பா ரப்பேர் ;  
 கைதையே பழனந் தாழை ; <sup>10</sup>கயவுகீழ் பெருமை கள்ளம். (கசு)
- 369 <sup>11</sup>ஆய்யனே மூத்தோன் சாத்தன் அப்பனிம் முப்பேர் செப்பும் ;  
 வேய்யலன் கொடியேரன் பாணு ளீரும்பினன் பேரும் வைக்கும் ;  
 கையனே கொடுக்கும் பாரி <sup>12</sup>கருதிற்கீழ் மகற்குங் காட்டும் ;  
 எய்கனை யெய்தல் பன்றி ; <sup>13</sup>ஆயாமந்தெற் கிரவே சாமம். (கசி)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>கூற்றுப். <sup>2</sup>தீயழல் தேந்தீங் கூழ்த்தல். <sup>3</sup>மாய்வென்ப. <sup>4</sup>வா யிலை. <sup>5</sup>தோகை யைப்பேர். <sup>6</sup>உமறி வீன்ப நீயாய நன்றியுங் களிப்பு மாமே. <sup>7</sup>பொய்ம்மை. <sup>8</sup>சிறுமை யன்பேர் புற்கென்ற லதுவும் பன்னும். <sup>9</sup>முலைகார் பாரம். <sup>10</sup>கயவுகீழ் பெருமை மேன்மை கள்ளமென் றேற லாமே. <sup>11</sup>ஆயனே. <sup>12</sup>காவலன் கீழ்மக் கப்பேர். <sup>13</sup>பாமந்.

- 370 ஐயமே பிச்சை யேற்கு மோடனு மானம் பிச்சை ;  
மொய்செருக் களந்<sup>1</sup>தி ரட்சி மூசுவண் டியானை தாயாம் ;  
மையமே நடுவெண் ணெய்ப்பேர் ; வயமாச்சிங் கந்தோல் வேங்கை ;  
சூய்பெனும் <sup>2</sup>பேருள் வைப்புங் கொழுமணப் புகையு மாமே. (கஅ)
- 371 அய்யரே முனிவர் தேவர் ; அபீறலே செய்த லுண்டல் ;  
மெய்யர்வே தியர்தி டத்தோர் ; வியாதனோர் முனிவே டன்பேர் ;  
நெய்யவி யாடை நெய்தல் நிகழ்த்துகித் திரைநாள் முப்பேர் ;  
ஐவீர லத்த நாட்பே ரங்குவி யைந்து மாமே. (கஆ)
- 372 இயக்கனே நாயே யக்கன் ; ஈயேயோர் பறவை யீதல் ;  
உயிர்த்தல்மூச் சுடன்வ ருத்தம் ; <sup>3</sup>உய்த்தலோட் டுதல்பிழைத்தல் ;  
பயத்தலே யொன்றைத் தன்கைக் கிடைத்தலு மொளியும் பன்னும் ;  
மயக்கமே தெளிவி லாமை விரகநோ யதற்கு மாமே. (உ0)
- 373 சயிர்தவந் தலையிந் துப்புத் தலைமைவா சிக்கும் பேரே ;  
<sup>4</sup>வியங்கோள்மா லியானை மேவல் ; வியாளமே புலிபாம் பின்பேர் ;  
பயம்பென்ப பள்ளம் யானைப் படுகுழி யிரண்டும் பன்னும் ;  
இயங்கலே நடத்தல் காந்தி ; இயம்பல்சொல் <sup>5</sup>பழிமொ ழிப்பேர்.
- 374 இயவுகா றீர்வ ழிப்பேர் ; இயல்பேநற் குணமொ முக்கம் ;  
வயல்வெளி வினையு றஞ்செய் ; மயிடமே பெருமை மேதி ;  
<sup>6</sup>இயல்நடை யகலஞ் சாய விசைத்திடுந் தமிழே நாற்பேர் ;  
<sup>7</sup>வயறுரை கயிறே குக்கி ; வாய்த்தலோ ரசைநு ணுக்கம். (உஉ)
- 375 அயமென்ப தடாகம் நீரே யாடுவெம் பரிபி ரும்பு  
முயல்நிலம் விழவு சேறு மொழிந்த<sup>8</sup>சூ தனப்பேர் பத்தார் ;  
நியமமா லபமூர் வீதி நிச்சயம் நியதி யீமம் ;  
<sup>9</sup>அயனமே யாண்டிற் பாதி நடவையென் றிரண்டு மாமே. (உ௩)

(பு-ம்.) <sup>1</sup>தெருட்சி. <sup>2</sup>பேர்மறைப்புங். <sup>3</sup>உய்த்தலோ. <sup>4</sup>வியங்கோ  
ளென்பதுவே யானை மேவலுங் கொளலும் வைக்கும். <sup>5</sup>வழிமொ ழிப்பேர்.  
<sup>6</sup>இயவிசை யகலஞ் சாய னடைகுண மியற்ற மிழ்ப்பேர். <sup>7</sup>வயறுநாண் கட்டி  
மாம் ; வாய்த்தல்வாய்த் தசைநு ணுக்கம். <sup>8</sup>சூ தனர்பேர். <sup>9</sup>வியமிடு தலமங்  
காடி விகங்கமொன் பான்பே ராமே.

376 கயமென்ப குளநோ யாழங் களிழ்கீழ் பெருமை <sup>1</sup>யூது  
முயர்சின்ன மிளமை தேய்தல் <sup>2</sup>ஓதுமொன் பரன்பே ரேயாம் ;  
பயமென்ப சுதை<sup>3</sup> ரச்சம் பால்புயல் <sup>3</sup>குணம்வி தாதா ;  
புயமென்ப முலையுந் தோளும் ; பொய்யே<sup>4</sup> பொத் துப்பொக் கப்பேர்.

377 ஆயமே கவற்றி லாயம் ஆதாய மகளிர் கூட்டம்  
தாயொடு நீளஞ் <sup>5</sup>சங்கஞ் சாற்றுமல் லரிபே யேழ்பேர் ;  
<sup>6</sup>காயமே விண்வெங் காயம் பெ நங்காய முடல்பண் கார்த்தல் ;  
நேயம்நெய் பெண்ணைய் யன்பே நிழ்தந்தநன் மைநாற் பேரே. ( )

378 வயம்வலி தொந்த மேடம் வரசிபுட் பொதும் ருப்பு  
முயலுட னிரும்பே <sup>7</sup>நீரே மொழியுறு மொன்பின் பேரே ;  
சயமுயர் வெற்றி மாலை சநீக்கரை யிரவி யல்லி ;  
குயமுலை யரிவா ளின்பேர் கொழுமைசே ரிளமை யாமே. (உக)

379 பயிரொலி பயிலே பைங்குழ் பறக்கும்புள் மிருகங் கூடிப்  
பயில்துர லோர்வி தங்கட் றெழும்வழக் கைப்பேர் பன்னும் ;  
வயிரமே கிம்பு ரிப்பூண் வச்சிர மணியே செற்றம்  
ஆயிரொடு குவிசம் வன்மை யான்றதூ ரியமேழ் பேரே. (உஎ)

380 எய்திசின் ~~பெறும்ப~~ கார வெதுகையி னிசைக்குஞ் செய்புள்  
<sup>8</sup>வாய்ந்தவொன் றெழிமு வொன்பா னென்னவே வழங்கச் செய்தான்  
காய்ந்தசூ ரறமு ருக்குங் கந்தவேள் பாடம் போற்றும் .  
ஆய்ந்தசீர்ச் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (உஅ)

[மீகை.] 1. மயன்மயல் வினைஞன் றச்சன். 2. நோய்வென் ட வந்தத்  
தம் நோயே நொசிவெனு முப்பேர் செப்பும். 3. தோய்வென்ப பிசைசேர்  
வெண்பால் புணர்நனீர் தோய்தற் கும்பேர். 4. வாயரே வுழைய ராயர். 5. மயிர்  
வினை மஞ்சி கன்பேர் மயிர்குறை கருவிக் கும்பேர். 6. லுயறவே முத்தி  
போதல். 7. பெய்தலை கொடுத்தல் துவல் ; பேய்மண்ணை யிலலை யொன்றும்.  
8. மொய்தலை யிறுத்த லீதல் முத்தி லதுவு மாமே. 9. வெயிலொளி யென்று  
ழின்பேர். 10. செய்வயல் வினைசெய் தற்பேர். 11. செய்யலை பொழுக்கஞ்  
சேறு செய்வினை காவ னாற்பேர். 12. காலதங் காக்கை காடம். 13. வியற்ப  
மா செறித வின்பேர் வெருவுதற் கும்வி ளம்பும்.

யகரவெதுகை முற்றும். .

(பி-ம்.) 1. மன்மை. 2. ஓதயி தானம் பத்தாம். 3. குளம்? 4. போதல். 5. சங்கம்.  
6. காயம் விண் கறிவெண். 7. நீள, 8. வாய்ந்தவை யாறென் றெற த மதியுளோர்  
முதிழ்ச்செய்தான்.

## ரகரவெதுகை.

381 செகமுழு நிறைஞ்சுந் தொல்லைச் சிகரவெற் பரசன் தந்த  
மகவுமை பயந்த செவ்வேள் <sup>1</sup>வள்ளினா யகிதன் கேள்வன்  
குகனெடு வடிவேற் றுங்குங் கொற்றவன் <sup>2</sup>மலர்த்தாள் போற்றித்  
<sup>3</sup>துகளறு ரகார மாய வெதுகையின் றொடையைச் சொல்வாம். ( )

382 சுரதமே மதரீர் சூதஞ் சென்மருந் திழிசா ரப்பேர் ;  
<sup>4</sup>இரதரீ ளம்பு ணர்ச்சி சுவைசூத பிரதம் வீணை ;  
பாதமோர் சாதீதி ரப்பேர் <sup>5</sup>பாரதப் பேரோர் கண்டம் ;  
விரதமரீர் தவம்வட் டித்தல் ; வீரட்டா னங்கூத் தோரூர். (உ)

383 சரகென்ப தேவர் தம்முண் தருவுதிர் சரகே சோறும் ;  
சிரகமே கரகந் தூறல் சென்னிபிற் கோடுக் சும்பேர் ;  
கரகமே துளிநீர் கங்கை கமண்டல மாலாங் கட்டி ;  
தூரகமுர் திப்ப ரிப்பேர் ; சூரணம் பொடியே கந்தம். (ங)

384 மாபென்ப முறைமை தொன்மை மருவுநற் குணங்கு டிப்பேர் ;  
சரபமெண் காற்புள் ளொட்டை வரையாடு தானே முப்பேர் ;  
பாதரே திமிலர் நாய்கர் குருகுலத் தோர்க்கும் பன்னும் ;  
வாதநற் றுகில்க டாக்கம் ; மருமானே மருகன் சேயாம். (ச)

385 முரண்வசி பகைபோர் தூக்கின் மொழியுறுப் பொன்றே நாற்பேர் ;  
காணமே கெல்வி கூத்தோ டகந் துணை கார ணப்பேர் ;  
அரணையில் கவசங் காரேட யடிதொடுங் கழலே மஞ்சம் ;  
சாணமே முறைபு கற்றோ கைப்பீளி தாளே முப்பேர். (ரு)

386 <sup>7</sup>அரிதல்பிற் கடலே கொய்தல் ; அரிட்டங்கள் காக்கை கேடாம் ;  
பரிதலே யறுத்த லன்பு பங்குற்ற மிரங்க னாற்பேர் ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>மருவுயர் கடம்பின் நிண்டோட். <sup>2</sup>றிருத்தாள். <sup>3</sup>துகளறு விரிர  
கார. <sup>4</sup>இரதமே புணர்வியாழ் சூத மினிமைதே ரரைநா ணீளம்  
<sup>5</sup>பார்தபு. <sup>6</sup>கணிதங் கூத்து மனமாதி கலவி செய்கை—திரணல கலைத்து  
ணைக்கா ரணமெனத் திகழா றேபேர். <sup>7</sup>அரிதலே பிறகி டற்பேர் கொய்தற்கு  
மறையற் பாலாம்.

வரிதலே வரித்த லூர்தல் ; வரைதலே கொளனீத் தற்பேர் ;  
இரிதலே நெரித லின்பேர் எற்றுறு பயமு மாமே. (௬)

387 <sup>1</sup>பரிமுத னுள்சேண் சும்மை பருத்திமாப் பெருமை வேகம் ;  
அரிதமே பசுமை திக்காம் ; ஆர்கலி புயல்க டற்பேர் ;  
சொரிதலே பொழித னீட்டல் சுமுன்றிடல் முப்பேர் செப்பும் ;  
<sup>2</sup>நெரிதால் பிறகி டற்பேர் நெருங்குற முருங்க லாமே. (௭)

388 திரிபுளி சார டைப்பேர் சிறந்தமுப் புரமுஞ் செப்பும் ;  
பரிபவ மதிக வீரம் பழித்திடு மிகழ்ச்சி யும்பேர் ;  
<sup>3</sup>சரிதையே பூசை பிச்சை சாத்திர மிம்முப் பேராம் ;  
தெரிசனை முகுரங் காணல் ; தெரித்தலே சொற்றீட் டற்பேர். (௮)

389 அரிசனந் திருமாற் றெண்டு மழகெறி மஞ்சட் சும்பேர் ;  
திரிசாம் பகழி யானைப் பிறப்பெனச் செப்பற் பாற்றே ;  
பரிசன மேவல் செய்வோர் பற்றினர் னுவள னும்பேர் ;  
சரிசமங் கரவ னைப்பேர் சாற்றுறு வழியு மாமே. (௯)

390 உரையேபொன் னிளனி நாமம் ஓரசை உரிஞ்சு தற்பேர் ;  
புரையேயில் னுயர்வு குற்றம் புழையுட னுவமை யும்பேர் ;  
சுரையேகள் புழையம் பிண்கூர் சுரையாவோ டதன்மு லைப்பேர் ;  
நரையேயே றிவுளி வெள்ளை நாட்டிய கவரி நாற்பேர். (௧0)

391 மரையேகான் குதிரை தேரை வனசமென் றோதல் முப்பேர் ;  
வீரவேபீர் வேண்டல் வேகம் விளங்குப சாரம் நாற்பேர் ;  
சிரையேவா னரமு சுப்பேர் <sup>4</sup>செப்பிய நரம்புஞ் சொல்லும் ;  
வளையே<sup>5</sup>கை வரைநெல் வெற்பு மட்டிறை கடனீர்த் தீரம். (௧௧)

392 கரமேகை கிரண நஞ்சம் கழுதைகார்க் கிளியி றுத்தல் ;  
சிரமேசென் னிப்பே ரோடே செப்புறு நெடுங்கா லப்பேர் ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>பரியேசேண் முதனாள் சும்மை பருத்தியே விரைவு செல்வம்-  
விரிகூந்தன் மாவ ருத்த மிகுதிகாழ்த் தல்க றுத்தல்-திரிவேயில் பெருமை பாது  
காத்தல்பேர் திகழ்பன் மூன்றாம். <sup>2</sup>நெரிதல்பிற் கிடல்கெ ருங்கல் ; நேரஞ்செய்  
குற்றம் போழ்தாம். <sup>3</sup>443-ம் செய்யுளில் இரண்டாமடியைக் காண்க. <sup>4</sup>சிறைத்  
கிட னாரம்பேயென்றும். <sup>5</sup>கை வரைவெற் பாழி மட்டிறை நெல்வேய் தீரம்.

புரமெமெய் புரிமுந் தூற்பேர் ; புரவலன் வள்ளல் வேந்தன் ;  
புரமெமார் பூக்கம் ஞான மோதுறும் வலிநாற் பேரே. (கஉ)

393 புரமென்ப கவசஞ் செய்தி பழமைமெய் கலனை யத்தி ;  
சுரமென்ப பரிக்கு ளம்பும் கோணலு மெனவி ரண்டாம் ;  
சரமம்பு மணியின் கோவை <sup>1</sup>தாமமோர் தூனா ணற்பேர் ;  
சுரமென்ப தடவி மார்க்கஞ் சொற்றனா யிசைநாற் பேரே. (கங)

394 அவநா புரம்பாம் போசை யாயில்சுங் குமளி குக்கம் ;  
சுரவமே சூதிரை மேல்வாய் கோவிதா ரங்கோட் டப்பேர் ;  
சரவண மறுமு கத்தோன் சனனங்கா யாநா ணற்பேர் ;  
பாவலே தொழல்ப ரத்தல் ; பரித்தலே பொறுத்த லன்பாம். (கச)

395 இரவென்ப திரளி ரத்தல் ; இராசிய மறைவே யோனி ;  
பாவவா நுழிப ரப்பே பங்கய மாநின் கூத்தாம் ;  
சுரவையே கடலோர் கூத்து ; சூரங்கியே சிவன்வெண் டிங்கள் ;  
தாவையோர் பாவு றப்புத் தலைவனுக் தாவே முப்பேர். (கரு)

396 புரசலாம் பரிக்க முத்திற் புரிகரி றொரும ரப்பேர் ;  
அரசமன் னிராச்சி யப்பேர் ; அரசன்பூ பதிவி யாமும் ;  
பிரசமே யளியுங் கள்ளும் பேசுதேன் றேனீ யும்பேர் ;  
முரசமுத் திரட்டா திப்பேர் முழக்குமும் முரசு மாமே. (கஈ)

397 ஆரம்பையே கதவி தெய்வ வாயிழை யவர்க்கு மேற்கும் ;  
<sup>1</sup>சூரம்பைமெய் சிறுகு டிற்பேர் ; சூருளையே மழவு குட்டி ;  
முரம்புமே டொடுகற் பாறை முதிர்பால் கழிநி லப்பேர் ;  
பிரம்புவேத் திரம்பெய் மூங்கிற் பெருங்கட லரிசி யைம்பேர். (கஊ)

398 முருந்திற கடிக்கு ருத்தே முறியே முத் தேகு ருந்தாம் ;  
சூருந்தொரு தருவே <sup>2</sup>தேத்தே சூருத்துமென் றறைதல் முப்பேர் ;  
விருந்தினி யவர்வ ரத்தும் புணுமைபும் விளம்பற் பாற்றே ;  
<sup>4</sup>மருந்தமு தரும ருந்தாம் ; வரிக்கடை மின்மினி வண்டாம். (1)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>சமரோர்நூல் கணைநா. <sup>2</sup>சூரம்பையே யுடவி சைப்பேர் சிறு  
குடிற் பேருங் கூறும். <sup>3</sup>வகாத்தே. <sup>4</sup>மருந்துபுற் புதர்வா னேரு னிரதமுந்  
வகுக்க லாரே.

- 399 கரும்பென்ப சுரும்பே கன்னல் ; காடகந் கபடந் தூசாம் ;  
குரும்பையே தென்னம் பாளை புற்றாஞ் சேர நெனவுங் கூறும் ;  
நாந்தமென் பதுநா ரத்தை நாறுங்கத் தூரி காக்கை ;  
சுருங்கையே <sup>1</sup>கரந்து பண்ணுங் கற்படை துழைவாய் தற்பேர். ( )
- 400 பூரமே பொன்கற் பூரம் புகலோர்நாள் <sup>2</sup>பூரா னாற்பேர் ;  
வாரம்நீர்க் கரையோ டன்பே மலைச்சரால் கிழமை பங்காம் ;  
சாரமே கிரக சராஞ் சாற்றுறு மினிமை மேடாம் ;  
காரமே காழ்த்தல் பொன்னும் ; கருமான்மான் மனுப்பன் நிப்பேர்.
- 401 ஈரமே குளிர்ச்சி யன்பாம் ; இரதனே கிள்ளை கண்ணும் ;  
கீரமே <sup>3</sup>தீய வெண்பால் கிள்ளைகா ரிப்புள் <sup>4</sup>முப்பேர் ;  
பீரமே பீர்க்கும் <sup>5</sup>வாகைப் பேரும்பூ வரசு மென்றும் ;  
தீரமே புனற்க ரைப்பேர் <sup>6</sup>திட்பமென் திரண்டு மாமே. (உக)
- 402 வராகனே யருகன் மாயன் வயங்குபொற் காசே முப்பேர் ;  
பராகமே பொன்னி ரேணுப் பரிமள மலர்த்நூட் கும்பேர் ;  
அராகமே நிறம்பொன் பண்ணை <sup>7</sup>யகங்கார முடுகி யற்பேர் ;  
இராகமே கீதஞ் செம்மை யிச்சையே நிறமு மேற்கும். (உஉ)
- 403 அராமமே நறும்பொ <sup>8</sup>ழிற்கூழ் ; அரைநூல்மே கலைச தங்கை ;  
உராமமே மயிர்வெம் பாணம் ; உருளேரோ கிணிநாள் பாண்டில் ;  
<sup>9</sup>இராமமே யழகோர் வேந்த னிளமைபென் றிசைக்கு மப்பேர் ;  
துரோணமே <sup>9</sup>பதக்குக் காக்கை தும்பைவில் சிம்பு னைம்பேர். (உங)
- 404 அரிவையோர் பருவ <sup>10</sup>மாதர் ; ஆரிசோ முன்பேர் மேன்மை ;  
கரியவன் சனியே சேரன் கண்ணனிந் திரனே நாற்பேர் ;  
சுரியில்நீர்ச் சுழிசு ரித்தல் தோகையர் கருங்கூந் தற்பேர் ;  
கிரிபருப் பதம்வ ராகம் ; <sup>10</sup>கிரிட்டியோ ரீற்றாப் பன்றி. (உச)
- 405 துருவமோ சிடத்தி லக்கஞ் சலிவின்றி நின்றல் சொல்லும் ;  
பருவமா னியங்கா ராதிக் காலம்பெண் பருவ முப்பேர் ;

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>கரந்தற். <sup>2</sup>பூர நாற்பேர். <sup>3</sup>தீபம். <sup>4</sup>நாற்பேர். <sup>5</sup>வாணவ.  
<sup>6</sup>செறிவரம் புடனாற் றற்பேர். <sup>7</sup>யடங்காமை. <sup>8</sup>இராமமே பழுவெ ழிற்க்பேர் ;  
<sup>9</sup>நுவியே யருவி கொய்தாள். <sup>9</sup>பதக்கம். <sup>10</sup>கிரிட்டியாப் பிரண்டை தேழல்,  
மே.

மருவென்ப மாங்க ரும்பு; தாசகோல் பரணி நாளாம்;  
<sup>1</sup>மருவென்ப நிறமே யட்டை; உரியர்மு தறிந்தோர் சுற்றம். (உரு)

406 அருகனே யமணர் தேவும் நிலையாமை யதுவுங் காட்டும்;  
 விருகென்ப மிருகம் பூனை; <sup>2</sup>விருடகம் எலிமார்ச் சாலம்;  
 முருகன்பு<sup>3</sup> லைக்கு வேந்தன் முருகவே டேவ ராளன்;  
 மருகனென் பதுவே தேரன்றல் மருமானென் பதுவு மாமே. (உசு)

407 ஊரென்ப நகரே யூர்த லோதுறுங் கவானே முப்பேர்;  
 பாரென்ப தேர்ப்ப ரப்புப் படி<sup>3</sup>பொன்ற லுடன்கற் பாறை;  
 வாரென்ப கவசம் நேர்மை மங்குலீர் நெடுமை கச்சாம்;  
 சூரென்ப நேரயஞ் சாமை யணங்கச்சஞ் சூரன் வஞ்சம். (உசு)

408 பரிசென்ப குணங்கொ டைப்பேர்; பருவா லருவல் துன்பம்;  
 குரிசிலே பெருமை பெற்றோன் கோ தில்வேந் தற்குங் கூறும்;  
 இருசபண் டியுளி ரும்பு செவ்வையென் றிருபேர் வைக்கும்;  
 அருசொரு மருந்தே வேகம்; அருஞ்சில்சீக் கிரிவவ் வாற்பேர். ( )

409 இருமையே பெருமை தூக்க மிம்மையு மதுமை யும்பேர்;  
 தருமையே மிகுதி மேன்மை; சாரசங் குருகு நாரை;  
 கருமையே பெருமை நஞ்சங் கறுப்புடன் வசியே நீர்ப்பேர்;  
 தெருமால் <sup>4</sup>வெருவ லோடே சுழற்சியுஞ் செப்ப லாமே. (உசு)

410 அருநீரியே பாதங் கள்குத் தாசையு ணூட்ட லைம்பேர்;  
 அருநீரிபொன்றொழிலிலாபமுரைப்பொருள்<sup>5</sup> விளர்ச்சிதொண்டாம்;  
 அருநீரிமாம் னிட்ட பூதங் கெட்டபொய் தோலே பண்ணல்  
 அருநீரிதாற் சிவிறி யேயாற் றிடைக்குறை சொன்முப் பேரே. ( )

411 மருநதென்ப மருந்தே காற்றே மால்யானைப் பிறப்பே முப்பேர்;  
 மருநதெனார் மாமே கோபங் குருக்குத லெனவுங் கூறும்;  
 மருநதென்ப மால்வி னிஞ்சல்; <sup>6</sup>சுரோபங் கியினி ரத்தல்;  
<sup>7</sup>ஒருத்தலே மில் னிலங்கே திபானை யொண்பரி <sup>8</sup>புவிநாற் பேரே. ( )

(13-ம்.) <sup>1</sup>மருவென்ப வடிவே யட்டை யுற்றனாய் நிறமே யுன்னாம்.  
<sup>2</sup>விடருகம். <sup>3</sup>விளர்ச்சி. <sup>4</sup>பயஞ்சுழற்சி; தேர்ச்சாக் கியர்தெ  
 ளிந்தோர். <sup>5</sup>விளர்ச்சி. <sup>6</sup>சுரோபம் திரண்டே யீர். <sup>7</sup>சுரோதப் பெணுநாற் பேரே.  
<sup>8</sup>ஒருத்தலே. <sup>9</sup>புவிமலர்வண்ப.

- 412 விருத்தமே மனைவி செய்யுள் மிருகக்கூட்டம்வட்டப்பேர் ;  
 திருத்தலே <sup>1</sup>திருந்தல் தாங்கல் ; <sup>2</sup>திருவேபொன் றெய்வ வுத்தி ;  
 அருத்தஞ்சொற் பொருள்பொன் னின்பேர் ; ஆர்த்தலே யருந்தல் கட்டல் ;  
 உருத்தலே முனைத்தல் கோப மிகுதியென் றோதன் முப்பேர். (௮௨)
- 413 அருப்பமுர் நோய்கான் றுக்கம் அயின்றமோர் பிட்டாறே பேர் ;  
<sup>3</sup>கருப்பென்ப விளைபல் பண்டக் குறுவிலைக் காலஞ் சோறும் ;  
 உருப்பமே வெப்பந் தூர்க்க முயருமா லையம்ப வப்பேர் ;  
 • மருப்பென்ப சிருங்க மிஞ்சி ; மருட்கள மடமை யாமே. (௮௩)
- 414 எருக்கலே பரித்தல் கோற லெறிவெட்டுக் கட்டை முப்பேர் ;  
 துருக்கமே விடா ரண்கத் தூரிசுங் குமங்க லுக்கம் ;  
 முருக்கென்ப கவிர்கொ லைப்பேர் ; <sup>4</sup>முரித்தலே நகையி லங்கல் ;  
 பருக்கையே பரலக் காகும் ; பாகம் புவிதி ரைப்பேர். (௮௪)
- 415 ஆர்த்தலே குடித்த லுண்டல் நிறைதலென் றறைதன் முப்பேர் ;  
 ஊர்த்தலே <sup>5</sup>பாத்த லுண்டல் சிந்தலுற் றெழுத லும்பேர் ;  
 வார்த்தலே யுயர்ச்சி நீளம் ; வரித்தல்பூ சுதல்பொ றித்தல் ;  
 தீர்த்தலே நிவிர்த்தி நீளம் ; திரையல்வெற் றிலைதி ரைத்தல். (௮௫)
- 416 ஊரியே யிளமை மேகம் ஒளிரும்வென் சங்கே முப்பேர் ;  
 முரியே றெருமை யீற்றல் ; முரிவேயூழ் பெருமை சோம்பாம் ;  
 சாரியே கவற்றின் சாரி சடுதியி னோடல் சாற்றும் ;  
 மாநிரோய் <sup>6</sup>வடுகி கள்ளே மங்குல்சீ மூதம் நீராம். (௮௬)
- 417 ஆரை<sup>7</sup>புற் பாய்ம திற்பேர் ; அருந்தலே யருமை துய்த்தல் ;  
 தாரைகண் <sup>8</sup>ஊடுநே ரோட்டந் தரைகூர்மை மழைமார்க் கப்பேர் ;  
<sup>9</sup>தோரையே நெல்வி கற்பம் கடர்த்தபொன் னூல்கை ரேகை ;  
 ஒரைபெண் குழுவி ராசி யவராடற் கலமோ தும்பேர். (௮௭)

(௮-ம்.) <sup>1</sup>திருத்தல். <sup>2</sup>திருவென்ப பரம்பொன் சீர்தோள் செல்வமே  
 தேய்வ வுத்தி. <sup>3</sup>கருப்புவே ழும்பல். <sup>4</sup>முரித்தல்மின் னகையொ றித்தல்,  
<sup>5</sup>யெழுதல் சிந்தல் தடவலுர் தீதுண் டற்பேர். <sup>6</sup>விளியே மேகம் வடுகிக்  
 ளைதெண் ணீராம். <sup>7</sup>திண் மதில்புற் பாயே யாவொரு பூடுஞ் சொல்லுந்,  
<sup>8</sup>மணினே ரோட்டந் தரைகூர்மை யுமொ கங்கார். <sup>9</sup>தோரைநெல் விசுற்ப மூலம்  
 லரிசிபொற் தூய்நூ லிரேகை.

- 418 குருதியே சிவப்புச் செவ்வாய் சோணித முப்பேர் கூறும் ;  
பருதியே யூர்கோள் வட்டம் பகலவன் <sup>1</sup>நிகிரி நாற்பேர் ;  
சுருதியே யொலிவே தப்பேர் சொற்றன செவியுங் கூறும் ;  
திருதியே திரும்பல் மூன்றும் ; செருந்தியோர் மரம்வாட் கோரை .
- 419 உருக்கமே குழைவே யூரு ; ஓர்வுன்னல் குறிக்கொ ளற்பேர் ;  
திருக்குக முற்றந் தூசு திருட்டியிம் முப்பேர் செப்பும் ;  
சுருக்கென்ப நெய்த்து டிப்புச் சுரித்திட விரண்டுஞ் சொல்லும் ;  
பெருக்கமே செல்வ மாற்றுப் பெருக்கொடு பெருமை யாமே. (நகூ)
- 420 எருவையே கழுகு கோரை யிரத்தம் நற் கொறுக்கை <sup>2</sup>செம்பாம் ;  
புருவை<sup>3</sup>யெவ் வனமே மேடம் ; புரத்தலே காத்தலீகை ;  
கருவைகோத் திரத்தின் வைக்கோல் கருப்பமுட் கருத்தே முப்பேர்  
தெரிவையோர் பருவம் பெண்பேர் ; திரைதிரை தரங்கம் பூமி. ( )
- 421 மருதமோர் மரம்வ யற்பேர் மருதநன் னிலப்பாட் டேயாம் ;  
பொருதலே நிகர்ப்புப் பூசல் ; பூரிப்பே மிகல்க னிப்பாம் ;  
இருதுவே பருவ மாத நிருதுகா ராதிக்க காலம் ;  
மிருதுவே மென்மை சாவாம் ; விரையேசாந் தங்க மழ்த்தல். ( )
- 422 வேரலே வேர்த்தல் மூங்கில் ; வீரோதமல் வேறு பாடாம் ;  
கூரலே மாத ரோதி குருகின்வன் சிறகு ரண்டாம் ;  
தோரலே யணங்கு <sup>4</sup>தோர்வை ; சுரியென்ப நரிசு ரிப்பேர் ;  
<sup>5</sup>நேர்தலே யெதிர்த லீகை நேருதல் வேண்ட லும்பேர். (சஉ)
- 423 போரே நென் முதலாஞ் சும்மை சதையநாட் பொருதல் முப்பேர் ;  
ஏரே சொன் மாலை செவ்வி யுழுபெற்ற மிவைசெப் பும்பேர் ;  
தூரேதூர்த் தல்வே ரின்பேர் ; சுரித்தல்நீர்ச் சுழியே நாங்கல் ;  
<sup>6</sup>கூரேகூர் மைப்பே ரோடே மிகுதியுங் கூற லாமே. (சங)
- 424 சூரனே <sup>7</sup>யிரனி தீயே சொற்றநாய் மீளி நாற்பேர் ;  
சாரணர் சித்தர் தூதர் ; சரித்திர மொழுக்கங் காதை ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>ஒளிபெரின் குழி. <sup>2</sup>சொம்பாம். <sup>3</sup>உவ் வனமே. <sup>4</sup>தோரை.  
<sup>5</sup>நேரலே யுடன்பு தித்த லணுகுத வென்று மாமே. <sup>6</sup>கூரென்ப மிருதி கூர்த்தல்  
கூர்மைக்குங் குறிக்கற் பாலாம். <sup>7</sup>யசுரன் வெந்தி சுடர்க்குநிர் சுணங்கன் மீளி

<sup>1</sup>ஞேரோலி விரைவி ரண்டாம் ; நீர்வாரங் குளநெல் வெள்ளி ;  
மார்கழி யோர்ம திப்பேர் மான்றலை நாட்கு மாமே. (சச)

425 பூருவங் கிழக்கே முன்பே போற்றுறு முதுமை முப்பேர் ;  
பீருவே புருவ மச்சம் ; பிரமாண மளவே குளாம் ;  
காருகந் தானை நெய்தல் கருங்குரங் கிவையி ரண்டாம் ;  
<sup>2</sup>தூர்வக மறுகோ டேறும் ; சுரிகையே கவசம் <sup>3</sup>பத்திரம். (சரு)

426\* இருளென்ப கருமை <sup>4</sup>யல்லோ டிசைக்குறு நாகே முப்பேர் ;  
<sup>5</sup>அருளென்ப தகைவி னும மரும்பொரு டனக்குஞ் சொல்லும் ;  
சுருளென்ப சொருகுங் கூந்தல் துவர்த்தல்பா கிலைச்சு ருட்பேர் ;  
<sup>6</sup>முருடென்ப னெடுழி யோடு முதிர்பெருங் குறடு மாமே. (சசு)

427 வருணரீர் குலமோர் திக்கே மறிதிரைக் கடலே நாற்பேர் ;  
பொருநர்பேர்த் தலைவர் கூத்தர் புரப்போர்கா னவதே வீரர் ;  
இருபிறப் பெயிறே <sup>7</sup>பார்ப்போ டிருஞ்சிறைப் பறவை முப்பேர் ;  
அருணநற் சிவப்பே நவ்வி யாடெனு மிச்சை நாற்பேர். (சஎ)

428 ஊர்திசெங் கதிர்வி மாண முவாப்பரி சிவிகை பாண்டில் ;  
பாரிவைதி வகம திப்பு <sup>8</sup>பார்த்திடும் விழியே முப்பேர் ;  
போர்வைதோ லொடுமுட் டாக்குப் புகன்றமீக் கோளெ னும்பேர் ;  
ஆர்வம்வில் நாகங் காத லன்பெனு நாற்பே ராமே. (சஅ)

429 ஆரிடம் வதுவை முன்னூ லருந்தவர் பூசைக் கும்பேர் ;  
<sup>9</sup>சார்பிட மொற்றுப் புற்றூந் தணப்பிலாப் புணர்ப்பே நாற்பேர் ;  
பாரிடம் புடவி பூதம் ; பாரதி வாணி நாவாய் ;  
நார்வட மன்பி னுமம் நவிறுநா யதற்கு மாமே. (சக)

430 <sup>10</sup>கரியென்ப திருந்தை சான்றே களிற்றொடா தவண்க ரித்தல் ;  
பரிசுமே கிடங்கு மேடை பகர்மதி <sup>11</sup>லரணம் நாற்பேர் ;

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>ஞேரலே விரைவொ லிப்பேர். <sup>2</sup>தூரங்க. <sup>3</sup>கைவேல். <sup>4</sup>கையல்  
யானையல் நாகே யைம்பேர். <sup>5</sup>அருளென்ப சிவசத் திப்பே ரனுக்கிர கப்பேர்  
வைக்கும். <sup>6</sup>முருடுவன் கட்டை யின்பேர் முரண். <sup>7</sup>பார்ப்பா ரிருஞ்சிறைப்  
பறவை பார்ப்பாம். <sup>8</sup>ப் பகர்விழியளவே பாரம். <sup>9</sup>சாரிட. <sup>10</sup> கரிகளி றிருக்கை  
முட்டி கதிர்வன் கரித்தல் காளம். <sup>11</sup>லரண்க ணைப்பேர்.

உரிமைநற் குணமே யாட்சி யோதுறு மனைவி முப்பேர் ;  
பரிபுர மெனும்பேர் பாத கிண்கிணி மணிப்பேர் பன்னும். (௫௦)

431 அரசியல் வெற்றி தோற்றம் வரைவின்மா தர்க்கு மாகும் ;  
கரடம்வா யசங்க ளிற்றின் மதம்பொழி கவுட்குங் கூறும் ;  
பிரமரி சுழல லோடே பேசுகுத் தொன்றெ னும்பேர் ;  
தாளநித் திலமு ருட்சி சஞ்சல முப்பே ராமே. (௫௧)

432 <sup>1</sup>மருவேயோ ரிடத்தூண் வாசம் ; வநடமே சமைமழைப்பேர் ;  
தருமரா சன்<sup>2</sup>பேர் புத்தன் சினவரன் சமனே முப்பேர் ;  
கருவுரை நடுமேட் டின்பேர் கருப்பொருள் கருப்பம் நாற்பேர் ;  
இருடியே முனிவ னுந்தை ; இரும்பேசெம் பொன்<sup>3</sup>க ரும்பொன்.

433 கரீரமே<sup>4</sup> மிடாவ கத்தி களிற்றின்பல் லடியெ னும்பேர் ;  
மரீசியே புதுவ ரம்பின் வழியிள கொருமு னிப்பேர் ;  
விராடமோர் தேயங் கூவும் வேசரி யதற்குஞ் செப்பும் ;  
கரோடியே பெருஞ்சூட் டுஞ்சொற் கவினமுடி மாலைக் கும்பேர். ( )

434 ஆரியம் வினையோர் பண்ட மறைந்திடுந் தேச மொன்றும் ;  
பூரியம் வேந்தர் விதி போற்றுறு நகரி ரண்டாம் ;  
<sup>4</sup>தாரியே வழியு தாரி ; தருப்பணம் பிண்ணைக் காடி ;  
வேரிகள் ளிருவே விப்பேர் ; விரியல்பாய் விரிவு மாமே. (௫௪)

435 சாரதி <sup>5</sup>கவிஞர் சூதர் ; தரித்தலே நடத்தல் வேய்தல் ;  
சோரனே கள்வ னுட்டின் சொற்பற ழிரண்டுஞ் சொல்லும் ;  
காரகம் நரகோர் னூற்சொல் ; கரோணுவே பிடிதந் திப்பேர் ;  
மாருதி யனுமன் வேழ மிதும்பிகேள் வன்பேர் வைக்கும். (௫௫)

436 அருணனே புந்தி வெய்யோ னவன்றேரூர் பாகற் கும்பேர் ;  
தருணியே யிளமை நாரி ; சார்தல்பொய் பிறவி யொத்தல் ;  
கருணியே முழையும் வெற்பும் களிற்றொடும் பிடியெ னும்பேர் ;  
விரணமே விழலே யாக்கைக மேவுறு மிரண மும்பேர். (௫௬)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>மருவென்ப வோரி டத்தூண் மகிணர்தோண் மருவல் வாசம்.  
<sup>2</sup>சினேந்திரன் சமன்புத்த னுதிட்டி ரன்பேர். <sup>3</sup>னுலோகம். <sup>4</sup>தாரிவன் கொடைவழிப்பேர். <sup>5</sup>கவிஞர்.

- 437 மராமர மாசே யாச்சா வளர்நீப முப்பேர் செப்பும் ;  
 குரால்கபி லைநி றப்பேர் கூறம்பாற் பகவும் வைக்கும் ;  
 தராலயங் கயிலை மேரு ; சருமமே தேரால்க ளிப்பாம் ;  
 1மராளமே யுரக மன்னம் ; 2மராதமோர் தேசங் கூந்தல். (108)
- 438 அரக்கென்ப சிவப்ப ரக்காம் ; ஆர்வலர் கொழந் தப்பேர் ;  
 நிரப்பைய மிடியே 3தேய்தல் நிரம்பலென் றேதல் காற்பேர் ;  
 மரக்காலா யிலியஞ் சோதி வருதுர்க்கை யாடல் முப்பேர் ;  
 பருப்புச்சூ பகமின் னற்பேர் ; 4பராடியே யானை பன்றி. (109)
- 439 சீர்மையே விழுமங் கண்ணை செறிவே தன் பஞ்சி றப்பாம் ;  
 நீர்மையே தெளிவு நேயம் நிகழ்குண மிவைமுள் பேரே ;  
 ஆர்மையே மதில்கூர் மைப்பேர் ; அரோணுகம் வரன்ம நுந்தாம் ;  
 வார்மையே யொழுக்கம் நேர்மை ; 5வருடையே சிம்புட் குன்றும். (110)
- 440 பேரேசொற் பெருமை நாம மபிதானப் பேரும் பேசும் ;  
 6நீரேநற் குணம்பூ ராடம் ; நிரியாணம் வீய்வா னைக்கண் ;  
 பாராவா ரங்க டற்பேர் பகர்கடற் கரைக்கும் பன்னும் ;  
 ஆரோக ணந்தாழ் வரர மகன்றகற் படையு மாமே. (111)
- 441 அரங்கமாற் றிடைக்கு றைக்கூத் தாடிட மமர்க்க ளப்பேர் ;  
 தரங்கநீர்த் திரைநி ரைப்பேர் ; சராவமே யகல்ச லாகை ;  
 தூரங்கமே பரியே நாவாய் சொற்றவாய் தல்முப் பேசே ;  
 குரங்குதல் குனித்த லாட லுறங்குதல் நடுக்கங் கூறும். (112)
- 442 அரணிதீக் கடையு றங்கோ லணிமதிள் கவச முப்பேர் ;  
 இரணியம் பொரல்மா ணிக்க மீர்ங்கட லரவே பொன்னும் ;  
 கரணியே கணிக்கும் வல்லோண் காட்டுநாற் காணிக் கும்பேர் ;  
 தரணியே யிரவி பூமி சயிலமென் றறைய லாமே. (113)
- 443 இரிசியே வழக்கு நாவாய் ; இரட்டிரட் டித்தல் சாதி ;  
 சரிதையே பூசை பிச்சை சாற்றுறுங் காதை முப்பேர் ;  
 திரிதலே யுலாவல் கேடாம் ; சீருளி யஞ்செம் பாகும் ;  
 மருவித மேடே தாழை மடலான தெவைக்கு மாமே. (114)

(13-ம்.) 1மராளமோ திம்பாம் பின்பேர் மாதனை யதுவு மாமே. 2மராட்ட  
 மோர். 3தேர்தல். 4பராட்டியே. 5வருடைசிம் புள்ளுன் றாடாம். 6நீரேநீர்,

- 444 நுரைநவ நீதம் நீரி னுரைதிரை யெனவும் பாற்றே ;  
கரைகுளக் கரைக ரைத்தல் ; கரவீர மலரி தேசம் ;  
நிரையொழுங் கசைச்சொ ளானே நிரைக்கூட்ட மிவைநாற் பேரே ;  
குரைமிசு மொலியி னுமம் நிறைவென்றுங் கூற லாமே. (௬௪)
- 445 வீரையே துயரம் வேலை விருக்கமொன் றின்பே ராகும் ;  
சீரையே சிறுக்கொ டிப்பேர் திகழ்ந்தநற் றுகிலுங் கூறும் ;  
கீரைபா சடகே வைக்குங் கிளத்துசா கினிக்கு மென்ப ;  
பாரதம் <sup>1</sup>பொதுவி னுமம் பரம்பர மதுவு மாமே. (௬௫)
- 446 அருவியே மலையின் சார லரிபுணங் கழிமு கப்பேர் ;  
<sup>2</sup>பரிகாரம் பலபுண் டப்பேர் படர்மெலி வகற்றல் செப்பும் ;  
உரியேதோல் கணித்த தொன்று முரித்தலும் விரித்த நாமம் ;  
அருவேதுண் பழம்பொ ருட்பே ரணுநுணுக் கறிவு மாமே. (௬௬)
- 447 காண்டகங் கமண்ட லப்பேர் கருதுநீர்க் காக்கைக் கும்பேர் ;  
தெருண்டலே யறிவு தேற்றம் ; சீர்மானே நெடுமால் செய்யோள் ;  
பருந்துமா டப்பு றுப்பேர் பகர்சேன மிவையி ரண்டாம் ;  
காண்டையே முனிவர் வாசங் கற்பாழி யிரண்டு மாமே. (௬௭)
- 448 இரதிபித் தனையே காந்தள் எழின்மாரன் றேவி யாசை  
விரதநற் சிவன்வாழ் வெள்ளி வேதண்டம் பிடியா னைப்பேர் ;  
இரதனப் பேரே யாசை கிண்கிணி யரைஞா ணென்றும் ;  
சரசமொப் பில்லி னேதஞ் சாற்றுறுங் கணையு மாமே. (௬௮)
- 449 தூலென்ப மிடறெ முத்துக் கூந்தலோ டலகே தூவி  
முரலின்பண் ணாரம்பே யெனல் மொழிந்தபா திரியே யெண்பேர் ;  
அரலைதிண் கடலே கன்னி யையெனு நோய்காழ் நாற்பேர் ;  
இரலைமாண் <sup>3</sup>கலைபூ துங்கொம் பிரண்டிடன் முதனா ளாமே. (௬௯)
- 450 ஆரில் பகை பிணக்குக் குற்ற <sup>4</sup>மாகிணி பாயல் சந்தி  
புரிசுழல் சிறிய தூறு பொருந்திய குரலொன் பான்பேர் ;  
கரிலுயர் குற்றங் காழ்த்தல் ; கரைத்தலே விளித்த லோசை ;  
<sup>5</sup>பரிவுமெய் விரும்பல் வேறு படலுடன் செயலு மாமே. (௭0)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>பொதுவே யோர்நூல். <sup>2</sup>பரிகார மேவல் செய்வோர் பல்பண்டம் பெண்ணின் கூந்தல்-ஒருவர்கோ யகற்றுஞ் செய்கை யபிதான மோர்நான் காமே. <sup>3</sup>கலைபூ. <sup>4</sup>மாகிணி. <sup>5</sup>பரிவுமெய் யாரா வுன்பும் வினைமுகத் துன்பும் பன்னும்.

- 451 கோரமே வெருவல் வெப்பங் கொடுமைபு முகையே வட்டில்  
வீரமே வுவுதிண் வாசி விரைவினிற் குறிப்பே யேழ்பேர் ;  
ஆரமே பதக்க மாலை யாத்திசந் தனமே முத்தம் ;  
நாரமே தெண்ணீர் பாசி நாரத்தைப் பேரு மாமே. (எக)
- 452 பாரம்நீர்க் கரையே நாவாய் பல்லணம் பெருமை பூமி  
யேர்பொறை கவச மாட லீராறெண் ணிறையென் பான்பேர் ;  
• தாரம்வல் விசைநா வெள்ளி தலைவியா ழிசைநற் பண்டம் ;  
ஓரமே சகாய மோரம் ; உருசியே சுவையின் னற்பேர். (எஉ)
- 453 சாரல்தண் மருத யாழிற் றிறத்தோசை சயிலுப் பக்கம்  
வேரலார் சயிலங் கிட்டல் விளங்கு திந் நாற்பேர் வைக்கும் ;  
ஆரல்கார்த் திகைநாட் செவ்வா யாணமோ டொருமீனாற்பேர் ;  
மூரல்சொல் பல்லே சோறே முதிர்சிசிப் பெனும்பே ராமே. (எங)
- 454 வரிநிற மெழுத்துப் பாட்டு வடிவம்நெல் லிறையி ராகம்  
<sup>1</sup>சரியறி வொழுக்கம் நீளந் தழல்வேலை சுணங்கி ரேழ்பேர் ;  
புரியளி வீரும்பல் சேறல் புஞ்சங்கு கயிறே <sup>2</sup>கட்டாம் ;  
தூரியமோ ரவத்தை தேடல் சொற்பொதி யெருது மாமே. (எச)
- 455 <sup>3</sup>பொருளென்ப சொற்பொ ருட்பல் பண்டம்பொன் புதல்வ னீதி  
யருள்பண்பே தலைமை யொண்மை யனமெனும் பேரீ ரைந்தாம் ;  
குருளென்ப குட்டி யோதி ; கூர்ப்பிடங் கூர்மை கார்த்தல் ;  
முருள்வெம்பேய் மயல்கு றிஞ்சி மருவும்யாழ்த் திறமி ருட்டாம். ( )
- 456 குருவென்ப பெருமை பாரங் குரவன்மாத் திரையி ரண்டோ  
டுசுவநன் னிறம்வி யாழ் மோதுமா சூனோ யெண்பேர் ;  
பருவென்ப வுருக்கு ருப்புப் பகருறம் பெருமை முப்பேர் ;  
<sup>4</sup>செருவென்ப வடிசி லேரி செங்களப் போரு மாமே. (எஈ)
- 457 தூரிய <sup>5</sup>முரசு வீட்டந் துகிவிதை யிடபம் வெற்றி  
கூரிய படைக்க லங்கள் கோசிக மீய மேழ்பேர் ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>சரியற. <sup>2</sup>காட்டாம். <sup>3</sup>பொருளென்ப சொற் பொருள்பல் பண்டம்  
பொன்பண்பே பிள்ளை வாய்மை—யருணிதி தலைமை யொண்மை யனமொன்  
றே டுரைந் தேபேர். <sup>4</sup>செருவேழுண் கழைபோ ரேரி. <sup>5</sup>முரசம் வீட்டந்.

- ஓரியாண் மயிரோர் வள்ள லுயர்முசு முதுந சிப்பேர் ;  
நாரியே பெண்பன் னுடை நறவுவின் னுணி நாற்பேர். (௭௭)
- 458 தருமமோ நிலவ முக்கந் தட்பம்நல் லறங்க ளீதல்  
கருமமோ டியல்பே வீதி யருடவம் பேரொன் பானும் ;  
பருமமே கலையு யர்ச்சி கவசந்து சிளமை பண்ணும் ;  
ஊருமமே மான டீக்கம் ; சுருங்கலே ஊக்கந் தேய்தல். (௭௮)
- 459 ஆத்தமே யிரத்தஞ் செம்பெரன் னரக்கொடுற் பலங்க டம்பேர் ;  
டுரத்தசெம் பரத்தஞ் செம்மை யொளிநுஞ் செந் னுகொண் டெரோ ;  
இரத்தமே பவளம் நெய்த்தோ ரிலஞ்ருறஞ் சிவப்பே முற்பேர் ;  
கரத்தலே மறைவு <sup>1</sup>கள்ளம் ; கருணைஞ் ரணமன் பரமே. (௭௯)
- 460 பாரியேநூர் வள்ளல் கட்டில் பாரகங் கள்ளே கூந்தல்  
வாரியார் கடலே யில்லாள் வத்திரங் கனமெண் பேபே ;  
சூர்<sup>2</sup>சண் டிகைவிற் பன்னர் சுரிகையோர் பூச்சி வெள்ளையன் ;  
ஆரிய னையன் மேலோன் ஆதித்தன் முப்பே ராமே. (௮௦)
- 461 ஆர்கூர்மை சோதி பாகோ டாத்தியே நிறைவே பூந  
தேர்சேரைந் துருவா ணிப்பேர் செப்பிய வேழு மாகும் ;  
பீர்கூர்வெம் முகுண்மு லைப்பால் பீர்க்கொடு பசுலே நாற்பேர் ;  
கார்நீர்நெல் லாடு மேகங் கருங்கவி கறுப்போர் காலம். (௮௧)
- 462 சாரிகை சுங்கம் பூவை சார்கழற் காற்ற சைச்சொல்  
வரிசை கொட்புற் றோட லெழுத்தின்சா ரிகையா றேபேர் ;  
பூரிகை யூது காள்ம் உக்காரி பூர கப்பேர் ;  
காரிகை யோர்நூல் மாதர் கலித்துறை யழகை நாற்பேர். (௮௨)
- 463 <sup>3</sup>அருச்சுனி மென்ப வெள்ளை யரிசியோ டறுகு கூட்டி  
விரித்தணிந் திடுத லின்பேர் வெண்மையு <sup>4</sup>மருது மேற்கும் ;  
குரத்தியே றுளைச்சி யோடு தலைவிக்குங் கூறற் பாலாம் ;  
இரத்தியே யிறவி வள்ளி ; இருத்தையே திதிகன் னற்பேர். (௮௩)
- 464 பிரமமே துருத மட்டு பிறழ்பொருள் நடுக்க லக்கம்  
அரியயன் கிரது <sup>5</sup>வேதம் அறவார்முச் சுடர்பன் முற்பேர் ;

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>கள்ளல். <sup>2</sup>மா லினியே சங்கர். <sup>3</sup>அரிசுனை. <sup>4</sup>மருது. <sup>5</sup>வேதம்.

- இரளியே மலையே வெய்யோன் ; இங்கலே யமுங்க லார்வம் ;  
பிரமசா றியந்த வப்பேர் பெருமறை யவற்கு மாமே. (அ.)
- 465 வாரணஞ் சங்கு கோழி மலிகடற் றடைமா லியாணை  
காரிணங் குறுவ ராகங் கவசமுன் மத்த மங்கி  
பேரிணங் குறுநற் றுனம் <sup>1</sup>பிறழ்படை யீரைந் தேபேர் ;  
சீரணங் குணமின் மைப்பேர் செம்புபித் தளையு மாமே. (அரு)
- 466 <sup>2</sup>வாரியே யானைக் கூடம் வாய்தல்<sup>3</sup> மதினூல் வட்டை  
பாரிய மடைக பாடம் பாவைநற் ற்கைமை வெள்ளம்  
ஏரியை வருவா யற்பேர் மிகுதி யொன் றொழியீ ரேழ்பேர் ;  
பூரியே பொன்னில் நாணி ; புராணமே தொன்மை முன்னூல். ( )
- 467 குருகேகை வளைபுள் நாரை குக்குட மினாவெண் மைகோல்  
ஊருகுலை முக்கே முல நாளேமா தவியெரன் பான்பேர் ;  
முருகேகள் ளிளமை நாற்ற முருகவேள் விழாவ னப்புப்  
பெருககி <sup>3</sup>லெழுச்சி பிரம் பேசுமொன் பான்பே ராமே. (அ௭)
- 468 <sup>4</sup>சீர் துணி சதியி னொத்துச் சீர்த்திகாத் தண்டே செல்வ  
மேர்ப்பாறை யொல்கல் பாரம் யாப்புறுப் பிரைம் பேரே ;  
தார்கொடிப் படைப்பூந் தாமஞ் சத்திரம் பரிமாக் கூட்ட  
மோர்வில்லிண் கினியின் கோவை யொழுங்கெனு மிருமுன் றேபேர்.
- 469 காரியோர் வள்ளல் காக்கை கடுச்சனி வடுகன் சாத்தன்  
றேரிலாக் கீழ்மை போர்புள் முதுநிலங் கருமஞ் செய்தல்  
நேரிலாக் களர்க றுப்பு திகழ்த்தய பேரீ ராரும் ;  
சோரியே ன்டாம னைப்பே ரோணஞ்சோ ணிதமுப் பேரே. (அ௯)
- 470 நேரென்ப சமமே யீதல் நெடினூடம் பாடே பாதி  
தேர்மஞ்ச றுட்பஞ் செப்புத் திகழ்தனிப் பாட்டி னோடே  
ஓருஞ்செம் பத்து யென்றே யொன்றொழி யீரா றே பேர் ;  
சாரங்கம் வில்மான வண்டு சாதகப் புள்நாற் பேரே. (௧0)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>பிறழ்படை. <sup>2</sup>வாரியே யானைக் கூட்ட மதிவிட மிகுதி வாய்தல் -  
தாரிநீர் மடைக பாடந் தண்கடல் தகைமை வெள்ளம் - ஏரியே வருவா யின்று  
லீரேழென் றிசைந்த நாமம். <sup>3</sup>லெழுச்சி யேசம் பிரமெனு மொன்பான் பேரே.  
<sup>4</sup>சீர்துளி.

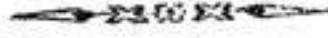
471. <sup>1</sup>கருவியே தொடர்பே மேகங் கவசம்பல் வியம்போ ரீட்டம்  
புரிதுணைக் காரணங்கள் படைக்கலங் கலனை பூணை  
டருவினை பலவே <sup>2</sup>யாழென் றுகப்பே ரீரா றுதும்;  
குருவிபுள் மூல நாளாம்; குருடனந் தகனை வெள்ளி. (கூக)
472. அரியேவிண் மணிமு ராரி யரிதல்பொன் காற்றச் சீயம்  
பரிதேரை கிள்ளை காந்தி பகைசெந்நெற் கதிர்குரங்கு  
கிளிதேரை மைவ லாரி கிளர்நிறங் கூற்றுக் கண்ணார்  
வரிசோலை பாயல் பன்றி மரிசிவேய் வண்டு சேகு. (கூஉ)
473. ஶிறல் கூர்மை திசுரி யீர்வாள் விசிதகர் புகரே றெற்றும்  
பறைபோகி சிலம்பிற் பெய்த பால்கடல் புரையே பச்சை  
பொறிவார்தீ படைக்க லங்கள் பொறியிசலான் றரிசி தூமம்  
அறைவார்கள் ஞடனின் நாம மையொன்ப தொன்று மாமே. (கூஉ)
474. தெருண்டினோ நுரை கார வெதுகையிற் சிறந்த செய்பு  
<sup>3</sup>ளிபண்டோடொன் பதுபத் தென்ன விருநிலம் புகழ்ச் செய்தான்  
காண்டைவா ளிலங்கை வாட்டுங் கருமுதில் மருதற் போற்று  
மாண்டிரு விளங்குஞ் செந்தி லருமருந் தையன் றானே. (கூச)

[மீகை.] 1. அரங்கிடம் வட்டா டில்லம். 2. உருத்தியோ கம்வ னர்ச்சி யுரியநற் பொருண்மு யற்சி. 3. தெருளைன்ப வுணர்ச்சி தேர்தல்; செருக்கு ளக் களிப்பே கன்னல். 4. பாணியோர் நாள்செப் பின்பேர்; பாராட்ட லுலா வல் மெச்சல். 5. கிரணமா தவன்க திர்ப்பேர் கிளர்சோதி யுடனோர் காலம். 6. சார்பைப் திடத்தி னுமஞ் சார்தலு மெயிறு மாமே. 7. வாராகங் கடலே பன்றி. 8. ஆரூப மமையா மைப்பேர் நீங்காமையதுவு மாமே. 9. பிரியந்தண் டெம்பெண் பாற்சொல். 10. சரடமே வயிற்றைத் திப்பேர்; சரித்தலே நடைச ரிக்கை. 11. பிரிவுநீர்த் திவலை நாம்ம் வெருகுடன் பிரிவும்வெக்கும். 12. புரிவு செய் திடல்வி ரும்பல் வேறுபட் டிடலன் பும்பேர். 13. அண்ணமே மதில்கான் மஞ்ச மடிக்கழல் கவசம் வேலி. 14. கிரணமா பதியே வாழை திண்பனை யதுவுஞ் செப்பும். 15. வீரிய மதநீர் வீரம். 16. நரவெனு நர்மஞ் செற்றை நளிர் திரைக் கடலு மாமே. 17. அரிணமான் சிவப்பே வெள்ளை யாடக மலியா னைப்பேர்.

ரகரவேதுகை முற்றும்

(பி-ம்.) <sup>1</sup>கருவியாழ்த். <sup>2</sup>யாழே யான்றிடுங் கசைபன் முப்பேர். <sup>3</sup>ளிபண்டு நான் கொடுதொண் ணாடுறன் றிருநிலம் புகழ்ச் செய்தான். [ஆதற்கேற்பச் செய்யுட்டொகையுங் காணப்படுகின்றது].

## லகரவெதுகை.



- 475 அளந்திட வரிய வேத புராணவா கமங்க ளாலும்  
உளந்தெற விசைத்துப் போற்று மொருவனாய் நின்ற சோதி  
வளங்கிளர் வடிவேற் றுங்கும் வள்ளல்சீர் பாதம் போற்றிக்  
களங்கற வரும்ல கார வெதுகையின் கவிதை சொல்வாம். (க)
- 476 ஆலமே வடவி ருக்க மப்புக்கூ டலர்நீர் நஞ்சம் ;  
<sup>1</sup>மூலமே யேது வேர்நோய் முதல்கிழங் கொருநாள் தாரு ;  
சீலமே குணந்தண் டித்தல் திகழ்சரித் திரமு ணர்ச்சி ;  
தூலமே <sup>2</sup>பருமை பஞ்சாம் ; துல்லியந் தூவொப் பாமே (உ)
- 477 அலவன்ருண் டொடுபூ னைப்பே ரலர்மதி தனக்கும் வைக்கும் ;  
வலவனே வெற்றி யாளன் மருவுந்தேர்ப் பாக னும்பேர் ;  
இலவமோர் தருவே பூசை ; இலக்ககி லெழுத்துக் கேண்மை ;  
நிலவொளி மதிநி லைப்பேர் ; நிலைபேறே மாண முத்தி. (ங)
- 478 புலவர்பா டுநர்கண் னாளர் புதனும்பர் கவிவேள் கூத்தர் ;  
கலவிலே துழாவ வின்பேர் கலத்தலென் றறைதற் பாலாம் ;  
புலவுசெம் புலால்மு டைப்பேர் ; புலிசாந்தம் வயமாச் சீயம் ;  
மலைபேரர் புரித லொப்பாம் ; வல்லரி தளிர்பூங் கொத்தாம். (ச)
- 479 அலங்கலே தளிர்பூ மாலை யசைவுட <sup>3</sup>னகவி ரங்கல் ;  
பலங்கனி புயன்காய் பள்ளம் ; <sup>4</sup>பல்லவர் விடர்கீழ் மக்கள் ;  
கலங்கலன் அலம்யாழ் தட்டங் கச்சமொன் றம்பி பாண்டம் ;  
இலங்கையாற் றிடைக்கு றைப்பே ரீரைந்து களண்வைப் பும்பேர்.
- 480 வலம்புரி நந்தியா வர்த்தம் வால்வளை வலஞ்சூ ழிப்பேர் ;  
புலம்பல்துன் பொலித்தண் டாமை புயற்றுளி தனிமை யச்சம் ;  
சிலம்புவே தண்ட மோசை செப்பிய பரிபு ரப்பேர் ;  
இலம்பக மத்தி யாயம் துதற்கூட்டென் றிருபே ராமே. (சு)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>மூலமோர் நான்வே ரேது முதல்கிழங் கரிநோய் தாரு. <sup>2</sup>பெருமை பஞ்சி தலாமெனு முப்பேர் செப்புள். <sup>3</sup>ன் கலுழ்வி ரங்கல். <sup>4</sup>நிறையொன்றே பலமு மாமே. <sup>5</sup>சு ழுப்பேர்.

- 481 கவிங்கமே வானம் பாடிப் புட்டுசேர் தேயங் காட்டும் ;  
 குலிங்கமே யூர்சி வப்புக் குலிகமூர்க் குருவி வாசி ;  
<sup>1</sup>புலிங்கமோ ரெழுத்த முற்சேர் பொறியேயூர்க் குருவி முப்பேர் ;  
 விலங்குகாண் மிருகங் காலின் வீழ்தனை <sup>2</sup>குன்று மாமே. (எ)
- 482 அலியென்ப நமனே பேடி யடிசில்தீ நறுவி லிப்பேர் ;  
<sup>3</sup>பலியென்ப பூசை பிச்சை பகர்பேடி வெண்ணீற் றின்பேர் ;  
 ஒலியென்ப திடயே காற்றே யோசையெண் றேதல் முப்பேர் ;  
 கலியென்ப வெருவல் பேடி ; கீல்சந்தே பிசினு ணிப்பேர். (அ)
- 483 ஒலியல்வெந் தேரல்நோ யாதே யுடையேபூத் தொடையே யைம்பேர் ;  
 பொலிவென்ப பொற்பெ முச்சி யகலஞ்செம் பொன்னே நாற்பேர் ;  
 வலியென்ப கந்து பாயல் மகுகையும் வலித்த லும்பேர் ;  
 கலியென்ப வலியே யோசை கடையுகம் <sup>4</sup>வஞ்ச னைப்பேர். (ஆ)
- 484 தலையாதி யிடமே சென்னி ; சால்புமாட் சிமைசான் றுண்மை ;  
 நிலையேவில் கல்லே மூல நாள்மரந் திண்ம லைப்பேர் ;  
 அலையேதான் மிகுதி யச்சம் ; ஆலாலம் ஈடமே வவ்வால் ;  
 உலையேயீ றுடன்றீ ரற்பேர் ; உலாகமே யுரல்கோட் டான்பேர். (இ)
- 485 வலையமே வரவி யோர்பூண் வட்டம்வா ினிலொன் றேயாம் ;  
 இலையமே கூத்துக் கூத்தின் விகற்பமு மிசைக்கு நாமம் ;  
 மலையனே யுதவும் வள்ளல் வானேகா னகநா டன்பேர் ;  
 தலைவனே கொழுநன் னீசன் றராபதி முருக வேளாம். (கக)
- 486 வாலிவா சவன்சேய் தூறல் மதிதெரி கலையி ராவாம் ;  
 காலியான் கூட்டங் காற்று ; கலர்மென்ப கொடுமை கோபம் ;  
 பாலியே வடவி ருக்கம் பசுவளித் தலங்கள் நாற்பேர் ;  
 நீலியே கருமை தூர்க்கை நிகழ்த்துமோர் பூடு மாமே. (கஉ)
- 487 ஆலியே யாலாங் கட்டித் துளிகாற்றே டமுத நீராம் ;  
 பாலிகை யுதடே வட்டம் பட்டவாள் முட்டி யும்பேர் ;  
 சாலியே வடமீன் தள்ளுச் சாற்றருங் கவசம் நெற்பேர் ;  
 மோலியே சடைகோ டூர மணிமுடி முருகார் மாலை. (கங)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>புலிங்கமே யெழுத்த முற். <sup>2</sup>குறுக்கங் குன்றும். <sup>3</sup>பலிவிழா  
 வையம் பூசை பாத்துநீ றலியோர் தாரு. <sup>4</sup>கடல்வஞ்சுப்பேர்.

- 488 மாலையே குணமொ முங்கே மாலிகை யிரவந் திப்பேர் ;  
சாலையே புரவிப் பந்தி யறப்புறந் <sup>1</sup>தருவின் சேலை ;  
வேலையே தொழில ளக்கர் வேலையின் கரையோர் காலம் ;  
சேலையே யசோகு தூசாம் ; சில்லிகை யாடை சிள்ளான். (௧௪)
- 489 <sup>2</sup>செல்விடி சிதலை யேவல் செழுமுதில் ககன மைம்பேர் ;  
<sup>3</sup>அல்லீரா விருளே யென்ப ; அலர்மலர் புனல்ப ழிச்சொல் ;  
பல்லியம் புரவிப் பந்தி பாணிவாச் சியமே தொங்கல் ;  
• வல்லியங் கொடிபு லிப்பேர் ; மலைப்பேயா கவமோர் கூத்தாம். (௧௫)
- 490 எல்லையே யிரவி யீரே டிடம்பகல் குரோச நீளம் ;  
ஒல்லைமாத் திரையே தொல்லை <sup>4</sup>கடுப்புட னிறுதி யோதம் ;  
சில்லையே பிரண்டை <sup>5</sup>யென்ப சிள்வீடு தூர்த்தை முப்பேர் ;  
<sup>6</sup>வல்லைகான் விராவே யோர்நாள் நோய்கால வரவும் பற்பேர். (௧௬)
- 491 முல்லையோர் நிலமே கற்பே முதிர்வென்றி யிசையே மவ்வல் ;  
குல்லையே துளவங் கஞ்சாக் கோந்தடர் சிந்ந வும்பேர் ;  
தொல்லையே துன்ப முந்தை ; <sup>7</sup>சொலோம்பியே வுலோபங் கள்ளாம் ;  
கொல்லையே புனப்பூந் தோட்டம் ; கோலங்கோற் பழமெ ழிற்பேர். ( )
- 492 <sup>8</sup>வல்வலி விராவே சூதாம் ; மலர்தலை யெதிர்தல் தோன்றல் ;  
<sup>9</sup>கல்லொலி யருவி வெற்பாம் ; கலகமே கலக்க மோசை ;  
<sup>10</sup>எல்லொளி பகலி கழ்ச்சி யிரவியா தெனல்கங் குற்பேர் ;  
நெல்லுயர் வாகை சாவி ; நீலேகாற் ரோர்நி றப்பேர். (௧௭)
- 493 னில்லென்ப மூல நாளே வெஞ்சிலை யொளியே <sup>11</sup>முப்பேர் ;  
சொல்லென்ப புகழ்நெல் கள்ளே சொல்லுட னெழுச்சி மல்கல் ;  
ஒல்லென்ப விராவொ லிப்பேர் ; ஒலித்தல்நீட் டித்த லோசை ;  
கொல்லென்ப தசைச்சொல் லையங் கொலையேவல் வருத்த மைம்பேர்.

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>தளிர்க்குஞ். <sup>2</sup>செல்லுரு மேறே யேவல் சிதலைகார் ககனஞ் செவ்வேல். <sup>3</sup>அல்லிரு ளிரவி கங்கு வரணமென் ரோதற் கும்பேர். <sup>4</sup>கடுப்பீரே வரவே யோதம். <sup>5</sup>தேற்ற சிள்வீடு. <sup>6</sup>வல்லையே விராவு நோய்கான் வலிகால வரவும் பற்பேர். <sup>7</sup>சொலோபியே. <sup>8</sup>வல்லென்ப விராவே சூதே வலிமுடிக் கச்சே நாற்பேர். <sup>9</sup>கல்லென்ப வெலிகல் வெற்பே கதித்தெழு மருலிக் கும் பேர். <sup>10</sup>எல்லரி யிரவிகண்டை. <sup>11</sup>பூழி.

- 494 அல்லிதா தரம்பல் காயா வகவித ழலியே யைம்பேர் ;  
 சில்லியே வட்டங் கீரை தேருருள் சிள்வீ டேபேர் ;  
 கொல்லியோர் நோயே வெற்பே குலவுமோ சிசையே முப்பேர் ;  
 வல்விநீக் கம்பெண் பாடி <sup>1</sup>கொடிபுனை வரைவு வள்ளி. (20)
- 495 மல்வென்ப வலியே கூத்தின் வகுத்ததொன் <sup>2</sup>நேவ ளப்பேர் ;  
 பல்சந்தி வேய்க ரும்பே பதிபதி வாழ்த ரைப்பேர் ;  
 இல்வென்ப தில்லை யேவீ டிராசிசா விடனில் லாள்பேர் ;  
 புல்சங்கம் புலிசொம் போர்புள் <sup>3</sup>புதல்பனை யனுடம் புண்மை. (21)
- 496 அலமேசஞ் சலங்க லப்பை <sup>4</sup>யமைவெனு முப்பேர் செப்பும் ;  
 சலமேரீர் வாரீம் பெய்யம்மை <sup>5</sup>சாற்றுமுட் பன்றி முப்பேர் ;  
 நிலமேயெண் <sup>6</sup>ணுடன்ற பப்பேர் திகழுமஞ் சாடி முப்பேர் ;  
 பிலமேபா தலம்வ லிப்பேர் <sup>7</sup>பீலிக மதுவு மாமே. (22)
- 497 வலமேயூற் றம்மி டம்பார் வலம்வாகை திரண்ட <sup>8</sup>கற்பே ;  
 குலமேயில் சாதி கூட்டம் குடிமைரே வதிநா னைம்பேர் ;  
 நிலமேபொன் <sup>9</sup>னிலைமை பூழி ; <sup>10</sup>சிலைகுணம் பொழுது நேயம் ;  
 தலமேபா சடைநி லப்பேர் ; <sup>11</sup>சலதரம் புயல்வா லிப்பேர். (23)
- 498 <sup>12</sup>கலாவமே மஞ்சைப் பீலி கனிகைமே கலையே முப்பேர் ;  
 உலாவென்ப பவனி போத ளுரைக்குமோர் பனுவற் கும்பேர் ;  
<sup>13</sup>பலாசமோர் மாம்பை வண்ணம் பாசடை யெனவும் போற்றும் ;  
 விலாசமே நீபம் வாழை ; <sup>14</sup>வெலன்சேய் வெறியாட் டாளன். (24)
- 499 சலாகைநன் மணிநா ராசம் சவளபிம் முப்பேர் காட்டும் ;  
 இலாடமோர் தேயம் நெற்றி ; எலியாகு பூர நாளாம் ;  
 கலாவல்சே நுதல ளாவல் ; கலங்கலே யிரங்கல் சோம்பாம் ;  
 சிலீழுக முலைக்கண் <sup>15</sup>ணின்பேர் சிறையுளர் அரும்பு மாமே. (25)

(15-ம்.) <sup>1</sup>கொடி தளை. <sup>2</sup>நெழில்வ ளப்பேர். <sup>3</sup>புதன். <sup>4</sup>யமைவுட லலங் வ ரற்பேர். <sup>5</sup>முட்பன்றி நடுக்கஞ் சாற்றும் <sup>6</sup>யெண் ணுடன்ற வப்பேர். <sup>7</sup>பீலீலிக. <sup>8</sup>கற்பேர். <sup>9</sup>னிலைமைப் பூழி. <sup>10</sup>சிலையேதொன் முறையே போழ்து நேயநற் குணமு மாமே. <sup>11</sup>சற்குருத் தலமும் போற்றும். <sup>12</sup>கலாவமே கலையே பீலி கனிகையே யரைப்பட் டிப்பேர். <sup>13</sup>பலாசமே நிறம்பை. <sup>14</sup>வீள்கிட மதுவு மாமே. <sup>15</sup>ணம்பேர்.

- 500 மாலதி சாதி முல்லை மல்விகை சொல்லு முப்பேர் ;  
<sup>1</sup>தோலய ரென்னு நாமம் சோனகர் பூரி யர்க்காம் ;  
 மாலரே புலையர் வேடர் வழுத்துறு கவச முப்பேர் ;  
 காலச மால வட்டங் காற்றுடன் வட்ட முப்பேர். (௨௬)
- 501 அல்கல்நாள் சுருங்கல் தங்கல் அல்மதி ளாவி யைம்பேர் ;  
 மல்கலே நெருங்கல் பொற்பே சொரிதலே மிகுதி வைக்கும் ;  
 கல்வியே கலைப யிற்சி கருதுறு மறிவே முப்பேர் ;  
 செல்வமே சுவர்க்கங் கல்வி சீரெனும் பேரு மாமே. (௨௭)
- 502 மல்லலை பொலிவு வட்டம் வளம்வளி பெருமை யைம்பேர் ;  
 பல்லமே கரடி யோரெண் புகழிமாக் கலனை நாற்பேர் ;  
 புல்லமே கண்ணைய் சேவாம் ; பொலஞ்செம்பென் னழகு மாகும் ;  
 சல்லமே பன்றி முள்ளஞ்சு சாற்றுசி தளமு மாமே. (௨௮)
- 503 ஆலோலம் புள்ளோச் சற்பே ராற்றுநீ ரோசைக் கும்பேர் ;  
 சேலேகஞ் சந்த னஞ்செஞ் சிந்துர மிரண்டஞ் செப்பும் ;  
 கீலால முதிரங் காடி கிளத்திய நீரே முப்பேர் ;  
 காலேயங் களபத் தோடே கறக்குமான குழவுக் குப்பேர். (௨௯)
- 504 கலித்தலே பொலிவி முச்சி தழைக்குதல் <sup>2</sup>முப்பேர் காட்டும் ;  
 வலித்தலே கட்டல் கோணல் மலர்ச்சியோ டுடன்ப டற்பேர் ;  
 இலித்தலே சிலிர்த்த லொன்றல் ; ஏல்வையே போழ்தே பொய்கை ;  
 மலர்ச்சியே யிறுமாப் பின்பேர் மலர்வுடன் பொலிவு மாமே. (௩௦)
- 505 <sup>3</sup>சல்லாப முட்பு றம்பொத் துளபொரு டலைமைக் கும்பேர் ;  
 உல்லாச மத்த வாள முள்ளத்தின் களிப்பி ரண்டாம் ;  
 கல்லாரம் <sup>4</sup>குளிசி மஞ்சள் கடிக்கழ் கழுநீர் முப்பேர் ;  
 நல்லார்மெய்த் தவர்கற் றோராம் நவ்விவாள் விழியார்க் கும்பேர். ( )
- 506 உலகென்ப வளவே பூமி ; ஒல்கலே <sup>5</sup>குழைவு தேய்தல் ;  
 பலவென்ப <sup>6</sup>மிகுதி பாசல் ; பலகா மிலக டம்முண் ;  
 பிலவங்கங் குரங்கே தேரை பேசுமாண் டொன்றே முப்பேர் ;  
 செலவென்ப வழியி னுமங் கழிதற்குஞ் செப்ப லாமே. (௩௨)

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>தோலய. <sup>2</sup>ஒலியுங். <sup>3</sup>சல்லாபம் பொருண்மை தொன்மை.

<sup>4</sup>குளிசு. <sup>5</sup>குறைவு. <sup>6</sup>பலாமி குத்தல்.

- 507 <sup>1</sup>இலஞ்சியே மகிழ்ம ரப்பேர் ஏரிகொப் பூழ் மாகும் ;  
கலம்பகந் துழாவ லின்பே ரொருபனு வற்குங் காட்டும் ;  
துலங்கலே விளங்கல் தூய்மை ; <sup>2</sup>சூலியே சிவன்கா ளிப்பேர் ;  
இலம்பாடே வறுமை துக்கம் ; இல்லமே வீடு தேற்றா. (௩௩)
- 508 ஓலமே கடல்பரம் போசை ; உலமா <sup>3</sup>லஞ்சுக்கல் துக்கம் ;  
<sup>4</sup>இயாலமே யாச்சாத் தாரோ டிருங்கரு நிசியி ரண்டாம் ;  
ஏலமே மயிர்ச்சாந் தேலம் ; இலின்கமாண் குறிசு லிங்கம் ;  
<sup>5</sup>சூலெனும் போர்ப்பீள் சூலை ; <sup>6</sup>தோலிதூ சழிவி லாமை. (௩௪)
- 509 உலையே யுருங்க னாம மழிதற்கு முரைக்கற் பாற்றே ;  
புலையர் பூ ரியரே மற்றச் சண்டாளர் தமக்கும் போற்றும் ;  
<sup>7</sup>தொலையாரக் கோலே பேற்றந் தோற்றமுந் துலையு மேற்கும் ;  
கலுழியே காண்யாற் றின்பேர் கலங்கிய நீரு மாமே. (௩௫)
- 510 மல்லிகை விளக்குத் தண்டே மாலதி யிரண்டே யாகும் ;  
கல்லோல நீர்த்த ரங்கம் கடுகிய வொலியுங் காட்டும் ;  
சொல்லேரி னுழவர் தானே துலங்குமந் திரிசற் றோர்கள் ;  
வில்லேரி னுழவர் பேரே வீரர்க்கும் வேந்தர்க் கும்பேர். (௩௬)
- 511 மலையே பொருதல் சூடல் மறுத்திட லொலித்த னாற்பேர் ;  
உலக்கையே <sup>8</sup>யோண முரோங்கல் ஊடற் றுதலே நின்றை ;  
கலக்கமே கதனத் தோடே புரோதனங் கழறற் பாற்றே ;  
இலக்கமோ ரெண்கு றிப்பேர் ; இலாஞ்சனம் பேரே புள்ளி. (௩௭)
- 512 தாலமே கூந்தற் பூகந் தராதலம் பனையே நாவே  
சீலமார் பண்பே நாப்ப னுண்கலஞ் செப்பு மேழ்பேர் ;  
பாலமே நெற்றி பூமி மழுப்படை நடக்கும் பாலம் ;  
நீலமே பனைகால் நெய்தல் நிறத்திலொன் றிருண்ம ணிப்பேர். ( )

(௩-ம்.) <sup>1</sup>இலஞ்சியுன் கோரி கொப்பூ ழெயில் குணம் வகுள மாவாம்.  
<sup>2</sup>சூலியே சிவன்கா ளிப்பேர் சொற்கருப் பிணியேயென்ப <sup>3</sup>லமுக்கல். <sup>4</sup>இலா  
லமே. <sup>5</sup>சூலெனு நாமஞ் சூழ்தல் சூலநோய் பீளு மாமே. <sup>6</sup>தோலியே யழிவு  
தூசு. <sup>7</sup>துலையேகோ லேற்றந் தூரந் தோற்றமே துலாரா சிப்பேர். <sup>8</sup>யுரோண  
மோங்க லொருகரு ளிற்கும் பேரே.

- 513 சாலமாத் குழுவ ரக்கா மாமாம் வலேரா லேக  
மேலெயில் கூட்டந் தாரு விச்சைத் துறையற் றேயேயர் ;  
<sup>1</sup>கோலீ ரோட்டம் பாசொப் பனைபன்றி துறவு பிர்க்கம் ;  
காலமுக் காலம் வைகல் கடிமதி டனக்கு மாமே (ந. 10)
- 514 கூலநீர்க் கரைவா லாண்மாத் குழுப்பாகல் முகரால் பண்டம்  
யேஜுமா வணம்வ ரம்பே முலுரைபென் றீரைந் தேயம் ;  
சாலகங் கால திப்பேர் சாற்றுபூ முகைவ லேயேயர் ;  
ஆலலே யொலியா டற்பேர் ; அலந்தைநீர் திலையே வணம். (11)
- 515 <sup>2</sup>உலவையே யெட்டைட கொம்போ ரீர்குடி குலமே காற்றேற  
நிலவுபா சடையே வள்ளி திகழ்நரம மிருநான் காசும் ;  
வலவைவஞ் சப்பென் வல்லோன் ; மலமேழும் மலமே பின்பம் ;  
கலவைசே சூதல்மே தின்பேர் காலமேசே றதுவு மாமே. (12)
- 516 அலகுநெற் கடுகி யாதி யாந்தேசா தினிபுண் முக்குப்  
பலகறை யெண்ணா ளம்பு மகிழின்பா லெண்டேர் பண்டம் ;  
திலகமஞ் சாடி சாடி கிறுநுதற் குறியே முப்பேர் ;  
உகமே திலகமேன் டூநி யுயர்குணஞ் சனமு யிந்தோர். (13)
- 517 கலையேயர் லிபிலை மாமேயர் எல்லிகளல் கால நுட்பம்  
நிலையார்காற் முகமுல் தா - நிலையகர் பன்னென் றேயேயர் ;  
குலையேயற் குறைந் திங்கங் குலையதல்நீர்க் கரைதா தேயேயர் ;  
மலையேமால் வையகின் யானை வம்புய கிருவாட் சிப்பேர். (14)
- 518 பீலிவெண் கலிகை மின்னம் பெருவரை கலாபி தோரை  
காலியங் கால வட்டங் கனகம்வாச் சிபமெண் பேரே ;  
தோலிப மழைக தேசல்கி துருத்திதோல் பலகை யிரும ;  
<sup>3</sup>மாலிவெண் கலிகை வெய்யோன் வழத்தமேயர் நிருத கலமேயர்.
- 519 காலிடந் தறிம ரக்கால் காற்றுத்தே ருருடள் முங்கிற்  
பாலனம் குருகூற் <sup>4</sup>நூற்றம் பகர்வாய்க்கா லீரா தேயேயர் ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>கோலநீர்க் கொழுத்தே பாசே குழவுபீர்க் கழலே பண்டம் - மாமம்  
மொப் பனைபல் கோலமிலந்தையின் கணியீ ரைம்பேர். <sup>2</sup>உலவையேயர் கலையேயற்  
றெட்டை யூர்குடி குலமே வள்ளி - ஆலகுவா விலங்கின் கொலையே மாமம்  
கொம்பீ ரைம்பேர். <sup>3</sup>மலமேயல். <sup>4</sup>நூற்றம் பழுதம்வாய்க் காலபை முப்பேர்.

- <sup>1</sup>வேலியூர் நிலங்காற் றேதை ; விலோதமே பதாகை கூந்தல் ;  
காலிவி பகலோன் றேரு ரருணன்காற் றுப்பாந் தட்பேர். (சடு)
- 520 பால்வெண்மை திசைவ குத்தல் பயங்குணம் பக்க மாட்சி  
சால்வெண்பால் விதையி டப்பேர் சாற்றும் ரைந்தென் றேயாம் ;  
<sup>2</sup>ஆல்தெண்ணீ ரசைச்சொல் நாம மாமல வெனவே நாற்பேர் ;  
வால்வெண்மை மிகுதி போட்ட மழவுதாய் மைவா னிப்பேர். (சசு)
- 521 கோல்துலாங் கணைசம் மட்டி <sup>3</sup>துகிலிகை குறியாழ்த் தந்தி  
யேலிலந் தைமை தீட்டு மெழிற்கோல்வேந் தன்கோ லெண்பேர் ;  
நூல்கொடி பெல்லை வள்ளி நுணங்குசாத் திரந்தந் தெண்ணம் ;  
வேல்கையா யுதப்பொ துப்பேர் <sup>4</sup>வேறலும் பகையு மாமே. (சஎ)
- 522 அலரிகண் வரியே நீனி யருக்கனி ராவி பூவோ  
டிலகெழின் மாமே தேனி யிரம்புறு நாம மெட்டாம் ;  
கலனையே கலப்பை வாசிக் கலனெயென் றிருபேர் காட்டும் ;  
மலர் <sup>5</sup>தேனீர் பூவ சைச்சொல் ; <sup>6</sup>வல்லிகை குழைவி ணைப்பேர். ( )
- 523 பாலையேர் மாம்பா டற்றீஞ் சுவைநில மந்தி லத்தின்  
மாலையார் பாடல் பொன்மேற் பிரிதல்வரய்ந் துடனே போதல்  
வேலையாற் பிரிவு ரைத்தல் <sup>7</sup>வெம்மையென் றெண்பேர் வைக்கும் ;  
காலையே கால நாளாம் ; கல்லியாணஞ் சபஞ்செம் பொண்பேர். (சசு)
- 524 மூல்வலி பொலிவே சோழன் மறத்தலே பெருமை மேகங்  
கால்நெடி யோன்ம யங்கங் கருமைகண் ணேணி தொன்மை  
யேல்புதன் வேட்கை யேயென் றியம்புநா மம்மீ ரோழாம் ;  
போல் <sup>8</sup>சிறல் நேரே யேதி பொய்யுடன் பனைய சைப்பேர். (ரு0)
- 525 உலமேனீர் காற்றுத் துன்ப முயிர்ப்பேர் டிரச லூற்றம்  
பிலமார்வால் திரண்ட கற்பேர் பட்டடைப் பேரொன் பானம்.

(பி-ம்.) <sup>1</sup>வேலியே மதில்காற் றின்பேர் விளங்குமூர் நிலமே யென்ப.  
<sup>2</sup>ஆல்தெண்ணீர் வடம சைச்சொ லாமல வெனவே யைம் பேர். <sup>3</sup>வதரிது  
ரிகைக்கோற் றந்திரி—யேலுமஞ் சணக்கோல் செங்கோ ளளவுகோ லேர்க்  
கோல் பத்தாம். <sup>4</sup>வேறலும். <sup>5</sup>தேனீர். <sup>6</sup>வல்லிகை காற் றணிப்பேர் மாசுணம்  
யாழே யாகும். <sup>7</sup>வெண்மை. <sup>8</sup>விரல்.

<sup>1</sup>புலமேசெம் பொன்னெக்கம் புற்றியைம் புலம் வினைந்த  
நிலமேதிக் குடணி டம்பேர் நிகழ்த்திய தனிமை யெண்பேர். (௫௧)

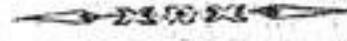
526 பண்டை<sup>2</sup>யோ நிரைலகார வெண்கைகிற் பகருஞ் செய்யுள்  
<sup>3</sup>மண்டல மதனி லைப்பா னென்னவே வருத்தல் செய்தான்  
திண்டிறற் கொடிசெஞ் சேவற் நிகழ்ந்தசெவ் வேளைப் போற்று  
மண்டர்கள் <sup>4</sup>விளங்கும், சென்றி லநுமருந் தையன் றானே. (௫௨)

[மீகை.] 1. நிலமகனாசன் செவ்வாய். 2. உல்லியே மதின்வெண்  
பூடாம்; உலோகமே யுலகி றும்பாம். 3. தில்லமே காடோர் தாரு. 4. இலை  
யேபா சடையு லோபம்; இல்லமே லீய தெற்கு. 5. சொலவென்ப நெல்கள்  
வார்த்தை சொற்புக முதுவு மாமே. 6. பல்வென்ப பாலவே தந்தும். 7. உல  
கர்பாண் டியரு லோகர். 8. பில்லவே துளித்தல் சோர்தல்; பீலித்தண்  
டெஃகம் வாலம். 9. பல்லவந் தளிர் தேசம். 10. மிலைச்சல்கு தெல்மி  
குத்தல்; வேலாவ லயங்கு வேலை. 11. புலர்த்தலே யுலர்த்தல் பூசல்.  
12. தலைப்பெயல் மழைவி தெத்தல் புலம்புணல் வர்த்துஞ் சாற்றும். 13. நால்  
வாயன் சஞ்சி யாகோன். 14. துலக்கமே விளக்கந் தாய்மை சொற்புக  
முதுவுஞ் சொல்லும். 15. சிலதரா ரியரே கண்பார். 16. விலங்குத வெகிர்த்  
தல் சேறல் விரிதலே விலங்கு தற்பேர். 17. நிலயமே நடம்ந டத்தின்  
விகற்பமு நின்றற் கும்பேர். 18. வாலமே படைகொக் கின்பேர்; வாலுவர்  
சிறுவர் மூடர். 19. வாலுகம் வெண்ம ணற்பேர் வழத்தறு மிளமைக்  
கும்பேர். 20. வாலிதே வலிவெண் ணைப்பேர். 21. சாலினி தேவ ராட்டி  
சாற்றுங்கள் வாணிச் சிப்பேர். 22. பாலமே பழங்காய் பள்ளம்; பல்விசே  
கிலமோர் பூடாம்.

லகரவேதுகை முற்றும்.

(பி-ம்.) <sup>1</sup>பொல்மே <sup>2</sup>நூற் நிகழ்வு. <sup>3</sup>எண்டிசை தனிமைப் பாணு மிரு  
மூன்று பெண்ணிச் செய்தான் - திண்டிறல் மயிலார் செவ்வேற் சேவகன் றானேப்  
போற்றும். - [இதற்கேற்பச் செய்யுட்கொகை காணப்படுகின்றது] <sup>4</sup>புகழுஞ்.

## வகரவெதுகை.



- 527 நாட்டுமென் பதைகட் கெல்லா நாதனாய் நலினி லானாய்க்  
கோட்டமில் குணத்து ஞானக் கொழுஞ்சுட ராங் குகேசன்  
பாட்டளி துதையுஞ் செங்கேழ்ப் பங்கயப் பாதம் போற்றி  
<sup>1</sup>யீட்டமார் நலவ கார வெதுகையின் றொடையி சைப்பாம். (க)
- 528 அவனிபா ரகரே வேந்தர் அம்புவி முப்பேர் போற்றும் ;  
புவனநீர் புனிபி ரண்டாம் ; பூவம்ப <sup>2</sup>னடல்வேள் வீரன் ;  
<sup>3</sup>பவனமே நாக லோகம் படிநாற்றே மனையி ராசி ;  
நுவணை நூல் <sup>4</sup>பிண்டி துட்பம் ; நூவோரக் கரமெள் ளியரணை. (உ)
- 529 உவணமே வயின தேய னுயர்ச்சிவெங் கழுகே முப்பேர் ;  
சிவணலே யெழுச்சி கூடல் ; செவ்வீரம் பாசி தேயம் ;  
சுவணமே பொன்னெ ழிற்றேர் ; சுவர்க்கம்விண் னுலகங் கொங்கை ;  
யவனர்தோற் கருவி யாளர் தபதீசோ னகரெண் றாமே. (ங)
- 530 திவவென்ப திழீவே யாழின் வலிக்கட்டி னரம்பே செப்பும் ;  
சுவவென்ப திரட்சி மேடு <sup>4</sup>குவித்தல்சொற் பெருமை கூட்டம் ;  
தவவென்ப மிகுதி குன்றற் றயவுடன் நீவமே நாற்பேர் ;  
சுவவென்ப சுவர்க்கஞ் சுண்டன் றொகுத்தபுண் மூக்கு மாமே. (ச)
- 531 அவிநயம் பனுவல் நாட கரங்கமென் றிருபே ராகும் ;  
<sup>5</sup>சவிமணிக் கோவை யந்தஞ் சாருவே யிரதங் காந்தி ;  
<sup>6</sup>கவிதொடை வெள்ளி யேநீர்க் கரக்கைவாக் குள்ளோன் மந்தி ;  
நவிலல்சொல் லுதலே பண்ணல் ; நவிரேயாண் மயிர்பண் வாளாம்.
- 532 சிவமேநன் மைபஞ் சாக்கினி திகழ்முத்தி குறுணி நாற்பேர் ;  
பவமேயுற் பவம்பா வப்பேர் ; பாவனா சனம்போம் போர்நீர் ;  
நவமேகார் காலங் கேண்மை புதுமையென் பார்பேர் நாட்டுமே,  
<sup>7</sup>வவனங்கான் கலக்கம் வாசிக் கதியெனு முப்பே ராமே. (சு)

(டி-ந்.) <sup>1</sup>யீட்டமாய் வரும்வ. <sup>2</sup>ன் மதவேள். <sup>3</sup>பவனநா னாக லோகம்  
படிநாற்போழ் திராசி யில்லம். <sup>4</sup>குவித்தல். <sup>5</sup>கவிதொடர். <sup>6</sup>தூஉப் பாம்பாம்,  
<sup>7</sup>வவனமே நலக்கம் வாசிக் கதியேகான் வெம்மை நாற்பேர்.

- 533 நனிரமே குடுமி புண்மை <sup>1</sup>நற்பசுந் தோகை வெற்பாம் ;  
அவிரதம் நோற்கி லாமை யனவா தழுமே யென்றும் ;  
கனிகையேகுடைகொடைப்பேர் ; கவந்தந்தெண்ணீர்மட்டைப்பேர் ;  
தவிசனை தடுக்கே மெத்தை யிலகட நாற்பேர் சாற்றும். (௭)
- 534 அவையென்ப சவையே கற்றோர் ; <sup>2</sup>அவிர்தலே யொளிபீ றற்பேர் ;  
சிவையென்ப துமையே கொல்ல னூ தலை <sup>3</sup>மாவேர் செப்பும் ;  
கவையென்ப காடா யில்லியங் கவர்வழி யெள்ளி ளங்காய் ;  
நவையென் திகழ்ச்சி குற்றம் ; நனியமே மழுக்கோ டாவி. (௮)
- 535 கவுரவ மிளமை வெள்ளை ; கவிப்பேழு தெல்கு டைப்பேர் ;  
சவுரியே திருமால் கள்ளன் சனியமல் கலுழைனம்பேர் ;  
கெவுரியே யுமைகா ளிப்பேர் ; கேவலந் தனிமை முத்தி ;  
மவுலிதார் முடிகோ டாம் ; மவ்வல்மல் விகைமுல் லைப்பேர். (௯)
- 536 கவுசியே குழைவு துன்பம் ; <sup>4</sup>கவுத்துவமோர் மணியத் தப்பேர் ;  
சவுரியங் களவே மேதி சாற்றிடு மாற்றல் முப்பேர் ;  
கவுசிகன் விசுவா மித்திர <sup>5</sup>ஊற்றுப்பத் துக்க ணன்பேர் ;  
<sup>6</sup>கவுசிகன் விளங்குத் தண்டே போர்பண்கோட் டானோர் பாட்டாம்.
- 537 அவலேகீர் பினை யுற்பேர் ; ஆவாங்கின் னுணி தூணி ;  
சுவலயம் கெய்தல் பூரி குளிர்கநங் குவளைக் கும்பேர் ;  
கவலைசெந் தினையோர் வல்வி கவர்வழி வெருவல் னுன்பம் ;  
சவல்பிடர் புயமேல் மேடே சொற்கொல்லை யைம்பே ராமே. (௧௦)
- 538 நாவகம் நடுவே நாவகம் ; நவ்வோகக் கரநா வாயகம் ;  
சாவக ரொருதே யத்தோர் சமணரி விருத்தி பெற்றோர் ;  
சேவகம் வீரம் யானை துயிலிட <sup>7</sup>மிருபேர் செப்பும் ;  
தீவகம் <sup>8</sup>கீழியே பார்வை செழுஞ்சுடர் விளக்கெ னும்பேர். (௧௧)
- 539 ஆவலர் கொண்கர் நாம மாற்றுகா தலர்க்கு மேற்கும் ;  
சீவனி யோர்ம ருந்தே செவ்வழித் திறத்தோ ரோசை ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>நகமஞ்சை மருத யாழாம். <sup>2</sup>அதுவெனு மொழியு மாகும்.  
<sup>3</sup>மாவே ரோசி. <sup>4</sup>கருதுமோர் பாட்டென் றேயாம். <sup>5</sup>ன் கண்ணனிந் திரனை  
யென்ப. <sup>6</sup>கவுசிக மிசைபட் டாடை கடுக்கோட்டான் விளக்கின் றண்டாம்,  
<sup>7</sup>ஞ் சேவித் தற்பேர். <sup>8</sup>வழியே.

கோவணே வசிட்ட னீசன் குயவனென் றிம்முப் பேரே ;  
மேவலே சேறல் வேட்கை ; வேவமே தனிமை ஓன்பம். (க௩)

540 ஆவலே வளைபா சைப்பேர் ; அவதிமட் டிடாமை காலம் ;  
நூவலே நிலலை யார்ப்பாம் ; துவக்கேதோல் பிணக் கிரண்டாம் ;  
காவலே சிறைநீர் தாருக் <sup>1</sup>கதைத்ததம் பட்ட நாற்பேர் ;  
வாவலே தாவல் கூத்து வபாவுடன் வவ்வாற் சும்பேர். (க௪)

541 கவடென்ப நியானை கட்டுங் கயிறுகப் புடன<sup>2</sup>ப னைப்பேர் ;  
நூவடென்ப மலைபி னுச்சி கொழுங்குவ டெனவுங் கூறும் ;  
சுவடென்ப கணிதத் தொன் றும்னெழுங்கற்குஞ் சொல்லற்பாற்றே ;  
<sup>3</sup>கெவுடஞ்சொற் பேரே கோடி கேடிலோர் தேய மும்பேர். (க௫)

542 உவாவென்ப நினையோன் பவ்வ மும்பல்தெண் கடலே நாற்பேர் ;  
நிவாகா னனந்தன் வெய்யோன் ; செனியென்ப கா தே கேள்வி ;  
சுவாதுந் சம்புந் சின்பேர் தக்கவோ ரிடத்தோ லைப்பேர் ;  
சுவாகாமந் நிரமே யங்கித் துணையென் றி நுபே ராமே. (க௬)

543 அவாவென்ப தாசை சோம்பாம் ; அவதார மிறக்கல் தோற்றம் ;  
சுவேதமே வேர்வு வெண்மை சொன்மலை முப்பேர் செப்பும் ;  
விவாவென்ப பெருமை யின்பேர் <sup>4</sup>விளங்குறு மிரவும் போற்றும் ;  
சுவாபிசெவ் வேள்வி யாழ முனைவநு மரன்பேர் சொல்லும். (க௭)

544 ஆனியே நாற்ற முச்சோ டாருயிர் வாவி தூமம் ;  
கூளிரந் தேரே தேரின் <sup>5</sup>கொடிஞ்சியென் றி நுபேர் கூறும் ;  
நாவிதன் பூர நானே னாதியோ டெரிநாள் முப்பேர் ;  
<sup>6</sup>காவிெய்ன் பதுகள் ளின்பேர் கருங்குவ னைக்கு மாமே. (க௮)

545 சிவப்பென்ப சினக்கு றிப்பேர் செம்மைபாங் கறுப்பு மற்றே ;  
உவப்பென்ப பெரவினி னும மோகையென் றி நுபேர் கூறும் ;  
நிவப்புயர் வுடன்ப ரத்தல் ; நிவறலே துளக்க மொய்த்தல் ;  
தெவிட்டல்கான் றல்லொ வித்தல் நிறைத்தல் <sup>7</sup>சொம் படைத்தி டுற்பேர்.()

(பே-ம்.) <sup>1</sup>சுறங்கிய துடிப றைப்பேர். <sup>2</sup>ப னைப்பேர். <sup>3</sup>கெவுடென்ப  
கொடியின் பேரும். <sup>4</sup>விளாவுறு மிரவு மாமே. <sup>5</sup>கொடிஞ்சியுக் குவளைக் கும்  
பேர். <sup>6</sup>சாவியே யோர்சி றங்கல். <sup>7</sup>செம் படைத்தி.

ஹவரோசெம் பவளங் காட்டந் துவர்சிவப் பிகலே யாக்கம் ;  
கவர்தலே பெட்டி னுமங் கரந்துகோர் டற்கு மாமே. (உசு)

553 சவலையோ சினவெண் பாட்டே <sup>1</sup>சாற்றுமின் னற்கும் பேரே ;  
திவசமே நடுப்ப கற்பேர் செப்புமோர் நாளுஞ் சொல்லும் ;  
உவமைநே ரலங்கா ரப்பேர் ; உவர்ப்பிகழ்ச் சிவேண் டாமை ;  
<sup>2</sup>துவர்தலே வகர்த லோடு சொற்றவோர் சுவையு மாமே. (உ௭)

554 ஐவன மலைநெல் லின்பே ரான்றவோர் தாரும் வைக்கும் ;  
செவ்வியே யழகு காலம் ; தீவினை வேள்வி பாவம் ;  
நவ்விமா னழகே யத்த நாளுட ளிளமை நாற்பேர் ;  
வெவ்வினை முயலுத் தியாகம் விளங்குநு வினைக்கும் பேரே. (உ௮)

555 ஆவணம் புணர்தம் விநி யங்காடி யுரிமை நீளுங்  
கூவிரஞ் செறியும் ிட்டம் சாதனங் கூற நேரேர் ;  
கோவணங் கல்ல டூத்தம் குழிவட்டம் ளையீ னப்பேர் ;  
<sup>3</sup>பூவணி சதுக்கந் தொங்கல் ; <sup>4</sup>பூவலே சிவர்ப்புப் பூத்தல். (உ௯)

556 உவளக மதிலேரர் பக்க மோதந்தப் புரமே வானி  
சவருமுப் பளமே பள்ளஞ் சாற்றுமு விருபேர் வைக்கும் ;  
குவளைகண் காவி யின்பேர் ; குவாலென்பீ மோடே கூட்டம் ;  
இவறலே மறவி யாசை யென்பபே ரிசைக்கு மப்பேர். (௩௦)

557 இவர்தலே யெழுச்சி யாசை யேறுதல் சேறல் மேவல்  
தவறிலா நடத்த லோடே பரத்தலுஞ் சாற்று மேழ்பேர் ;  
ஐவைபுளிங் கறிது வைத்தல் ; துவன்றலே நெருங்க லோரை ;  
தவரெணுங் கிளவி யோகர் தனுவெனு மிருபே ராமே. (௩௧)

558 ஆவென்ப தாச்சாத் தாரோ ரக்கரம் பகனி ரக்கம்  
மேவுஞ்சொல் விசையே யிச்சை வியப்புட னேற்பேர் கூடும் ;  
கோவென்ப குவிச மான்பார் குருசில்கண் விணைந் திகழ  
யேவல்விண் சுவர்க்கம் பாண டியம்பல்கீர் பன்முண் டிரபேர். (௩௨)

(௩-ம்.) <sup>1</sup>தரிகருப் பம்மின் னறபேர். <sup>2</sup>துவர்தலே மர்தல துவண்டல  
றன்றலாற் பதந்து வர்த்தல. <sup>3</sup>பூவணி சதுக்க மரமே துறவி பூத்தலவ்  
றப்பேர். <sup>4</sup>பூவலே தீவினை யாழமாற பூத்தலுஞ் சிவ புமாமே.

559 தேவென்ப தேனே நாற்றந் தித்திப்பே தெய்வத் <sup>1</sup>தாரே  
தாவுமெண் டிசையே செவ்வை தாரதல மிடமெண் பேரே ;  
காவென்ப துலைதண் சோலை உலைபின்றோட் சமைப சுப்போர்  
மேவுங்கற் பகம்வ ருத்த மிடல்வட <sup>2</sup>மொன்பான் பேரே. (௩௩)

560 மாவென்ப பெருமை வண்டு வரசினென் மாவ சைச்சொல்  
<sup>3</sup>மேவொரு கணிதஞ் செல்வம் விலங்கொரு தருவே துப்புப்  
<sup>4</sup>பூவுயர் திருவ னைத்தல் பொறைபொறுத் திடுதல் <sup>5</sup>கான  
றாவொளிர் கருமை சாயல் சாற்றுமீ ரெண்பே ராமே. (௩௪)

561 <sup>6</sup>மாவய ரியவ கார வெதுகையின் வழத்துஞ் செய்யுட்  
டாவுயர் மூன்றி னோடெண் னான்கெனச் சாற்றல் செய்தான்  
பாவய ரொழில்கூர் செவ்வை பங்கயப் பாதம் போற்றும்  
ஆவுயர் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (௩௫)

[மீகை.] 1. குவையென்ப திரட்சி மேடே குவிதலை பெருமை  
கூட்டம். 2. தவமேயைந் தவித்தல் குன்றல் மிகுதியுஞ் சாற்றற் பாலாம்.  
3. சுவாவென்ப சுவைத்தல் நாயாம் ; துவரித முதரம் யானே. 4. அவ்வையே  
தனைப்ப யந்தா ளருந்தமி ழொரும டந்தை. 5. பாவியே பசரி நாமம்  
பாவித்தல் பாவிக் கும்பேர். 6. தேவையோ ரிடச்சொ லிந்தான் ; சிவிகை  
கூட் றீர்தி யாமே. 7. பூவலர் வனப்பே கூர்மை பொலிவிண்டை பிறப்புப் பூரி.  
8. சைவமே யினமை யின்பேர் சமையமா கமமு மாகும்-கைவலந் பனித்தல்  
முத்தி கன்றிலாக் கறவைக் கும்பேர்-நைவா மென்ப தானே நடம்வீர ரிருபே  
ராமே. 9. தவாவினை மலையே யுச்சி. 10. காவதங் காக்கை காதம். 11. அவ்வ  
லாற் பதமே யுண்டல் ; சுவையினி மைச வைத்தல். 12. நோவலே யப்பத்  
தின்பேர் துவலரு நோயு மாமே. 13. மாவெலி யவுணன் யாளி.

வகரவேதுகை முற்றும்.

(பி-ம்.) <sup>1</sup>தாரு. <sup>2</sup>மேழ்பே ராமே. <sup>3</sup>மே வும் பொற். <sup>4</sup>பூவின்பந்,  
<sup>5</sup>காலன். <sup>6</sup>மதுகையார் கேள்வி யிக்கோர் வழத்துமெல் லினவ கார-வதுகையில்  
வழத்துஞ் செய்யு னேழுமுப் பினுஞ் செய்தான்-செதுகையார் மருமை யூர்தி  
செய்யபொற் பாதம் போற்றும்-அதிகமார் வனமைச் செந்து லருமருந் தையன்  
றானே.

## முகர வெதுகை .

- 562 <sup>1</sup>தடையில மும்மு தற்குந் தனிமுத லாகி யென்று  
முடையில புவன மேத்து மொண்பொரு ளானேன் செங்கை  
யடையுறு மயில்வேற் றுங்கு மண்ணல்பொற் றானைப் போற்றி  
இடையின மெனும்மு கார வெதுகையின் றொடையி சைப்பாம். (க)
- 563 நிழலரு ளொழுக்கஞ் செல்வம் நீழல்நோய் குளிர்ச்சி <sup>2</sup>யைம்பேர் ;  
கழல்கழங் கொடுசெ ருப்புக் காலுட னறைக ழற்பேர் ;  
குழல்விலோ தந்து னைப்பேர் ; கொழுமையே வளன் கொழுப்பாம் ;  
சுழல்கறங் கேகாற் றுடி ; துழாய்துன்பந் <sup>3</sup>துளவென் றுமே. (உ)
- 564 விழையென்ப புணர்ச்சி காதல் ; மேழமே கவச மாடாம் ;  
கழையென்ப புணர்த மூங்கில் கரும்பென விரும்பு முப்பேர் ;  
குழையென்ப தளிரே சேறே கொழும்பொனின் றோடுங் கூறும் ;  
உழையென்ப தியாமோ ரோசை யுழையலோ டிடமா னும்பேர். (ஊ)
- 565 விழவவா மிதுன ராசி விளம்பிலுற் சவமு மாகும் ;  
மழவெழி விளமை குட்டி ; வழங்கர்நீள் வழிவ முக்கம் ;  
குழவெழில் மழவு <sup>4</sup>குட்டி ; கோழ்கொழுத் தல்கொ முப்பே ;  
<sup>5</sup>இழவெனும் பேரி ழத்த லெழுந்திட விரண்டு மாமே. (ச)
- 566 அழுவல்லற் குணம்வி சாலம் ; அழங்கல்கே டிரங்க லோசை ;  
கழுமல்பற் றொடும யக்கல் கடுந்துயர் மிகுதி மல்கல் ;  
செழுமைபொற் பின்பே தேமாட் சிமைகொழு மைவ ளப்பேர் ;  
கெழுமல்கற் கல்பொ ருந்தல் ; கிழிநிதிப் பொதிப டங்கீள். (ஞ)
- 567 வழுவென்ப <sup>6</sup>குற்றங் கேடு வந்து நஞ் சோர்வே முப்பேர் ;  
கழுமுள்மா தனையே சூலங் கழுக்கடை வேற்பொ ளுப்பேர் ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>வின்மய துதற்சி றந்த மிளிர்கனி யமுத முண்ட-பொகையச்  
செங்கேழ் வேணிப் புங்கவ னிதயம் பூத்த-சின்மயச் சோதி யான செந்தில்வே  
லோனைப் போற்றித்-தொன்மையோர் சொலும்மு கார வெதுகையின் றொடை  
யைச் சொல்வாம். <sup>2</sup>கோடு. <sup>3</sup>துளவே புல்லாம். <sup>4</sup>வண்ணங் குறையென்  
றேதற் பாலாம். <sup>5</sup>இழவென்ப நிழவி ழத்தல். <sup>6</sup>சோர்வு கேடு வருகுற்றம்  
வழுவே நாற்பேர்.

எழுவென்ப பரிகந் தம்பம்; எழுச்சியேர் நோயு யர்த்தல்;  
ஒழுக்கென் பதுவே நீள மொழுக்கென் றிரண்டு மாமே. (க)

568 பொழிதலே சொரித னீட்டல்; பூழியன் வழிதி சோன்;  
வழுதியே வங்க மாறன்; வழுத்தல்தோத் திரமே மெச்சல்;  
தொழுதியே நெருக்கங் கூட்டம்; தொழும்பரே யடிமை மள்ளர்;  
சொழுதியே பொலிவு நாமங் கொழுத்தற்கும் வழுத்தற் பாற்றே. (1)

569 அழுவமே 1பாப்பு நாடே யறைபறை நடுக்கந் துக்கம்;  
கெழுவுரை தகைமை யாட்சி; கேழ்நிற மொளியொப் பாகும்;  
இழுமென லீனிமை யோசை; எழானாம் பிசையோர் புள்ளாம்;  
விழுமமே சிறப்புச் சீர்மை விடாத்துய ரதுவு மாமே. (அ)

570 யாழ்முத னாளே யாந்தை யறைவினை மிதுனம் நாற்பேர்;  
தாழ்தலே வணங்க லாசை குறைதல்தங் கற்பேர் நான்காம்;  
கூழ்பயி ருணவே பைம்பொன்; குழாயேயுட் டினைதண் டாகும்;  
ஊழ்முறை வெயில்ப கைப்பே ருறுதெய்வம் நற்கு ணப்பேர். (க)

571 அழனமே பிணஞ்செந் தீயாம்; அழகேசற் குணமெ ழிற்பேர்;  
கிழமையே யுரிமை பண்பாம்; கேழலே யானை பன்றி;  
பழமையே வேண்டற் பாடுந் தொன்மையும் 3பாணுஞ் செப்பும்;  
தழவுதான் விரைவு தற்பேர் 4செறுத்தல்மன் னுதலுஞ் சாற்றும்.

572 இழுத நெய் யீழுக்க லின்பேர்; இழுக்கென்ப மறத்தல் கீழ்மை;  
கீழுதுபேய் பாண்வண் டின்பேர்; கழுந்திதித் திலங்க ளைப்பேர்;  
பழுதென்ப மறைவு குற்றம் பகருறு மிடமே முப்பேர்;  
வழுதலை புனத்தி மும்பொய்க் கழுவழு தலைப்பேர் ஓவக்கும். (க)

573 உழிஞைய சிறப்பு னைப்பே ரோதெயில் வளைத்தற் கும்பேர்;  
1கழிவென்ப மிகுதி சாதல் கடந்திடல் வரைத்தல் போக்காம்;  
குழியமே மருந்திற் கெல்லாம் பொதுபாற வளையங் கோலம்;  
6தொழிலியற் றிடுமு ஞற்றுந் தொல்லையே பெருமை சோரம். (1)

(பீ-ம்.) 1பாப்பூர். 2சர்க் கரையெ ழிற்பேர். 3பாணுஞ். 4செறுதல்.

5கழிதலே. 6தொழில்கள் வாரா பாரந் தொல்லையே பெருமை யுக்கம்.

- 574 வழியென்ப திடமே மார்க்கம் வநுமக வுடன்பின் னும்பேர் ;  
குழியென்ப தகழ்தல் குக்கி ; குழிசியே மிடாப்பா னைப்பேர் ;  
பழியென்ப பழித்தல் குற்றம் ; பழிச்சல்தீச் சொல்வ முத்தல் ;  
<sup>1</sup>எழிலென்ப தழுகே வள்ளி ; எழிலியே வள்ளல் மேகம். (கந)
- 575 உழுவையே புலிமே திப்பேர் ; உழுதலே <sup>2</sup>யுழுத றெய்யல் ;  
தொழுவென்ப துழலை தானே ரேவநி நாளுஞ் சொல்லும் ;  
முழுமக னறிஞன் மூடன் ; <sup>3</sup>மோழையே காடி கஞ்சி ;  
உழுவலே <sup>4</sup>யாரா வன்போ.டோ க்கெழில் புணர்ச்சி <sup>5</sup>நாற்பேர். (கச)
- 576 ஊழியே யுகாந்தம் பூமி ; <sup>6</sup>உழப்பென்ப வலியுச் சாகம் ;  
தொழியே யர்க்குப் பாங்கி ; சூழேநாய் <sup>7</sup>சூழ்த லாகும் ;  
பூழியே புழுதி சேறும் ; பூழிலே யகல்பு மிப்பேர் ;  
காழிய <sup>8</sup>ரப்ப வாணி கர்க்கும்வண் ணார்க்கும் பேரே. (கந)
- 577 வழக்கென்ப மறத்த லின்பேர் வழம்பெனும் பேரு மாக்கும் ;  
நிழற்றலே நுணுக்கம் நீழல் நிழல்செய லெனவே முப்பேர் ;  
கிழத்தியே மனைவி முல்லை மருதப்பெண் ணெனக்கி ளத்தம் ;  
பழுப்பரி தாரத் தின்பேர் முதிசிலைப் பருவ மாமே. (கங)
- 578 தாழையே தெங்கு கைதை ; தழல்கிளி கடிக்கால் செந்தீ ;  
ஏழைபெண் மிடியன் பேதை ; இழையேபூ ணிழைத்த னூற்பேர் ;  
நூழையே வருவாய் நுட்பஞ் சாளர நுவலற் பாற்றே ;  
மாழ்கலே யிரங்கல் மோகப் வழத்துரோ தனமு மாமே. (கள)
- 579 ஈழமே சிங்க ளம்பொன் னிழுக்குறுங் கள்ளே முப்பேர் ;  
வேழமே கொறுக்கை முங்கில் வெற்றிமால் யானை கண்ணல் ;  
காழகங் கருமை யாக்கை கழுதைநூ சுடன்க டாரம் ;  
கீழிடங் கயமை பள்ளங் கிழக்குட னூற்பே ராமே. (கஅ)
- 580 நீழலே யொழுக்கம் வெள்ளி நிலவேயாற் பதமே நாற்பேர் ;  
சூழலே யிடம்வி சாரஞ் சொற்குழைப் படையே முப்பேர் ;

(பே-ம்.) <sup>1</sup>எழில்மணி யினமை நாம மியன்றநல் வள்ளிக் கும்பேர். <sup>2</sup>கழுத.  
<sup>3</sup>மோழையே காடி கஞ்சி மொள்ளூர் மோழைக் கும்பேர். <sup>4</sup>யெழுமை பெற்றி.  
<sup>5</sup>யன்பாரம். <sup>6</sup>பூகமென் றறைதன் முப்பேர். <sup>7</sup>கலக்கஞ் சூழ்தல். <sup>8</sup>ருப்பு.

ஞாமலே <sup>1</sup>புலினி கோங்கு நாறுங்கத் தூரிக் கும்பேர் ;  
சாமலே வினையாட் டோடே சாற்றுங்கா டிக்கும் பேரே. (௧௬)

581 உழுந்துசொற் படிறி னும மோதுறு மாடத் தின்பேர் ;  
கொழுங்கிரி வரையே மவ்வல் ; கோழியே யுறையூ ரோர்புள் ;  
கழங்குசே யாட விந்தி யங்கொடிக்கழலோ ராடல் ;  
வழங்கலே நடத்தல் நீட்டல் வருமுறை யுலாவ லாமே. (௨0)

582 உழைக்குத <sup>2</sup>லமுங்கல் வீழ்ந்தே யுழக்குற லுஞற்றே முப்பேர் ;  
கழற்சியே கறங்க லாழித் தொல்படை யோர்காற் றும்பேர் ;  
தெழித்தல்வா யால தட்டல் செப்புறு மோசைக் கும்பேர் ;  
<sup>3</sup>ஓழக்காரென் பதுவ ழிப்பே ரொன்றடைக் கலமு மாமே. (௨௧)

583 கழுறுவி<sup>4</sup> ரென்னு நாமங் குழையுந் தூம்புங் காட்டும் ;  
விழவனே யறிஞன் முத்தோன் மருதத்தோன் றற்கி ளத்தும் ;  
தழைதழைக் குறலே பீலிக் குடையெனச் சாற்றற் பாலாம் ;  
றுழையெனு நாம றுண்மை றுழைவாயி றனக்கு மாமே. (௨௨)

584 கரமுன்ப மணியின் கோவை கற்பால் வித்துச் சேகு  
ரீள்கத வின்றாழ் கார்தி நிறத்தமா லை<sup>5</sup>கோ லெண்பேர் ;  
கெழுவியாழ் செவியே கல்வி ; கெழுமென்ப நிறங்கெ முடப்பேர் ;  
கேழுவியே மககாள் பூசை வேள்விக்குண் டங்கொ டைப்பேர். (௨௩)

585 <sup>6</sup>பாழியே வழிவி லங்கின் படுக்கையுந் பெருமை பாயல்  
வாழிய தவத்தோர் வாசம் மலைமுழை யகல மெண்டேர் ;  
குழியே கணியே வேலை தும்பிரின் முகப டாப்பேர் ;  
<sup>7</sup>நாழிரா ழிகைய ளக்கும் நாழிவேய் பூரட் டாதி. (௨௪)

586 <sup>8</sup>ஆழியே கரைகள் வட்டம் ஆர்கவி நேமி வீகம்  
பாழிசேர் கரித்து திக்கைந் துனியெனப் பகரற் பாற்றே ;  
தாழியே பாணி நாட்பேர் சாகரங் குடங்கர் முப்பேர் ;  
<sup>9</sup>நாழிலே கொலைதோல் செக்கு றுவறிரை கொடிக்கொற் றுண்பேர்.

(பே-ம்.) <sup>1</sup>புலினி. <sup>2</sup>லமுங்கல். <sup>3</sup>ஓழுக்காரே வலியி னுமம். <sup>4</sup>தோ  
லெண்பேர். <sup>5</sup>பாழியே வலிவி லங்கின் படுக்கையே பெருமை பாயல்=  
வாழிய தவத்தோர் வாசம் மலைமுழை யகல மேயூர்-தாழியாழ் கடலே யாழே  
சாற்றிடும் பாணி லாளுர்-வீழிலான் மாவின் பாடே விண்ணெனும் பன்முப்பேரே.  
<sup>6</sup>பாழிரிர் நிலையி னேடு பட்டமென் றைம்பே ராமே. <sup>7</sup>நாழில்தோல் வணிகன்  
கொற னுவல்கொற்றான் றிரைசெக் கியானே.

- 587 ஊழ்த்தலே தசையி னுமம் உறுபத னழிவே தீர்த்தல்  
தாழ்ப்பிலா நினைத்தல் செவ்வி சாற்றிடும் பேரோ ரைந்தாம் ;  
வாழ்த்தலே வழுத்த லாசி ; மாழ்குமான் றலைநாள் மாழ்த்தல் ;  
ஆழ்த்தலே மடிமை <sup>1</sup>செற்பேர் ; அழுக்காறே பொறுமை பொய்யாம்.
- 588 மழையே புளிமா வோலை மடமைபொன் னுலோகக் கட்டி  
சூழெழில் மடவா ராயம் சொற்றை திரட்சி யெண்பேர் ;  
கழைபொன் னுரகஞ் சேறு கூந்தல்வெம் படையு றப்பே  
தாழுறஞ் சிறகே பீளி நடுவெனச் சாற்றெண் பேரே. (உஎ)
- 589 அழுக்கெனு நாம மாமை மலினமு மறையற் பாற்றே ;  
மிழற்றலே நிரம்பா மென்சொல் மேவுறு மொழிக்கும் பேசும் ;  
இழைத்தலே கூற்ற மாற்ற வியம்புத னினைத்த னுற்பேர் ;  
விழுப்புயர் சிறப்புச் சீர்மை விளம்புறு மிடும்பை யாமே. (உஅ)
- 590 <sup>2</sup>இன்புயர்ந் திழை கார வெதுகையிற் சிறந்த செய்யுள்  
முன்பெற வொன்றொ ழிந்த மூவொன்ப தாகச் செய்தான்  
பன்கிளர் விளிதோட் சூர்மாப் பகவயிற் றுரந்தோன் பாதம்  
அன்புற வணக்குஞ் செந்தில் அருமருந் தையன் றானே., (உக)

[மீகை.] 1. கொழுவென்ப கொழுகொ ழுத்தல் கோழுமுங் கொழுக்கொ  
ழுப்பாம்—மழுவென்ப தறிக்குந் தண்ணம் வயங்கொரி யிரும்பு மாமே. 2. விழு  
தென்ப துப்பால் லீழ்தாம். 3. மழையென்ப குளிர்ச்சி மேகம்; வழக்கர்நீள் வழிவ  
ழக்கம். 4. விழுக்கேநீர்க் கூவல் கீழ்மை. 5. பொழில்புவி பெருமை சோலை போற்  
றறு மீத்த நாட்பேர். 6. துழிலொரு வல்வி யின்பேர் நுவலருங் கொடிக்கொற்  
றானும். 7. வாழியே வாழ்த்தி சைச்சொல் ; வழித்தோன்றல் சிறுவி மைந்தன்.  
8. பிழியெனு நாமந் தானே பிழிதலுங் கள்ளு மாமே.

ழகரவேதுகை முற்றும்.

(பி-ம்.) <sup>1</sup>சொற்பேர். <sup>2</sup>இன்புறு னுலோர் சொற்ற வெழிறிகழ் ழகாரத்  
தற்ற—நன்குய ரெதுகைச் செய்யு ணவிற்துமொன் றெழியெண் ணுங்காய்த்—  
தென்புறு கவியிற் சொற்றான் செய்பவேற் குமான் பொற்றான்—அன்புற வணக்  
குஞ் செந்தி லருமருந் தையன் றானே.

## ளகரவெதுகை.

- 591 <sup>1</sup>மாங்குயிற் கிளவித் தீஞ்சொற் பிறைநுதற் கருங்கண் வம்பார்  
கோங்கிள முலைப்பொன் தெய்வ குஞ்சரி வள்ளி கொண்கண்  
காங்கயன் அன்பர்க் காத்த கடவுள்பொற் பாதம் போற்றி  
ஓங்கியற் பெறுள கார வெதுகையின் றொடையோ துற்றும். (க)
- 592 அளையேவெண் டயிர்வன் மீக மகன்மலை முழைவ னைப்பேர்;  
தளையேயாண் மயிர்வி லங்கு <sup>2</sup>தண்பணை சிலம்பே நாற்பேர்;  
<sup>3</sup>கிளையேயோர் பண்முங் கிற்பேர் கேளொடு கிளைத்தற் சும்பேர்;  
<sup>4</sup>வளையேகை வளைசங் காழி; வள்ளமோ ரளவை வட்டில். (உ)
- 593 விளைநாம் புடனுண் டாதல்; விளையுளே கழனி <sup>5</sup>யுள்ளம்;  
<sup>6</sup>உளைபுர வியின்மேற் கட்டு மயிர்பிற மயிரு மோதும்;  
களைகளை களைத லின்பேர்; களேபா முடல்பி ணப்பேர்;  
<sup>7</sup>துளை துளல் துளைத லின்பேர்; துளங்கல்கம் பித்தல் மின்னல். (ஃ)
- 594 அளமேயொண் செறிவே கூர்மை யகட்டுப்பு <sup>8</sup>விளைரி லப்பேர்;  
வளமேபல் பண்டஞ் செவ்வி வளப்பாடே புதுமை தட்டி;  
விளமேயோரசைச்சீர்வெள்ளில்; வேளாண்மைமெய்ம்மைமயிகை;  
நளமேதா னுகல்ம டங்கல்; ஞாளிதேன் சுணங்க னும்பேர். (஄)
- 595 அளவென்ப தினமே யெல்லை; யாளியே பூட்கை சிங்கம்;  
கூளவென்ப களாவி னுமங் கருதுபட் டிமைபி ரண்டாம்;  
விளவென்ப வகிவி னோடே விளாவுதல் <sup>9</sup>விளவே முப்பேர்;  
உளவென்ப தியாழின் றண்ட முளுவுகோ லுளவு மாமே. (ஈ)

(ஈ-ம்.) <sup>1</sup>மாங்குயிற் கிளவித் தீஞ்சொல் வல்லிநுண் மருங்குற் செவ்  
வாய்ப்புங்கொடி யுமைப யந்த புங்கவ னன்பர்க் காத்த-காங்கயன் விசைசெய்  
செழ்பொற் கமலமென் பாதம் போற்றி-யோங்கெழிற் ரிகழ்ள கார வெதுகை  
யின் றொடையோ துற்றும். <sup>2</sup>தடிசிலம்பு யாப்பு றப்பாம். <sup>3</sup>கிளையேமெல்  
லிசைகி னைத்தல் கேளொடு கிளத்தல் வேயாம். <sup>4</sup>வளையகஞ் சங்கே புற்றும்.  
<sup>5</sup>யுள்ளம். <sup>6</sup>உளையென்ப தயவு னைத்தல் ஒண்பரி மீயிர் மற் றும்பேர். <sup>7</sup>துளை  
யென்ப துளைதல் தாம்பே சொற்றவேய் துளையே நாற்பேர் <sup>8</sup>விளவே முப்  
பேர். <sup>9</sup>வெள்ளில்.

- 596 விளரென்ப <sup>1</sup>திளமை வெள்ளில் வெஞ்சினங் கொழுப்பே வெண்மை;  
உளர்தலே சிதற லாகும் தடவலு முரைக்கற் பாற்றே;  
களர்களர் நிலங்க முத்துக் கருமையே கொடியே நாற்பேர்;  
அளர்நர கஞ்சேற் றின்பேர்; அளாவலே துழாவ லோங்கல். (சு)
- 597 அளகமே பன்றி முள்ளோ டலர்மழை மடவா ரோதி;  
குளகமோர் செய்யு ளின்பேர் மரக்காலென் றிசைவுங் கூறும்;  
புளகமே புளகித் திட்டல் புற்புதந் திகழ்கண் ணாடி;  
களபமே யானைக் கன்று கழ்சாந்துங் கலவைக் கும்பேர். (எ)
- 598 முளரிதீ விறகு துட்ப முண்மரங் கமலங் காடாம்;  
விளரியே யிளமை வேட்கை மிகுதியாழ் நரம்போ ரோசை;  
களரியே <sup>2</sup>மிடறு கோட்டி களர்நிலங் கருமை நாற்பேர்;  
வளரியில் பண்பெ ழிற்பேர்; வளைந்தென்ப வளைத்தல் பேசல். ( )
- 599 புளிஞரே கொலைஞர் வேடர்; புள்ளியே கெவுளி ஞண்டாம்;  
வெளிலணில் <sup>3</sup>வேழத் தம்பம் வெண்டயிர் கடைத றிப்பேர்;  
பளிதமென் பதுகற் பூரம் பல்லமெண் கணக்கும் பன்னும்;  
ஒளியிரு சுடரே தீயே யொளிப்பி டம் புகழே நாற்பேர். (சு)
- 600 அளியேதே னளித்தல்வண்டே யன்புடன் வீர மைம்பேர்;  
<sup>4</sup>வெளியேயா காயத் தின்பேர் மிளிர்மயிர்ச் சடையும் பேசும்;  
<sup>5</sup>களியேகள் ஞடன்ம யக்கங் களிப்புட னிளமை நாற்பேர்;  
நளியேசீ தம்நெ ருங்கல் நகிற்றிடும் பெருமை முப்பேர். (க0)
- 601 <sup>6</sup>துளியெனும் பேரே பெண்ணு மைமழைத் துளிய டைத்தல்;  
<sup>7</sup>உளியிடங் கணிச்சி யின்பேர்; உள்ளமே முயற்சி நெஞ்சீர்ம்;  
இளியிசை யிசித்த லொன்றை யிணுங்குதல் சிரித்தற் கும்பேர்;  
நளினியே வாவி யம்போ ருகத்தணங் கயனே நாட்டும். (கக)
- 602 அள்ளலே நிரயஞ் சேரே டள்ளுத லெனவே முப்பேர்;  
விள்ளலே விருபம் விள்ளல்; வெள்ளில்சா ணைவி ளாப்பேர்;  
துள்ளலே மசக மாடு சொற்கூத்தோர் செய்யு ளோசை;  
பொள்ளென லொளியி னாமம் விவைவினிற் குறிப்பும் போற்றும். ( )

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>திண்மை. <sup>2</sup>மிடரி. <sup>3</sup>வேள்வித் தம்பம். <sup>4</sup>வெளியென்ப விண்வெளிப்பேர். <sup>5</sup>களியென்ப வடிவங் கள்மால் களிப்பிள மைகு ழும்பாழ். <sup>6</sup>துளியே பெண்ணுமை மாரித் துளியுடன் படைத்த லும்பேர். <sup>7</sup>உளியேபூ விடங்க கணிச்சி.

- 603 வாஸியா சுகஞ்சற் றோட்டும் <sup>1</sup>வடிக்கணை சோணை நேமி ;  
கோளிபூ வாது காய்க்கு மரங்கொள்வோன் <sup>2</sup>கொழுஞ்சி யென்றும் ;  
பாளித மன்னங் கண்ட சருக்கரை குழம்பே பட்டாம் ;  
ஓஸியா னைக்கூ டப்பே ரொழுங்கென்றும் வழங்க லாமே. (கங)
- 604 வாஸமே வட்ட மீர்வாள் மருந்திலொன் றெனவே முப்பேர் ;  
கோளகை வட்ட நாமங் கிம்புரிப் பூணுங் கூறும் ;  
சூளிகை மணிமா டம்யா னைச்செவி யடியுஞ் சொல்லும் ;  
<sup>3</sup>தாளியே யனுட நாளோர் வல்விதிண் பனையுஞ் சாற்றும். (கச)
- 605 தளிமமே யழகு மெத்தை ; <sup>4</sup>தளிர்த்தலே னுளித்த லொன்றல் ;  
வளமைமாட் சிமைகொ முப்பே வழங்கிய கொடையே முப்பேர் ;  
இளமைமா ழாத்தல் தன்மை மழுவென வியம்ப லாகும் ;  
குளவிவேட் டெவன்பச் சைப்பேர் ; கொள்ளலே நினைதல் கோடல்.
- 606 அள்ளேகூர் வலிபெ றப்பற் றிரும்புடன் செறிவே காதாம் ;  
வள்ளேவார் காது கூர்மை வலிவளஞ் செறிவே வாட்பேர் ;  
<sup>5</sup>கள்ளேபொய் சோரங் கேண்மை கள்வானோர் மருத வேலி ;  
பள்ளேயோர் பாட்டுச் சாதி ; பள்ளமே ஞெள்ளல் சோரம். (கசு)
- 607 தினைத்தலே நிறைதல் கூடு மனுபவந் துனைத்தல் <sup>6</sup>செற்றும் ;  
இனைத்தலே யினைப்பி னும மிரங்கலென் றோதற் பாற்றும் ;  
கினைத்தலே <sup>7</sup>நிறைதல் மல்கல் ; கிள்ளையே கிளிவா சிப்பேர் ;  
வனைத்தலே கொளல்வ ளாகம் ; வளாகங்கோ ணிடந்தொ டற்பேர்.()
- 608 கொள்ளையே யெளிர்ம ழைக்கோள் நுவன்றநா கரவண் டின்பேர் ;  
வெள்ளையே வெண்சங் கிராமன் விளர்மேடம் வெண்பா வெள்ளி ;  
பீள்ளையே காரிப் புள்ளே வயிரவன் பெறுஞ்சேய் முப்பேர் ;  
வள்ளையோர் பாட்டே வள்ளை ; <sup>8</sup>வள்ளியம் வயிர்ம ரீசி. (கசு)
- 609 கள்வனே முசுநண் டியானை கருநிறத் தவனை சேரன் ;  
ஞொள்கல்சோம் பினைத்த லச்சக் <sup>9</sup>சுறிப்பலை யல்நு வற்பேர் ;  
கொள்கையேயறிவே பண்பாம் ; கொளுத்தேழுட் டொடுபு ணர்த்தல் ;  
தெள்ளுதல் கொழித்த லோர்தல் ; தேளனு டந்தெ றுக்கால். (கசு)

(பீ-ம்.) <sup>1</sup>வளிசோனை மாரி நேமி. <sup>2</sup>கொழுஞ்சி யாலாம். <sup>3</sup>தடுக்குமென் றறையற் பாலாம். <sup>4</sup>கள்ளென்ப பொய்சோ ரங்கள் களவானோர் மருத வேலி. <sup>5</sup>சோறும். <sup>6</sup>மிசுதி. <sup>7</sup>வள்ளிய மினகே யூது குழல்மரக் கலமும் வைக்கும். <sup>8</sup>சுறிப்பென நுவலற் பாலாம்.

- 610 வள்ளியே புனையி னைப்பேர் வல்லிகை <sup>1</sup>வளைவோர் கூத்தாம் ;  
பள்ளியே சிற்றூர் கோட்டம் பாயல்கண் படைநீத் தேரூர் ;  
நள்ளியோர் வள்ளல் சுற்றம் ஞண்டொரு கொடியே நாற்பேர் ;  
ஒள்ளியே செம்பொன் சுக்ர னொள்ளிதென் றோதற் கும்பேர். (உ௮)
- 611 <sup>2</sup>புள்ளுவம் கனியே வஞ்சம் ; புள்ளவிட் டம்புள் வண்டாம் ;  
வெள்ளமே யுவரி யோரெண் மிகுதியென் றோதன் முப்பேர் ;  
நள்ளெனல் நடுவே நட்பாம் ; <sup>3</sup>நாளிகஞ் சகோரம் வள்ளை ;  
மள்ளரே குறவர் வீரர் மறுவிலா வழவர்க் கும்பேர். (உ௯)
- 612 வாளொளி கயிறு கச்சு வயங்கிய படைநீர் கூர்மை ;  
கேள்கினை கிளத்த லொன்றைக் கேட்டுறல் கல்வி <sup>4</sup>நாற்பேர் ;  
நாள்மல ருடுவே காலை நவிறொரு ந் நாள்செவ் விப்பேர் ;  
நீள்நெடுந் தூரத் தின்பேர் நென்னலு மென்ன லாமே. (உ௯)
- 613 அளக்கர்கார்த் திகைநாள் சேறோ டளங்கடல் புடவி யைம்பேர் ;  
விளக்கமே வெள்ளை தீபம் ; விளிவுவெஞ் சினமே சாவாம் ;  
துளக்கமே பயம் நடுக்கம் ; சுள்ளியே யனிச்ச மாச்சா ;  
இளக்கமே <sup>5</sup>யிளக வின்பே ரீரமு மியம்ப லாமே. (உ௯)
- 614 அளித்தலே செறித்த லீகை ; ஆளாள் த லாட வற்காம் ;  
களித்தலே மந்த னைத்தல் ; <sup>6</sup>களகரே புலையர் வேடர் ;  
<sup>7</sup>தளிர்ந்தலே துளிர்ந்த லொன்றல் ; தாளாண்மை <sup>8</sup>நடத்த லூக்கம் ;  
சுளித்தலே <sup>9</sup>யொசித்த வின்பேர் சொற்றவெஞ் சினமு மாமே. ( )
- 615 வெளிற்றலே யறிவி லாமை விளர்த்தலும் விளம்பற் பாலாம் ;  
<sup>10</sup>ஒளிற்றலே நிலவல் சீர்த்தி ; ஒளிவட்டந் திகிரி யாடி ;  
பிளிற்றலே <sup>11</sup>களிற்றி னோசை கீண்டலென் றோதல் பேசும் ;  
குளிற்றல்பே ரொலியே முத்தி னொலியெனக் கூறற் பேரே. (உ௯)
- 616 வேளையோர் புதர்முக் காலம் ; வெள்ளியே வெண்மை தாரம் ;  
<sup>12</sup>பூளையே யிலவின் பஞ்சம் புகலுமோர் பூடும் போற்றும் ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>வளையோர். <sup>2</sup>புள்ளுவ னனியே வேடன் பொருந்துவஞ் சனையே யென்ப. <sup>3</sup>நாளகஞ் சகோரம். <sup>4</sup>கேண்மை. <sup>5</sup>யிரங்க லீரம். <sup>6</sup>களக்கரே. <sup>7</sup>தளித் தலே. <sup>8</sup>பூக்கஞ் சேறல். <sup>9</sup>யொசித்தல் சீதம். <sup>10</sup>ஒளிர்ந்தலே. <sup>11</sup>யெழுத்தி னோசை. <sup>12</sup>பூளையே யிலவோர் பூடு.

சூனையே கணிகை சூனே ; சுளகேமுற் றில்வி சாகம் ;  
நாளமுட் டீனையி னுமங் கீமல<sup>1</sup>நா ளத்தும் நாட்டும். (௨௬)

617 னெள்ளலே பள்ள மென்மை நீள்வீதி மிகுதி பூசல்  
ஒள்ளிய சோர்வி னோடே யுடன்பட லொலியே யெண்பேர் ;  
எள்ளலே யிகழ்ச்சி யெண்ண விலங்கிய நகையே முப்பேர் ;  
உள்ளலே தினேவே யுள்ளான் ; உளைவுளைத் தல்லி ரக்கம். (௨௭)

618. குளிர்ப்பனி மழுவே ஞண்டே குடமுழாக் கவண்கு ளிர்ச்சி  
யொளிரிலை முக்கீர் வாள்மீ னொழுங்குட னிருத்த லெண்பேர் ;  
நளிர்குளிர் வெறுப்பே மல்கல் ஞண்டின் பெருமை யைம்பேர் ;  
களிற்றுநீள் சுறவு பன்றி கறையடி யத்த நாட்பேர். (௨௮)

619 மீளியே யிளமை வீரன் மேன்மகன் பெருமை பாலை  
யாளிறை யிரங்கல் கூற்றோ டாற்றலென் றிசைத்த லேழ்பேர் ;  
கூளியே யிளமை மண்ணை குறளையே றிபமே சுற்றம்.  
நீளிய தொகுதி குற்றம் நிகழ்த்துபே ரிருநான் காமே. (௨௯)

620 களமேபோர்க் களங் கழுத்து களாவிடங் கறுப்பில் லாள்நெல்  
லாவில விடம்ப ரப்பென் றறையும்பே ரிருநான் கேயாம் ;  
குளமேபூ ராடம் கெல்லங் குட்டமுத் திராடம் நெற்றி ;  
தளமேபூ விதழே தாழி <sup>3</sup>சாந்த டன் பொருப டைப்பேர். (௩௦)

621 இளையமைப் புயல்திண் பூமி யிளமையங் காடி வேவி  
களையெயில் பசுக்கி டங்கு காவற்கா டோரெண் பேராம் ;  
கொளையேபாட் டோரி சைப்பேர் ; கொள்ளமாற் றுடன்சே ருதும் ;  
<sup>3</sup>முளையேயங் குரமே பிள்ளை ; <sup>4</sup>முள்ளே நுட் பம்வார் குலம். (௩௧)

622 காளமே யூதுங் கொம்பு கருமைமு விலைவேல் நஞ்சங்  
<sup>1</sup>கோளில்பூ வுடனே யெட்டி மரமெனக் கூறா றேபேர் ;  
தாளரி குறுந்தாள் பாதஞ் சாற்றுமுத் தியோக முப்பேர் ;  
பீளினங் கதிர்க ருப்பம் பேசுறு மிளமை யாமே. (௩௨)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>வல் லிக்கு. <sup>2</sup>சாந்துமுப் பரிகை தீனை. <sup>3</sup>முளையேசே யங்கு  
ரப்பேர் மூங்கிலுந் தறியு மாமே. <sup>4</sup>முள்ளென்ப நுட்பஞ் குல முண்டக மெனவும்  
பாற்றே. <sup>5</sup>நீளமே நிகழ்பூ வெட்டி மரங்கழு நிகழ்த்தே றேபேர்.

623 கோள்<sup>1</sup>குலை யிடையூ ரொன்பான் கோள்வலி குணம்பொய் தீங்கே  
நாளொடு கோடல் கொட்டாட் டெனநவில் நாமம் பத்தாம் ;  
தோள்புயஞ் செங்கை நாமம் ; துளும்பலே திமிறல் துள்ளல் ;  
வேள்மத வேள்கு லாலன் வெறியாட்டா ளன்செவ் வேளாம். (௩௩)

624 வீறலுயர்ந் திடுமள கார வெதுகையின் விரிக்குஞ் செய்யுட்  
குறைவிலெண் ணான்க தென்ன வுலகினிற் கூறச் செய்தான்  
மறைகணை கேத்துஞ் செவ்வேள் மலரடி சென்னி சூட்டும்  
அறவர்வாழ் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (௩௪)

[மீகை.] 1. உளதென்ப துடைத்தே கேண்மை ; உள்ளானோர் விலா  
னோர் வீயாம். 2. குளியமே புலியுண் டைப்பேர். 3. ஈளையே யிசையோர்  
நோயாம். 4. இளம்மிடி வடவை பெண்ணும். 5. புளித்தலே சுவைசெ றித்  
தல். 6 காளையே றிளைபா லைக்கோன் ; காளிந்த மரவ மேலம். 7. கேளிதெங்  
கரிவை யாடல் ; கேளனை கிளையோன் சேரன். 8. துளவுதண் டிழாய்வ  
ருத்தம் ; துழாய்பூதி தோம ரப்பேர். 9. வள்ளுவே புலாலி னுமம் வாளுறை  
யெனவும் பேசும். 10. அளவரே யுப்ப ளத்தோ ரளப்பவ ரெனவும் பாற்றே.  
11. வாளா கேளாப் பேச்சின்மை. 12. பிளவையே நோய்பி ளப்பு.

ளகரவேதுகை முற்றும்.

## ற க ர வெ து கை .

625 <sup>1</sup>குரங்கிமென் குழவி பூத்த கொழுஞ்சடை வள்ள றந்த  
பரம்பான் றிணிதோட் கந்தன் பனிமலர்க் கடவு ணைக்கு  
சிரந்தளங் கிடப்பு டைத்த சேவகன் றானைப் போற்றி  
யுரங்கிளர்ந் திடும்ற கார வெதுகையாப் பிளையு ரைப்பாம். (௧)

626 நறவமே யுனிச்சந் தேறல் ஞாழல்குங் குமந்த ளிர்ப்பேர் ;  
புறவமோ ஞர்புட் காடே முல்லையி னிலனும் போற்றும் ;  
துறவுயோ கங்குட் டப்பேர் ; துற்கையே பூரஞ் சூலி ;  
பிறவெனு நாமங் கட்டும் பெட்டியும் வசிபு மாமே. (௨)

(௩-ம்.) <sup>1</sup>கொலை. <sup>2</sup>நிலங்கினர் வலிசி றந்த நீனிற்சு ஞான் றிண்டோட்-  
குலங்கினர் வரையை வட்டிங் கொழுஞ்சடர்க் கதிர்வேற் கந்தன்-நலங்கினர்  
கமலப் பாத நாவினா னவிற்றி யேத்தித்-துலங்கிய றகாரத் துற்ற வெதுகையின்  
ரொடையைச் சொல்வாம். 3. காட்டும்.

- 640 உறையுஞ்சுப் பொதுவே நாடே யுயர்மனை சயனம் நாற்பேர்;  
நறையெனு நாமந் தேறல் நறுநாற்ற <sup>1</sup>முண்கள் ளையாம்;  
<sup>2</sup>பறைமுழைஞ் சுடனே மேளம் பகர்தல்புட் சிறகே <sup>3</sup>நாற்பேர்;  
நிறைதலே கமமுண் ணற்பேர்; நிறமென்ப மருமங் காந்தி. (க௬)
- 641 உறுகனைய் பயத்தி னும மிடிதுன்ப மோது நாற்பேர்;  
குறுகலே யுறல்பற் றிட்டல்; கூறலே விற்றல் பேசல்;  
துறுகலே கருப்பம் பாரஞ் சுருமைகற் பறை நாற்பேர்;  
• <sup>4</sup>மறுகுரை மறுகே வீதி; மறலியே மயக்கங் கூற்றும். (க௭)
- 642 வறுமையே மிடிமை துக்கம் வழத்தும் நுண்மை முப்பேர்;  
குறுமையே யற்பம் பாவங் <sup>5</sup>குறுகலென் றேதற் சும்பேர்;  
சிறுமையே மிடிநாய் நுட்பம்; தேற்றமுட் <sup>6</sup>குறிப்பே ஞானம்;  
உறுவனே முனிசி னன்பேர்; ஒற்கலே <sup>7</sup>யின்மை தேய்தல். (க௮)
- 643 அறுவாய்கார்த் திகை<sup>8</sup>நா டிங்கள்; <sup>9</sup>அறுகேபுல் யாளி சிங்கம்;  
இறவேதா னிறனி றக்கம்; ஏற்றமே மிகுதி வெற்றி;  
தொறவேயான் குழனி நாமம் சொல் <sup>10</sup>விட்டி லடிமை முப்பேர்;  
செறுவேகோ பம்வ யற்பேர்; சிறுவரை யிலேசம் பொற்றை. (க௯)
- 644 ஈறையுப் பான்க டைப்பேர்; இறுதிபெய் கடையு யர்ச்சி;  
நூறையெண் னொளிபொ டித்தல்; நொறில்வினா <sup>11</sup>னுடக்க மும்பேர்;  
சோறையெண் முரல் நாமம் பரணிநா ளினிமை சொல்லும்;  
கூறபங் கடுதல் மாற்றம்; கொறியேமே டங்கொ றித்தல். (௨0)
- 645 அற்பமே சிறுமை நாயாம்; ஆற்றாற்றல் தலைக்க டைப்பேர்;  
• கற்பமே சுவர்க்கம் வெய்ய கமலனா ளதுவும் வைக்கும்;  
சற்பமே விரைவு பாம்பு வரையாடு தானே முப்பேர்;  
பெர்பெனும் பேர்வ னப்புப் பொலிவோடொப் பினையெண் றுமே. (1)
- 646 அற்புத மிரக்கச் சொல்லு மநிசுந் தானே செப்பும்;  
• விற்புவெற் றிப்பேர் வெம்போர் <sup>12</sup>வெருவல்செற் றுடன்பெ ருக்கம்;

(1-12) <sup>1</sup>முண்கள். <sup>2</sup>பறைதிரை முழைஞ்சே பெற்றும் பறையோதல் புள்ளின் றாவி. <sup>3</sup>நாட்பேர். <sup>4</sup>மறுகுரீள் தெநம றக்கம். <sup>5</sup>குறுகலு மழகு மாகும். <sup>6</sup>குறிப்பேர். <sup>7</sup>யினமை. <sup>8</sup>நா மங்கள். <sup>9</sup>அறுகுபுல் யாளி சிங்கம் ஆனையே புலியெ னும்பேர். <sup>10</sup>விட்டி னடிமை. <sup>11</sup>நுடக்க மும்பேர். <sup>12</sup>வெருவலே பெருக்க மல்கல்.

- கற்புள் ஞாய்த்த மேடை சுடிமதி ஞடன்கற் பாகும்;  
அற்பசி முதனா டிங்கள்; ஆற்பேபே ரொலிசி ரித்தல். . (௨௨)
- 647 உற்கைவிண் வீழங் கொள்ளி யுடுவெனு மிரண்டே நாமம்;  
சற்கரை கரும்பின் கட்டி சாற்றிடு நெருக்க மும்பேர்;  
பொற்கணி றியக்கர் கோமான் பூடொன்றோ டாந்தைக் கும்பேர்;  
பிற்கெனு நாமந் தானே மழையுடன் பின்னு மாமே. (௨௩)
- 648 <sup>1</sup>ஆற்பா வந்து ளிப்பேர் ஆகவந் துளிக் கும்பேர்;  
மாற்கமே சமையம் வீதி மறுதலை <sup>2</sup>வழிச மூலம்;  
வேற்கான் வெறியாட் டாளன் மிளிரிலே வேற்பி ரானும்;  
காற்பாச மிழைப ருத்தி; கறிமிள குடன்க டித்தல். (௨௪)
- 649 <sup>3</sup>வறுகலங் கானல் யாழாம்; மறுமறுத் தல்குற் றப்பேர்;  
அறுபத முரலும் வண்டோ டறைகையாந் தகரைக் கும்பேர்;  
தறுகணுள் ளடங்கி லாமை மறஞ்செயிர்த் தற்பேர் சாற்றும்;  
சிமமூலம் பூண்டு காமன் றிப்பிவி முப்பே ராமே. (௨௫)
- 650 உறுப்பேபா லைத்தி றப்பண் னுடனங்க மிகுதி வையம்;  
ஐறப்பேசா மிகுதி போக்காம்; <sup>4</sup>எறுழ்வலி யுடன்றண் டப்பேர்;  
பிறப்பேபேர் தல்வெற் றிப்பேர் பிறந்திடல் செறிவே நாற்பேர்;  
ஐயத்தல்பேச் செயுத்தல் சோம்போ யுறையிறத் திடலே தங்கல்.
- 651 அற்கமே நீர்க்காக் கைப்பே ரலர்பொது ளெருக்கும் பேசும்;  
வற்கமே குதிரை வாரின் வடமுங்கல் வழுவில் கூட்டம்;  
சிற்பியே யுவர்சர் ஓனர்; <sup>5</sup>திறன்றிறங் காரணப்பேர்;  
துற்றலே நெருங்கல் துய்த்தல்; குறையே நுதல்சு முற்காள். (௨௬)
- 652 பறழ்தவழ் சாதி கன்று; பற்றாரன் புடையோர் தெவ்வர்;  
புறமிட முன்கு வீரம்; பொற்றைகான் சிறுகுன் றேயும்;  
பிறழ்தலே நடுக்கம் வேறு பெயர்தலோ டொளிவி டற்பேர்;  
புறணியே குறிஞ்சி முல்லை நிலனாடு புறம்பே தோலாம். (௨௭)
- 653 வெறுக்கைபொன்<sup>6</sup>கனவேசெல்வம்; மேற்கோளேசனிபன்பூட்டிகை;  
துறுக்குடம் பறுதல் நாமந் தோலுடன் பிணக்குஞ் சொல்லும்;

(௨-௩) <sup>1</sup>ஆற்பா வந்து ளிப்பே ராகவந் துளியொ லித்தல். <sup>2</sup>வழிச. <sup>3</sup>வறு  
சலங். <sup>4</sup>எறுழ்வலி வலியே தூணம். <sup>5</sup>சித்திரக் காரர்க் கும்பேர். <sup>6</sup>கனவே  
செல்வம் விழுப்பொரு ளெனவே முப்பேர்.

முறிக்கோவொழி அயையெடுதற்றல் கணித்தற்குள் கறற் பற்றும்;  
அறிக்கையெய் பற்றி வைத்த லறிவுமென் தறைய லரமே. (ம.க)

654 முறியென்ப முறியால் தீர் (1) முறியென தனிதே முறியே ;  
வறியென்ப தற்கு வின்தே (2) அத்தறு மதம்பெரு முட்டரம் ;  
கிறியென்ப வழியெய் புணமை ; இறவுச்சம் வரைதி வேர்ப்பம் ;  
நெறியென்ப நாவை யோக்கம் ; நெறவணம் நெறியே தீர்க்கை. (1)

655 அற்காமை நிலையா மையே அறிவின்மை வறற்கும் உறுதி ;  
விற்கோடி யிராமன் தந்த நிலிர் தீர்த்த மென்க ணிப்பம் ;  
தற்கோலங் கமழ டைக்காய் சாற்றொரு மருந்த வகையிற் ;  
வற்காவி யுயரும் பெற்றம் வருடைக்கும் வறந்த தரமே. (ம.க)

656 பிறங்கலே மிகுதி வெற்புப் பெருமையே பிவர்ப்பு அதன்  
நிறங்கிளர் பிறையி னோடே யீறையிறை யுடனெண் பிவரம் ;  
கறங்கல்பேய் சுழற்சி <sup>3</sup>யார்ப்பாம் ; கறுத்தலே கருமை கோபம் ;  
பிறங்கடை வழியி னுமம் பிள்ளையு மசலு மாமே. (ம.க)

657 <sup>3</sup>இறம்பேசெம் மலர்கு றங்கா டெழிற்கிரி றிசைக்கரும் வண்(1)  
நறுங்குழை காந்தட் செம்பூ நற்செழுந் தகைமை யோற்றம் ;  
புறம்பணை குறிஞ்சி முல்லை நிலனிரு பேரும் போற்றம் ;  
குறும்பொறை குன்றே காடே குறிஞ்சிநன் னிலத்தூர் முறியே. (1)

658 இறையேவீட் டிறப்பு வேந்த னிறையிறுத் திடல்வி தா.தர  
பிறைவேணி சிறகு தங்கல் பெரியோர்கை வரையே சென்டை  
நிறைகால <sup>4</sup>வரவே யற்பம் திகழ்கடன் பன்மூன் றேயேர் ;  
துறையேநீர்த் துறையு மாயத் துறைசெய்யுட் டுறையு மாயம் (1)

659 அற்றமே சற்றே நாயே யவகாச மறைவு சோர்வேர்  
<sup>5</sup>அற்றிலா துடியே யற்ற வியம்புறு முண்மை யேற்றோர் ;  
• செற்றமே பகைமை கோபம் ; சிறப்பென்ப மிகுதி ிர்மை ;  
பெற்றமே பசவி னுமங் கொழுவிடை யதற்கும் யேயே. (ம.க)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>மருந்தே யாற்றல். <sup>2</sup>யார்ப்புக் கடனவொரு குறந்த முறியே

<sup>3</sup>இறம்புது றதிச யங்குன் றிண்டைப்பூத் தகைமை காடாம். <sup>4</sup>வரைதி

<sup>5</sup>இற்றலே துடியே யுண்மை யெனுமபி தான மெட்டாம்.

- 660 தேற்றமே செனன மூற்றஞ் சொன்மலை முளைத்தல் சீர்த்தி  
யேற்றமார் விளக்கங் காணல் மிகுதியென் நிசைக்கு மெண்பேர் ;  
ஊற்றமே யறிவொ டாற்றல் <sup>1</sup>சலிப்பின்றி நின்ற லோதும் ;  
கூற்றுரை யியமன் போம் ; கொற்றமன் னியல்வெற் றிப்பேர். ( )
- 661 ஊற்றேறோ வுறளி தீமை யுற்றறி புலனூற் றக்கோல்  
மாற்றிலா னிடையூ றென்ன வழத்திய நாம மாறும் ;  
தேற்றலே புறந்த றற்பேர் சொற்புகழ் வலியே தேற்றம் ;  
போற்றலே வணங்க லொம்பல் ; புற்பறி தருப்பை பெண்ணை. ( )
- 662 <sup>2</sup>குறம்புபா னி லிப்பேர் குறமில மன்னர் தம்மே  
குறம்புபா னி புரித னானே நியம்பிய நாம மைந்தாம் ;  
பிறக்கதபுற் றானே பாவம் ; பிற்பல மாசு திப்பினி ;  
பிறக்கூடற் றமும்பி னாமம் பெருமைமென் றிரண்டு மாமே. (௩-அ)
- 663 வெறியேறாத் தங்க லக்கம் வெறியாடல் வட்டம் வெம்பே  
வறியேடம் வெருவல் மூங்கி லணங்காடல் மறவி தீங்கள்  
பொறியாடமென் சிறைவண் டென்னப் புகலுறு பேர் ராரும் ;  
மறியேமான் மேடம் நின்றல் வலிமுகம் யானை யைம்பேர். (௩-ஆ)
- 664 ஆற்றலே வலிமு யற்சி யதிகமே நிலைமை ஞானம்  
போற்றலார்ப் பரித்தல் செய்தல் பொறை<sup>3</sup>யார்த லிவையொன் பான்பேர் ;  
ஏற்றலே யெழுப்பல் கோடல் எதிர்ந்து<sup>4</sup>போர் செய்த லேற்றல்  
போற்றிட <sup>4</sup>விழிவி னோடு மிகுதியும் புகலேழ் பேரே. (௪-௦)
- 665 பொறியென்ப வரியெ முத்த<sup>5</sup> புள்ளியைம் புலன்றீ செய்யொள்  
-நெறிதுன்று மதினு றப்பு நீணிநி கினைவெ றுக்கை  
பிறிசெங்கை வரைத மும்போ டிலாஞ்சனம் பொறித்தல் பெய்கீ  
ரறிகின்ற மலைப்பே நாவா யபிதான மீரெட் டாமே. (௪-௧)
- 666 உறையீமைத் துளிக் லங்கு னுறைத்தலே ரிலக்க நீளம்  
அறைவானாள் படைபெய் கூடோ டட்டபாற் புரைநல் லாடைக்  
கறைபகற் றுவர்நீர் தூய்வெண் கலம்பொருள் மருந்தி டைச்சொல்  
முறையுட னொழுக லென்ன மொழிபுழீ ரேழ்பே ராமே. (௪-௨)

(௪-ம்.) <sup>1</sup>சலிவின்றி. <sup>2</sup>குறும்பேவெற் பொடுகான் பாலை குறிஞ்சினன்  
னிலத்தார் வெம்போர்-திறங்காலங் குறவி லப்பார்த் திபரெனு மறுபே ராமே.  
<sup>3</sup>யார்த்தல். <sup>4</sup>விழியி னோடே.

667 <sup>1</sup>பொற்புயர்ந் திடும்த கா வெதுகையிற் போற்றுஞ் செய்யுட்  
<sup>2</sup>சொற்பெற வொன்றோ டேநாற் பாணெனத் துலங்கச் செய்தான்  
 வெற்புறழ் நெடுங்க லாபச் சிகி<sup>3</sup>யிவர் விசாகன் பொற்றாள்  
 அற்பகல் வணங்குஞ் செந்தி லநுமநுந் தையன் றானே. (சங்)

[மீகை.] 1. மேற்குமேற் றிசைமே லும்பர். 2. இறைஞ்சிவற் கலைவ  
 ணங்கல். 3. அறுவை யாடை சித்திரை நாளுக்கு மறைய லாமே. 4. நறவே  
 செந் தேனி னுமம் நாறுங்குங் குமமு மாமே. 5. நெற்கிடை மூல நாளே நிகழ்த்  
 துறு மிடமு மாமே. 6. ஆற்பேபோர் செய்தல் தூளி யாசமே யொலியே  
 நாற்பேர். 7. சொற்கமே முலைசு வற்கம்; துறேதூற் றுதல்கா டென்றும்—  
 மிற்கெனு நாமந் தானே விளம்பல்மெத் தெனவு மாமே. 8. கற்கூரங் கழல்பே  
 ரீச்சாம். 9. பொறுத்தலே பொறுமை தாங்கல்; பொறையனே பொறுப்போன்  
 சேரன்—வெறித்தலே செறிவி னுமம் வெஞ்சினம் வெறித்தலாமே. 10. உறாரே  
 யொன் னலரோர் வில்லார்; உறையலே பிணக்கி ருத்தல்—சிறாரேபுல் லறிஞர்  
 நாமஞ் சிறுவர்க்கும் புகலற் பாலாம்—சுறவேவெங் களிறு மீனுஞ் சொற்றன மகா  
 மும்பேர்—இறாலையா ராற்றேன் கூடே றெரிநானென் றியம்ப லாமே. 11. கொற்  
 றவை துற்கை வெற்றிக் கொற்றவர் தமக்குங் கூறும். 12. உறையூரே சோழ  
 னுரு முயர்மரு தத்தூ ரும்பேர். 13. காறேரீ ளங்கொ முப்பேர். 14. விறலிபா  
 ழி<sup>3</sup> வீரன்; வீறலே விரிவு மீறல்—கறவையான் வடவி ருக்கங் கறக்கும்பால்  
 வருடைக் கும்பேர். 15. குறுந்தடி போதி கைப்பேர் குணிலெனும் பேரும்  
 போற்றும்—குறிஞ்சிசெம் முள்ளி யோர்பண் மலைச்சார னிலமுங் கூறும்.  
 16. நோற்பவை யைந்த வித்தல் பொறையென துவலற் பாலாம்—பாற்புரை  
 புள்ளின் குஞ்சே யிருபிறப் பாளர் பார்ப்பார்—ஆற்றரை துதலின் பேரே  
 போதச்செய் தற்பே ராமே. 17. செற்றல்செற் றுதல்கெ டற்பேர்—பறம்பெனு  
 நாமம் வெற்பும் பயோதர மதுவு மாமே. 18. இறம்பூதே யதிச யம்வண் டிண்  
 டைப்பூத் தகைமை காந்தள்—நறம்பூச்செம் பூக்கு றங்கா னற்குழை குன்றென்  
 பான்பேர்.

றகரவெதுகை முற்றும்.

(மீ-ம்.)<sup>\*</sup> <sup>1</sup>பொற்புவல் வினற. <sup>2</sup>சொற்பெறு மாறெட் டென்ன வுலகி  
 னிற் றொகுப்பச் செய்தான், <sup>3</sup>யுலா.

## னகரவெதுகை.

668 <sup>1</sup>வரைகிள ரவுண வாரி சுவறிட வடிவே ரொட்டுத்  
திரைகிள ரொலியி னெற்றுந் தேவர்தஞ் சிறையை மீட்ட  
நிரைகிள ராறி ரண்டு தோளவ னிறத்தாள் போற்றி  
உரைகிளர் னகார மாய வெதுகைத்துக் கோத லுற்றும். (க)

669 நனவென்ப <sup>2</sup>கருத்து ணர்ச்சி நவிற்றிநிந் துணிவென் றேபோர் ;  
கனவென்ப துயிலே மைபல் ; கனவிதீ யிரவி பன்றி ;  
மனவென்ப நினைத்த லாடை வயங்குநன் மணிசங் கக்காம் ;  
வினவென்ப விளம்பல் <sup>3</sup>கூரும் வினாவெனு மிருபே ராமே. (உ)

670 முனிசினம் யானைக் கன்றோ டகத்திவில் முனிவனைம்போர் ;  
தனிதீமி யொப்பின் மைப்போர் <sup>4</sup>சார்கோவிற் றூறல் நாற்போர் ;  
துனிசினம் புலவி நீட்டம் துன்பம்நோய் வாட்கோ ரைப்போர் ;  
நனிமிகு திரெ ருக்கம் பெருமையிம் முப்போர் நாட்டும். (ஈ)

671 வினையிரு வினையே கன்ம மிகுபூசல் குயிற்றல் நாற்போர் ;  
முனைதுனி <sup>5</sup>படைப கைப்பே ரிறைமைபும் வெறுப்புமோதும் ;  
சினையரும் பேச ரூப்பம் திகழுறுப் பொடுகொம் பாகும் ;  
வனைதலே யணிதல் பூசல் மன்றலொப் பனைநாற் பேரே. (ச)

672 பனியென்ப குளிர்ந டுக்கம் பனியச்ச மதிதுன் பப்போர் ;  
நனியென்ப நுதிநுண் மைப்போர் நூற்றுறு பஞ்சு மாகும் ;  
<sup>6</sup>சனிமந்தன் மகநாள் பூரம் ; தனஞ்செயன் கால்தீ பார்த்தன் ;  
புனிதந்து உப் புணர்த நாளாம் ; புன்கனோய் மெலிவு துன்பம். (ஐ)

673 <sup>7</sup>நனைமலர் முகுளே வேள்வி ; நான்முக னருகன் கஞ்சன் ;  
அனையுத வுறுதாய் தோழி ; அனித்தஞ்சந் ததம்பெய்ய் சாந்தாய் ;  
கனையொலி செறிவி ரண்டாம் ; காணென்ப மணங்கா டாகும் ;  
வினைஞரே கனைஞர் கூத்தர் விளம்புகம் மியரென் றாமே. (ஊ)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>வல்லினை நிகர்த்த கொங்கை மடவரற் சசிம னுளன்-இல்லி  
னந் தழைப்பச் செய்த வெம்பிரான் செந்தில் வேலோன்-நல்லினை மணிப்பொற்  
றண்டைச் சேறடி நளிணம் போற்றி-மெல்லினம் புகல்ன கார வெதுகையின்  
ரொடைவி ரிப்பாம். <sup>2</sup>களைனே செப்பல் நற்றெளி வகல நாற்போர். <sup>3</sup>கேட்டல்  
வினாவெனு முப்பே ராமே. <sup>4</sup>சாளரங் கோயிற் றூறல். <sup>5</sup>படைபண் கைப்பே.  
<sup>6</sup>சனியென்ப துக்கம் வாரஞ் சாற்றுறு மகநாள் பூரம். <sup>7</sup>நனையென்ப கள்ளே  
புலன் வி நவிற்றுபூ முகையு மாமே. <sup>8</sup>சத் தியம்பொய் சாந்தம்.

- 674 <sup>1</sup>வினதையே யயோத்தி நாமம் பறவைவேந் தன்றா யாகும்;  
பஹுவலே கிளவி நூற்பேர் புகர்செய்யு டனக்கும் பன் னும்;  
தனுவுடல் கால நுட்பம் தரிக்கும்வில் லோர சைப்பேர்;  
மனுவொரு வேந்தன் <sup>2</sup>சொல்லா மந்திர மனிதற் கும்பேர். (எ)
- 675 கூனலே பணில மாந்தை கோண்பிறை பநுந்தே யைம்பேர்;  
பரணல்கள் பழனம் நெய்தல் வெற்றிலை பரவை வாசி;  
மரணலே மயக்க மொப்பு வருமில்ச சைப்பேர் வைக்கும்;  
வீனல்நெற் கதிரை யாதி புணந்தினை யிசைமுப் பேரே. (ஆ)
- 676 கானமே யிசைகான் வானம் பாடிதேர் மேசை காட்டும்;  
பீனமே பெருமை பாசி பீடுடன் பேடி யூராம்;  
ஆனகந் தேவ தாருப் படகந்தந் துமியு மப்பேர்;  
ஞானமே யறிவு கல்வி; நனந்தலை நடுவுச் சப்பேர். (சு)
- 677 ஈனமே நடவை தேய்த விழிவுடன் <sup>3</sup>முயலே நாற்பேர்;  
<sup>4</sup>நானமே பூசும் பூச்சும் நாறுங்கத் தாரிக் கும்பேர்;  
நூனமே யீனங் குன்றல் நுவவற விச் சயமெண் <sup>5</sup>ணைய்ப்பேர்;  
பானமே குடித்தல் கள்ளாம்; பலித்தல்வான் பொழித லீதல் (ஊ)
- 678 ஆனென்ப திடைச்சொல் லாவாம்; ஆனிலனோ ரவுணன் காற்றாம்;  
வானென்ப வினையி னெச்சம் வனிமுகில் பெருமை விண்ணாம்;  
<sup>6</sup>ஆனென்ப நறயும வண்டுந் தித்திப்பெண் றறைதன் முப்பேர்;  
மீனென்ப வுடுமச் சப்பேர்; வென்றிசீர் தூர்க்கை வெற்றி. (கக)
- 679 ஆன்னமே கவரி மாவு மடிசிலோர் புள்ளு மாகும்;  
கன்னமே செவிக தூர்புக கன்னக்கோல் பொன்செய் தட்டார்;  
சின்னமே யூதுஞ் சின்னஞ் சிறுமைசில் வான முற்றில்;  
தன்னமன் கன்றே யற்பம்; தானவ னகரன் றிங்கள் (கஉ)
- 680 முன்னலே நினைவு நெஞ்சம்; முன்னஞ்சிக் கிரியெண் ணப்பேர்;  
<sup>7</sup>ஆன்னலே செறிதல் சேர்தல்; <sup>8</sup>தான்றிசெங் காந்தன் நெல்லி;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>வினதை. <sup>2</sup>கொல்லன். <sup>3</sup>முயல்வெள் ளிப்பேர். <sup>4</sup>நானமே பூச் சொ முக்கம் கத்தூரி கவரி நன்னீர். <sup>5</sup>ணைம்பேர். <sup>6</sup>ஆன்னலே செறிதல் சேர்த <sup>7</sup>ஆமுதற்குஞ் சொல்லற் பாற்றும். <sup>8</sup>தோன்றியே யுதிர நெல்லி சொற்றசெங் காந்தட் கும்பேர்.

கன்னல்நா ழிகைகு டம்நா ழிகைவட்டிற் காசு பிங்காப் ;  
பன்னலே பருத்தி பேசல் பணுவல்பாச் செறிவு மாமே. (க௭)

681 ஆனியே சேத மூல நாளொரு மாத மும்பேர் ;  
வானிசே னைமேற் கட்டி வார்துகிற் கொடியே முப்பேர் ;  
மோனியே மவுனி யோகி ; முன்பாற்றல் பெருமை முன்பாம் ;  
கூனியே யெட்டாண் டிற்பெண் கோணல்லை தைக்கும் பேரே. (க)

682 மோனையே யாப்பு றுப்பு முனையுமென் றறைபற் பாலாம் ;  
சேனையே படைக்க லப்பேர் வருதினி யெனவுஞ் செப்பும் ;  
சோனையே னிடாம னைப்பேர் திருவேணா நாட்குஞ் சொல்லும் ;  
மானவர் வீரர் மாந்தர் ; வானவன் பிரமன் சேரன். (க௭)

683 மன்னென்ப மிகுதி வேந்தன் வழத்துமோ ரசைநி வப்பாம் ;  
பொன்னென்ப பொலி விரும்பு பொன்றிரு விபாமும் <sup>1</sup>பொற்பாம் ;  
கொன்னென்ப பெருமை காலம் பயம்பய னிலாமை கூறும் ;  
தென்னென்ப வனப்பி சைப்பேர் தெற்குமாங் கற்பி தாமே. (க௭)

684 மன்னனே வியாமும் வேந்தன் வயங்குமுத் திரட்டா திப்பேர் ;  
கின்னரம் நீர்ப்புள் யாமுங் <sup>2</sup>கின்னரற் கும்பேர் வைக்கும் ;  
பின்னகங் கொண்டை பின்னல் ; பின்னைமா நேனி பின்னை ;  
நன்னர்மாட் சிமையே நன்மை ; நன்மைபுத் தமமே பின்பம். (க)

685 வன்னிதீ பிரம சாரி வண்கிளி சமியே பன்றி ;  
சென்னியர் பாணர் கூத்தர் ; <sup>3</sup>தேனுவே களவொ டான்பேர் ;  
அன்னியங் குயில சற்பேர் ; <sup>4</sup>ஆனமே சிவிகை நாவாய் ;  
சொன்னலே யிருப்பி னுமஞ் சோளமென் பனவு மாமே. (க௭)

686 அன்றிலோர் புள்மு லம்நாள் ; ஆனியம் பொழுதே நாளாம் ;  
குன்றொளிர் சதைய நாளே குறையேவே தண்ட முப்பேர் ;  
நொன்றலே பொறுமை தள்ளல் நிலைநிறுத் தல்நு வற்பேர் ;  
மன்றலே பரிம ளப்பேர் ஒப்பனை வருகல் வியாணம். (க௭)

687 அனந்தமே பொருளி லாமை யளவின்மை பொன்னு கரயம் ;  
அனந்தன்மா லரதூர் பாந்த ளருகனென் றோத னுற்பேர் ;

(பி-ம்.) <sup>1</sup>வெய்யோன். <sup>2</sup>கிளத்தொரு தோற்றத் தும்பேர். <sup>3</sup>தேனுவே  
<sup>4</sup>யானமே.

அனந்தையோர் சத்தி பூமி ; அனுக்கமே பயஞ்சோம் பென்றும் ;  
<sup>1</sup> அனங்கமல் லீரையிரு வாட்சி ; அனலோன்றீ யரனு மாமே. (உ௦)

688 முன்னென்ப பூந வப்பேர் மொழியு<sup>3</sup>மாக் கிரமும் பேசும் ;  
 புன்மையே கீழ்மை யின்பேர் நிறத்திலொன் றெனவும் போற்றும் ;  
 தொன்மையே பான்மை தன்மை சொற்றநற் குணமெ னும்பேர் ;  
 பன்னகா சனன்வீ வேந்தன் பரமேட்டி தானு மாமே. (உ௧)

689 <sup>3</sup>வனமப்புத் துழாயே சோலை வனப்புப்புற் றீமங் காடாம் ;  
 கனவட்டம் பருதி வாசி ; கன்றுத லீதல் கன்றல் ;  
 பனைறுட்பம் பெருமை யானை பையித தோர்ம ரப்பேர் ;  
 மனைகட்டு மில்லே யில்லாள் ; வான்மையே வெள்ளை தூய்மை. ( )

690 மானேரே வதிராள் மேனி மகரமோ டிருமை பெண்மான் ;  
 கோனையாற் றல்ச வரய் பெருமைகோக் கொழுநற் சும்பேர் ;  
 ஊனேசெம் புலவு நெற்பேர் ; உன்மத்த மயக்க மத்தை ;  
 நோனூர்நோற் றிலர்மாற் றாராம் ; நோண்மைநோன் பிருமை யாற்றல்.

691 மனோகா மழகி னும மகிழ்ச்சியோ டின்ப மும்பேர் ;  
 பினூயே யறகோ ராதே பிஞ்ஞகன் றானே முப்பேர் ;  
 எனூதிமஞ் சிகன மைச்சன் றளநாதன் மறவ னென்றும் ;  
 ளீனூயக னருகன் புதிதன் வெங்கரி முகத்தோ னாமே. (உ௨)

692 ஈன்றவன் பிரமன் பெற்றோன் ; என்பேபுல் லெலும்பி ரண்டாம் ;  
 மான்றலே மயக்கங் காற்றே வருகுற்றம் பெருமை நாற்பேர் ;  
 தோன்றல்சேய் முலையே நாதன் றொன்முல்லைத் தலைவற் சும்பேர் ;  
 ஆன்றலே மிகுதி யின்பே ரகலமாட் சிமையென் றாமே. (உ௩)

693 அனகனே பவங்க ணீத்தோ னபையனே யருகன் முப்பேர் ;  
 சனகனோர் முனியோர் வேந்தன் ; சரணுக்கற் புறமு ழந்தாள் ;  
 பனகமே மிகுதி குன்றம் பலமுறந் தருப்பாந் தட்பேர் ;  
 கனகனோ ரவுணன் புட்ப கவிமானன் விடையோ னாமே. (உ௪)

(பே-ம்.) <sup>1</sup> அனங்கமே யுருவி லாமை யலர்மவ்வ விருவாட் சிப்பேர். <sup>2</sup> மாத் திரமும். <sup>3</sup> வனமேரீ ரீமஞ் சோலை வளப்பாடா ரணியம் நாடே-வினமார்வக் கீகம் பைய வீர்ந்துழா யெண்பேர் வைக்கும். <sup>4</sup> யூற் றஞ்சு.

694 தனமேகல் செறிவு வட்டங் கார்முத்தக் காசு<sup>1</sup>பரம்  
 தினமேவு பொண்ணு றப்புத் திரட்சிசீர் மைபத் தேபேர் ;  
 தனமேவெம் முலைபான் கன்றே சாற்றுமுத் திரமே பொண்ணும் ;  
 இனமேநன் கிளைய மைச்சாம் ; ஏனையே யொழிவி டைச்சொல். ( )

695 கானலே திறம்பேய்த் தேர்செங் கதிர்க்கிர ணங்க டற்சார்  
 வானநற் கரைதேஞ் சோலை மயானமுப் பளமா மேழ்பேர் ;  
 சானகி வேயே சீதை ; தானே தூ சனிகங் கைவேல் ;  
 ஏனமான் பன்றி யின்பேர் ; என் றாழ்காற் றிரவி வெய்யில். (உஅ)

696 மானமே மகிழ்ச்சி லச்சை வலிகுற்றம் பெருமை தொன்மை  
 ஈனமி லளவி னேடு மான்மத மெனவெண் டேரே ;  
 தானமே யிடஞ்சீ வர்க்கந் தருகொடை மதம்நீ சாட்டாம் ;  
 வானமா காய மங்கி மழையுலர் மாமு மாமே. (உக)

697 கன்னியே தவப்பெண் தூர்க்கை கன்னிகை யிராசி யாரொன்  
 றுண்ணுறு மிளமை நாம மழிவிண்மை யொத்தேழ் பேரே ;  
 சென்னியே பாணன் சோழன் நிகழ்சிர மசுவ திப்பேர் ;  
 நன்னிலை நோற்கு நோன்பும் நனிற்றுஞ்சக் கிலமு மாமே. (உ௦)

698 மன்றமே தெருட்சி மெய்ம்மை வாசமம் பலமே வீறி  
 மின்றகல் யாணத் தோடு ள்ளிபென நிகழ்ச்சி து மேற்பேர் ;  
 மன்றுகை வளையே யற்பங் கரட்டிய விளமை குட்டி ;  
 நன்றேயுத் தமத்தி னுமம் நல்லறந் தானு மாமே. (உ௧)

699 வாழியார்ந் திடுன கார வெதுகையின் வழுத் துஞ் செய்யுட்  
 படிபுக மொன்றொ டேமுப் பாணெனப் பகரச் செய்தான்  
 துடியிடை மறமின் னுக்குத் தூய்மலர்க் கணியாய் நின்றோன்  
 அடியிணை யிறைஞ்சஞ் செந்தி லருமருந் தையன் றானே. (உ௨)

700 அருமையொன் றியதி ருச்செந் தின்புநு கோண யேத்தும்  
 அருமருந் தையன் சொற்ற வரும்பொருள் விளக்கங் கற்றார்  
 பொருமுரண் டெறப்ப டுத்தும் புலமைநாற் றிறம்வி ளக்கும்  
 நிரமருந் குறப்பொ ருத்தும் செருக்குடனி ருப்பர் தாமே. (உ௩)

(பி-ம்.) <sup>1</sup>செப்பார்-தினமேமெய். <sup>2</sup>படிபுக ழாற நென்னப் பான்மையோர்  
 செய்தான்-துடியிடை வள்ளி கேள்வன் சுந்தாச் செந்தில் வேலோன்

[மீகை.] 1. கனியென்ப மதூரம் பண்டு கனித்திட லதுவு மாமே.  
 2. திணையென்ப சிறுமை யேனல். 3. சானமே தமிழ் பொன் சாதி. 4. முன்  
 னமே தொன்மை முன்பாம்; முன்னைமுன் ரேன்றல் முன்னை. 5. ஏனாதி  
 மஞ்சிகன்மந் திரிதந்தரி மறவோ னென்றாட-நோனாமை தவஞ்செ யாமை  
 துவன்றிடும் பொருமைக் கும்பேர்-மாளுரை மாக்க னேறார் வன்னல்மா தர்க்கு  
 மாகும். 6. ஆனையே சிங்கம் வேழம்; அனலோன் லீ யானே பென்றும்  
 7. பூனையே புனுகு சவ்வா தனிக்குமா வெருகும் போற்றும்-கூனையே வேள்விக்  
 குண்டவ் கருப்பஞ்சா றகூ னும்டே ர். 8. னுன்றகோ வேழுற்றுக்கோ லுருவுகேர.  
 லுழுங்கோற் கும்பேர்-சான்றவர் மிக்கோர் வெய்யோர் சாட்சிசொல் வேர்க்குங்  
 கூறும். 9. கான்றல்கீழ் கோக்கல் தொக்கல்; கன்கேயுத் தமமி குத்தல்.  
 10. இன்மையே குடிமை மிச்சை; என் றாழ்காற் நிரவி வெய்யில். 11. தன்  
 மையே மீயல்பி னும முடைப்பொரு ளதுவுஞ் சாற்றும். 12. வன்னகை சாந்தி  
 னுமம் வயங்குசந் தனமும் வைக்கும். 13. அனாமிகை பழியின் மைப்பேர்;  
 அங்குவி யென்று மாகும். 14. புனிதனே றார்வோன் றாயேரின். 15. கன  
 கமே பொன்கல் வெற்பாம். 16. பொண்ணிகா விரிபூமின்பேர். 17. பண்ணியே  
 மினையா னுமம் பகர்தற்கும் பகர லாமே.

னகரவெதுகை முற்றும்.



# அரும்பொருள் விளக்க நிகண்டு.

## அபைந்தம் 1.

\* பிரதிபேதம்.

ககர வெதுகை.

- 1 பகவதியுமையே தூர்க்கைதருமதேவதைபேர்பன்னும்;  
அகவலையழைத்தலாடலான்றவாசிரியமுப்பேர்;  
தகவறிவேயொழுக்கந்தெளிவுசற்குணமேசாற்றும்;  
முகவுமாளிகைமுகப்பேமொள்ளுதல்காந்திக்கும்பேர்.
- 2 உகமென்பவுரகம்பூமியூழியேமுதலேநாற்பேர்;  
சுகமென்பகிளியேநன்மைசுவர்க்கமின்பஞ்சம்மாதே;  
முகமென்பதிடமேதுண்டம்;மோகமேமயக்கங்காதல்;  
நுகமென்பமகநாள்சேர்திநாணுகத்தாணிமுப்பேர்.
- 3 அகலுளேபெருமைநாரேகலமென்றேதனாற்பேர்;  
இகல்வலிபகைபோர்மேவல்;இருளையேதோழிநட்பாம்;  
புகலுடல்குதிர்சொல்வெற்றி;பொக்கமேமிகுதிபொய்யாம்;  
நகலொளிசிரித்தலின்பேர்;நகமேவெற்புகிர்மாப்பேர்.
- 4 அகமான்மாமனையுள்ளமகலம்வெற்புடனேபாவம்;  
சகமேமானிலமேபாதிதகருடன்சட்டைநாற்பேர்;  
பகமேபெண்ணின்சின்னப்பேர்வாலமுமதுவேபன்னும்;  
மகமேயோர்நாள்யாகப்பேர்;வைகூர்மைவைக்கோல்பைம்புல்.
- 5 அகடென்பவுதாநாப்பண் ஆன்றதீங்குரையேமுப்பேர்;  
சகடென்பொய்ம்மையோகஞ்சாகாடேபோர்ப்பறைப்பேர்;  
பகடென்பகடாச்சேத்தந்திபெறியேபெருமையைம்பேர்;  
முகடென்பகொடிவிடங்கம்;மோக்கமேதீர்தல்முத்தி.

\* பிரம்மஸ்ரீ உ. வே. சாமிநாத ஐயாவர்கள் உதவிய எட்டுப்பிரதியின் நூற் பட்ட முழுமையும் வேறுபட்டுள்ளது. ககரவெதுகைச் செய்யுட்கள் மட்டும் சண்டு உதாரணமாகத் தரப்பட்டுள்ளன.

- 6 அகழென்பவகழிதொட்டல்; அகிலமேசகமனைத்தாம்;  
பகழியாசுகங்குழிப்பேர்; பகண்டைசில்லைப்புள்சிலைதை;  
புகழென்பவகத்திவாகைபோற்றுறுஞ்சீர்த்திமுப்பேர்;  
சிகழிகைபயிர்முடிப்பேர்வாசிகைதிகழ்தேமலை.
- 7 ஆக்கையேயுடலத்தின்பேரயிற்கணைவீக்கும்பாசம்;  
சேக்கையேமுலைதழும்புதிகழ்பாயல்கடகராசி;  
சாக்கையேநிமித்திகன்பேர்பேயுண்டியதற்கேசாற்றும்;  
தீக்கையேன்சிவனையாசான்; சிகண்டிகேகயமலிப்பேர்.
- 8 ஆக்கமேபொன்செல்வம்பேறதிகம்பூமின்மெய்கேடாம்;  
தூக்கமேநிவப்புத்தொங்கல் துயிலெனுமுப்பேர்செப்பும்;  
பூக்கமேவலியினுமப்புரியுடன்கழுஞும்போற்றும்;  
நோக்கமேயழகுபார்வைநொய்திலாவுயர்ச்சிக்கும்பேர்.
- 9 அகரமோரெழுத்தேசேரி; அகப்பாவேணகையுண்மேடை;  
மகரமேயிராசிகாதல்மலர்த்துளேசுறவேநாற்பேர்;  
தகரமேமயிர்ச்சாந்தீயந்தகரந்தண்மணம்புங்கின்பேர்;  
ஓகரமோங்காரமஞ்ஞை; ஊகித்தனினைத்தலோர்ப்பாம்.
- 10 தகையேயேர்கவசம்பண்பேதளர்வன்பேபெருமைநீளம்;  
சிகையேகீழ்மக்கள்பாறுசென்னியிற்கருவிக்கும்பேர்;  
தொகையேயாசிரியங்கூட்டஞ்சோகமால்கவான்றிரட்சி;  
நகையேபல்லொளிமலர்ச்சிநகையுடனிகழ்ச்சியைம்பேர்.
- 11 அகளமேபிடாவாழப்பேர்; ஆகவம்புவிபேரர்வாசி;  
அகளைன்பதூளேகுற்றம்; தொக்கேகூட்டந்தவக்காம்;  
சுகளிகுக்கருமுறைப்பேர்; சகோரமோர்புள்பேர்த்தாந்தை;  
உகளமேயிரண்டிடப்பேர்; ஊக்கலேநினைத்தலூர்தல்.
- 12 மகடுபெண்குழலிசைப்பேர்; மகன்மைந்தன்புருடன்மாக்கள்;  
தகடி.லையைமைக்கும்பேர்; தக்கையேர்பறையேதெப்பம்;  
முகடி.யென்பதாமுதேவிமுழுமகன்றனக்கும்பேசும்;  
மகுடமேமுடியுறுப்பாமவுலியென்றிரண்டுமாமே.

## பிரதிபேதம்.

- 13 தகைமையே குணமேயாட்சிசான்றாண்மையெனவேமுப்பேர்;  
புகையென்பதூமங்காதம்;பூக்குதனினைத்தத்தேதான்றல்;  
திகைதிசைசுணங்கிணைமம்;சேகென்பவயிரமாசாம்;  
பகையிகலடித்தல்சாதல்;பகர்தலேவிற்றல்பேசல்.
- 14 அக்கெனுநாமஞ்சங்கமம்பகம்விடைமுரிப்பாம்;  
நக்கனவிடையோன்பிண்டிநாதனிர்வாணிக்கும்பேர்;  
பக்கணம்வேடர்வீதிபட்டணஞ்சிற்றார்முப்பேர்;  
தக்கனென்பாம்பிலொன்றுஞ்சரோருகன்மகவுமாமே.
- 15 எக்கலேயூர்தியேறல்சொரிதலென்றிரண்டுமேற்கும்;  
சிக்கலேயினைத்தலின்பேர்கிடைத்தலுந்தடையுஞ்செப்பும்;  
ஒக்கலேசூடிசுற்றப்பேரொப்புறலலுவும்போற்றும்;  
முக்கோலந்தணர் தங்கைக்கோல்சிராவணநாண்மொழிப்பேர்.
- 16 ஆகமேகாயமார்பம்; அகர்பெருமரமகிற்பேர்;  
யோகமேதியானங்கூட்டமுச்சாயம்போர்க்குபாயம்;  
சாகமேதாழைதேனீதேக்குசாகினிவெள்ளாடாம்;  
கீகமேயரிட்டங்கீரிகற்பகம்விடநாற்பேரே.
- 17 மேகராகப்பேரோர்பண்மிளிர்சிறுக்கீரைக்கும்பேர்;  
மாகதராடல்பாடல்வல்லோர்மற்றொருதேயத்தேதார்;  
கேகயமசுணமஞ்சைகளர்ந்தபாட்டோர்தேயம்வில்;  
மாகனவலவன்புந்தி;பக்கியேகுதிரைபல்புள்.
- 18 வேகமேயகறல்கோபம்விரைவுடனுடம்பேகீழாம்;  
பூகமேதிரட்சிகூந்தற்பூகம்பூங்கமுக்கும்போற்றும்;  
கோகமேயற்பேநமிக்குருகென்றுங்கூறற்பாலாம்;  
மாகமேபடையெழுச்சிவான்றலைநிநுவாழ்வைம்பேர்.
- 19 நோக்கலேகாத்தலின்பேர்காணலுறுவலற்பாற்றே;  
பாக்கிடைச்சொற்றுவர்க்காயெதிர்காலப்பண்பேமுப்பேர்;  
போக்ஞரைநடத்தல்குற்றம்பொய்பதடிப்பேரென்ப;  
மீக்கோளோறுதலினுமம்மேற்போர்வைபொலிவுமாமே.

அரும்பொருள்விளக்க நிகண்டு

- 20 ஆகாங்கடலேயர்கமார்ந்திடுபு ணவேமுப்பேர்;  
சீகாங்காகம்வீசு திவலைவெண்கவரிக்கும்பேர்;  
சாகாந்துயிறணத்தல்தண்கடலெனவுஞ்சாற்றும்;  
சேகாஞ்சிகாந்தேதமாசெம்பொன்மாமவுலிக்கும்பேர்.
- 21 சாகினிசெம்புசாகம்;சகியென்பபொறைசேடிப்பேர்;  
போகில்கொப்பூழ்பூமொட்டுப்புட்பொதுவெனவும்போற்றும்;  
கோகிலமுட்டுளைப்பேர்சுயில்பல்விஞாக்குஞ்செப்பும்;  
போகியிந்திரனேபாந்தள்;புகுதியேவருவாய்வட்டை.
- 22 அகறலேகுதித்தலோர்ப்புக்கழிவுடனகலநாற்பேர்;  
சிகரிகோபுரமேநாரைசீரேவிவரைகீரிடம்;  
இகாமோரெழுத்தேசந்தம்;ஏகலேபோதல்நாவாய்;  
ககனம்விண்படைகான்பல்புள்;ககமேவெங்கணைபுள்ளாமே.
- 23 இக்கென்பகரும்பினுமயிரதமோர்கள்ளுக்கும்பேர்;  
குக்குடம்கோழியின்பேர்சிறகுடைப்பாந்தள்கூறும்;  
சிக்கமேகுடுமியுச்சம்சிறையுறியோர்புள்சீப்பாம்;  
சுக்கையேயுடுதேமாலை;சுகியேபுள்சுகாமாமே.
- 24 நக்கலையொளியேசொன்றிநகைத்திடலுடனுண்டற்பேர்;  
மொக்குளேபுற்புதப்பேர்சுமிழ்ப்புப்பூமுகையென்றாகும்;  
கைக்கினையாழ்நரம்போர்பாவொருதலைக்காமப்பேர்;  
வக்கிரங்கொடுமைமீளண்மடங்கல்போய்நிமிர்தல்வட்டம்.
- 25 மகிணனேகொழுனனாமருதத்தின்றலைவன்வைக்கும்;  
சகுனமேசுழங்குநாரைசாற்றியநிமித்தம்புட்பேர்;  
வகினமேபுளிமாநாயேகவரிமாவனப்புணீர்நாய்;  
சகுனிபுணிமித்தம்பார்ப்பேண்;சகுந்தமீன்பொதுப்புள்பூகம்.
- 26 அகியாநிரும்பினுமம்; ஆகாரம்வடிவறைய்யுண்;  
நிகிரியேவட்டமாழிதேருருள்தேர்யாழ்வெற்பாம்;  
அகிரிகைபூசுஞ்சாந்தேசொற்றசுத்திரமேயென்றும்;  
வெவழியேசிலம்புழியேநெருப்பிலங்குறுங்கொள்ளிப்பேர்;

- 27 துகிலிகையெழுதுகோலேசொற்றுக்கொடியெனும்பேர்;  
வகிர்வகிர்ந்திடலேவாராம்; வகுப்பென்பதெழில்வர்க்கப்பேர்;  
சிகிபரிபுரமேமஞ்சைதுறுகேதுத்தீயாம்;  
சுகிருதமறநெய்நன்மை; சுகன்முனிசுவர்க்கத்துற்றோன்.
- 28 மேகலையுடுத்தவாடைவிளங்கரைப்பட்டிகைப்பேர்;  
பாகலேபலாவினாமம்பகர்காரவல்லிக்கும்பேர்;  
போகலேபொலிவுநீளமளவின்மையதற்கேபோற்றும்;  
சாகளந்தகரினாமம்சமர்செய்பூமிக்கும்பேரே.
- 29 வாகுவேயெழிறோள்காமம்; மகிழேயோர்மாங்களிப்பு;  
ஆகுவேயெலிகொப்பூழாமம்பெருச்சாளிக்கும்பேர்;  
காகுளிவிற்பூட்டோசைகளத்தொவிதவிசேமுப்பேர்;  
ஆகுலமொலிநடுக்கம்; ஆகலிகைபுவியேர்பெண்ணாம்.
- 30 வீக்கென்பவிசித்தலின்பேர்மிகுதியேயோர்கணிப்பாம்;  
தேக்கென்பகமுகோர்தாருத்திகழளத்தெகிட்டற்கும்பேர்;  
தாக்கென்பசமரேவீரம்; சாகையேசினவேதப்பேர்;  
மேக்கென்பமேற்கேமேலாம்; மிகையேவேதனைதுயிற்பேர்.
- 31 மாகதியதிகவேகமதிமதுரப்பேர்வைக்கும்;  
சாகசம்வழக்கம்வீரஞ்சத்துவங்களிறேநாற்பேர்;  
போகரேமுனிவீரப்பேர்புணர்ப்புயர்விடரும்போற்றும்;  
(... ....)
- 32 சகுலிமீனொலியாம்; காகோதரம்பாம்போர்புண்மோடின்பேர்;  
குகுமதிமறையிராவேசுலவுமோர்நாடிக்கும்பேர்;  
புகுடியேயணிகலன்பேர்பொற்புயர்புருருப்போற்றும்;  
வெகுளியேயடங்காமைப்பேர்வெஞ்சினமதுவுமாமே.
- 33 தொகுதியேநெருக்கங்கூட்டஞ்சொற்றிடுந்திரட்சிமுப்பேர்;  
பகுதியேகொடிப்படைப்பேர்பகுத்திடல்பகுதிகூட்டம்;  
தகுதியேபொறையொழுக்கஞ்சாற்றறிவென்றும்போற்றும்;  
நகுலியேசீரியோர்கோ; நகாயுதங்குரங்கேசிகங்கம்.

- 34 சக்கிரிநெடுமால்வேந்தன் சர்ப்பம்வேள் சதவிசெக்கான்;  
மிக்கவைநிறைதனியாயமலத லூண்டிசின்மேவும்;  
கொக்கயஞ்செந்நாய்முலம் குண்டமாக்குருக்கத்திப்பேர்;  
சொக்கொளிர் பொண்ணேசார்வேசொல்லருமெழின்முப்பேரே.
- 35 புகரென்பவொளிகேழ்குற்றம்புற்கென்றலெழின்மழைக்கோள்  
பகர்குன்றினருவிசொன்றிபற்றுயிர்கொன்பான்பேர்;  
தகரென்பவகிலமாடுதகர்த்தலென்றேதன்முப்பேர்;  
மகரந்தந்துணர்தேன்வண்டாம்; வாகதநூல்கள்ளாமே.
- 36 உக்கமேமருங்கின்பக்கமொண்மருங்காலவட்டம்  
குக்குடஞ்சுரவிசெந்தீகோவிடைமுகமேழ்பேராம்;  
பக்கமேயருகுநட்புபறைதிதியடைக்கலப்பேர்;  
வொக்கமேயகலமற்பொழிவுறப்பொவிவுமாமே.
- 37 சக்கரம்பெருமையோர்புள் தரணிதேருருளையாழி  
மிக்கருவரையேவட்டமிளிர்நகைபிறப்பொன்பான்பேர்;  
கொக்கரைவளையேசங்கேகுதைதவில்வெம்பணியேநாற்பேர்;  
அக்கரமெழுத்தினுமமயருநோயொன்றுமாமே.
- 38 ஊக்கமேவலிதாளாண்மையுளமிசுத்திடலேயுண்மை  
நீக்கமீல்விரிவுயர்ச்சியாறுமேநிகழ்ந்தநாமம்;  
பாக்கமேபுறம்பணைக்காம்பதிநெய்தற்பதிபேருராம்;  
சூக்கமேசுரும்பேயற்பம்; சோகேபேய்பேய்ச்சோறாமே.
- 39 பகலேயோர்முஞர் த்தநாளேபலபாடேநடுவேதசு  
பகலவண்செயலேபாகுநுகத்தாணியொன்பானேபேர்;  
அகலமார்புடனேபூமிவிரித்துரையகலநாற்பேர்;  
இகலனேநகுலமோரி; ஏகமொன்றுயர்ந்தமுத்தி.
- 40 தோகையேவால்முந்தானைசுற்றரால்தூவிமஞ்சை  
வாகையேசொழிற்ப்தாகையிற்பீலியுடனேயேழ்பேர்;  
சுகையேகொடைகாற்றுப்பொன்; இண்டைகற்பகமில்லாமை;  
முகையேவருவசொல்லலுவகைக்கும்புகலலாமே.

- 41 சிகரமேகுவட்டி னுச்சிதிவலைவெற்புடனேசென்னி  
எகினமாக்காக்கைதெண்ணீரெறிதிரையென்றேழ்பேராம் ;  
பகவனீசன்மால்புத்தன்பங்கயன்சினனோடைம்பேர் ;  
நிகர்தலேநிறைதலொப்பாம் ; நெகிழ்தலேகுறைவுவிள்ளல்.
- 42 பொகுட்டென்பமுளரிப்பைம்பொற்பூங்கொட்டை துளையுஞ்சேற்றி  
மிசுத்திடுங்கொப்புணீண்டமால்வரைவிளங்குமுப்பேர் ; [ன்  
பகுத்திடல்பாதிசெய்தல்தறித்திடலென்றம்பாற்றே ;  
இகழ்த்தல்காழ்த்தலநெருக்கமெறிதலேகடத்தலும்பேர்.
- 43 பாகமேபாதியின்பேர்பலகடனோர்கணிதம்பிச்சை  
வேகமார்பதம்பட்டாடைவிளங்குநாமங்களாகும் ;  
சூகரங்கரமேபன்றி ; துகிரேசெம்பவளஞ்சேப்பாம் ;  
நாகரந்திசைச்சொல்நொள்ளை ; நகுதலேசிரித்தல்பேசல்.
- 44 கைகரம்படையுறுப்புக்கருத்துடனொழுக்கந்தங்கை  
மெய்விடமொப்பனைப்பேர்மிளிர்கீழ்மைசார்பொன்பான்பேர் ;  
மைகறைமேகமாடுமலடேயஞ்சனங்குற்றப்பேர் ;  
வைகல்வைகறைநாடங்கலுரியனகழிவுமாமே
- 45 கோகனகஞ்சரோரங்குளிர்கையாந்தகரைவெய்ய  
மோகஞ்செய்நிலக்கடம்பென்றையபிதானமுன்றும் ;  
பாகவன்றழல்தீத்தேவாம் ; பாகர்கண்மதில்சுதர்க்காம் ;  
சூகையென்பதுவேயானைசொற்றசுற்றிற்கும்பேரே.
- 46 இருத்தலேயழைத்தலீதல்லறிதலேசெகுத்தல்வீழ்த்தல்  
மிகைப்படத்துகைத்தல்தாழ்த்தல்வருந்திடல்விளம்பெண்பேராம் ;  
அகைத்தலேநாயொடித்தல் அறுத்திடலுடனுயர்த்தல்  
வகைப்படுமெழுச்சிமோதல்வழுத்துபேரிருமுன்றாமே.
- 47 நாகமேகுரங்குபுண்ணைஞாழல்வெற்பியானை தூசு  
மாகங்காலகிகாரீயம்வருசொர்க்கம்பண்ணென்றேபேர் ;  
ஊகநெகருங்குரங்கேயுடற்குறைவிலங்கிண்கூட்டம்  
போகிலாத்தர்க்கஞ்சங்கைபொருபடைவேங்கையேழ்பேர்.

அ

## அரும்பொருள்விளக்க நிகண்டு

- 48 பாகென்பபருப்புப்பாக்குபரணிபால்பகிர்ச்சிபாகன்  
பாகஞ்சர்க்கரையாறாணம்பரைகரையீராறேபேர் ;  
நாகென்பசங்குகாரணத்தையானீர்வாழ்சாதி  
மோகங்கொள்பெண்பாலீனாவிளமைமுண்மரமெண்பேரே.
- 49 வாகையேதிறமுயற்சிவனப்புயர்வெற்றிசால்பு  
ஈகைநல்லொழுக்கங்கல்வியியலறத்துறையேயுண்மை  
ஓகைசேர்மிகுதிபண்பேயொருமரமருந்தவங்கள்  
மோகமார்பேர்முவைந்தாம்; முகையேநீர்மிடாப்பூமொக்குள்.
- 50 தூக்கென்பவொலிபாண்கூத்துத்துலாந்தொங்கலயலாராய்தல்  
தூக்கணங்குருகேபாரஞ்சொற்றிடுமுவமைவிறறல்  
நீக்கமினிவப்பேபண்டநிறுத்திடலுணர்த்துமாசான்  
ஆக்கியசிக்கமென் னுமபிதானமுவைந்தாமே.
- 51 வழத்துயிர்மெய்முவாறின்வருகின்றககரமாதி  
யெழுத்தெதுகையினிற்செய்யுனைம்பானென்றிசையச்செய்தான்  
பழுத்தசெஞ்சுடர்வேலாற்சூர்பகவெறிந்தோன்பொற்பாதம்  
அழுத்துறமிதையன்செந்திலருமருந்தையன்றானே.

ககரவேதுகை முற்றும்.



# அரும்பொருள் விளக்க நிகண்டு.

## அனுபந்தம் II.

அ	பக்.	பக்.	பக்.
		அசனம்	102
		அசனி	83
அக்கரம்	45	அசி	94
அக்கு	23	அசம்பு	92
அகடு	14	அசுசம்	92
அகப்பா	18	அசை	95
அகம்	13	அசைத்தல்	96
அகர்	25	அசைதல்	102
அகரம்	18	அஞ்சம்	112
அகலம்	47	அஞ்சல்	115
அகலுள்	12	அஞ்சலி	111
அகவல்	10	அஞ்சனம்	117
அகழ்	15	அஞ்சனி	109
அகளம்	20	அஞர்	110
அகறல்	31	அடகு	164
அகி	35	அடர்	125
அகிலம்	15	அடல்	121
அகைத்தல்	55	அடலை	133
அங்கணம்	69	அடி	128
அங்கதம்	64	அடிப்பு	149
அங்கம்	65	அடை	130
அங்காரகன்	72	அண்டசம்	212
அங்கி	62	அண்டம்	191
அங்கிதம்	68	அண்டர்	192
அங்குக	66	அண்ணல்	196
அச்சம்	98	அணங்கு	222
அச்சு	90	அணல்	206
அச்சுதன்	96	அணவல்	203
அசுதி	81	அணி	217
அசம்	83	அணிகம்	215
		அணில்	189
		அணு	218
		அணுக்கம்	203
		அணை	205
		அத்தம்	236
		அத்தவளம்	256
		அத்தன்	235
		அத்தி	233
		அத்திரி	279
		அத்து	255
		அதம்	238
		அதர்	243
		அதிகம்	238
		அதிகாரம்	269
		அதிதி	237
		அந்தகன்	297
		அந்தணர்	292
		அந்தம்	297
		அந்தரம்	293
		அந்தரி	294
		அந்தில்	292
		அப்பல்	313
		அபயன்	313
		அபாங்கம்	303
		அபரம்	303
		அபரமிதம்	314
		அபாரம்	304
		அம்	333
		அம்பகம்	338
		அம்படலம்	350

அரும்பொருள்விளக்க நிகண்டு

	பக்.		பக்.		பக்.
அம்பணம்	350	அரவம்	394	அவல்	537
அம்பரம்	330	அராகம்	402	அவனி	528
அம்பல்	326	அராமம்	403	அவா	543
அம்பலம்	327	அரி	472-3	அவிநயம்	531
அம்பி	329	அரிசனம்	389	அவிர் தல்	534
அம்பிகை	342	அரிட்டம்	386	அவிரதம்	533
அம்பு	324	அரிதம்	387	அவை	534
அம்புதி	333	அரிதல்	386	அழகு	571
அம்புயம்	350	அரில்	450	அழனம்	571
அம்மை	323	அரிவை	404	அழுக்காறு	587
அமர்	339	அரு	446	அழுக்கு	589
அமர்தல்	339	அருகன்	406	அழுக்கல்	566
அமரம்	342	அருச்சனம்	463	அழுவம்	569
அமரர்	339	அருணம்	427	அழுவல்	566
அமலை	321	அருணன்	436	அள்	606
அமுதம்	338	அருத்தம்	412	அள்ளல்	602
அமை	338	அருத்தி	410	அளக்கர்	613
அமையம்	339	அருந்தல்	417	அளகம்	597
அமோகம்	341	அருப்பம்	413	அளம்	594
அய்யர்	371	அருவி	446	அளர்	596
அய்யன்	369	அருள்	426	அளவு	595
அயம்	375	அரேணுகம்	439	அளாவல்	596
அயர்தல்	355	அரைநூல்	403	அளி	600
அயர்வு	356	அல்	489	அளித்தல்	614
அயனம்	375	அல்கல்	501	அளை	592
அயிரி	359	அல்வி	494	அற்கம்	651
அயில்	358	அலகு	516	அற்காமை	655
அயிறல்	371	அலங்கல்	479	அற்பசி	646
அரக்கு	438	அலந்தை	514	அற்பம்	645
அரங்கம்	441	அலம்	496	அற்புதம்	646
அரசன்	396	அலர்	489	அற்றம்	659
அரசியல்	431	அலரி	522	அற்று	639
அரசு	396	அலவன்	477	அறம்	631
அரண்	385	அவி	482	அறல்	630
அராணி	442	அலைவு	484	அறவர்	627
அரத்தம்	429	அவ்வியம்	548	அறிக்கை	653
அரம்பை	397	அவதாரம்	543	அறுகு	643
அரலை	419	அவதி	540	அறுபுதம்	649

பலபொருளொருசொல்லகராதி.

	பக்.		பக்.		பக்.
அறுவாய்	643	ஆடவர்	153	ஆரி	404
அறை	635	ஆடி	159	ஆரிடம்	429
அன்றில்	686	ஆடு	143	ஆரியம்	434
அன்னம்	679	ஆண்டகை	207	ஆரியன்	460
அன்னியம்	685	ஆண்டார்	205	ஆரை	417
அனகன்	693	ஆண்டு	224	ஆரோகணம்	440
அனங்கம்	687	ஆணம்	189	ஆலீ	520
அனந்தம்	687	ஆணி	199	ஆலம்	476
அனந்தன்	687	ஆணு	218	ஆலல்	514
அனந்தை	687	ஆணை	219	ஆலாலம்	484
அனால்	687	ஆதரம்	274	ஆவி	487
அளித்தம்	673	ஆதல்	267	ஆலோலம்	503
அளிலன்	678	ஆதவர்	267	ஆவணம்	555
அணுக்கம்	687	ஆதள்	243	ஆவம்	537
அணை	673	ஆதன்	274	ஆவரணம்	551
		ஆதாரம்	237	ஆவல்	540
		ஆதி	275	ஆவலர்	539
		ஆபீனம்	312	ஆவி	544
		ஆம்	349	ஆவிபர்	549
ஆ	558	ஆம்பல்	347	ஆழ்த்தல்	587
ஆக்கம்	17	ஆம்பி	341	ஆழி	586
ஆக்கை	16	ஆம்பிரம்	333	ஆள்	614
ஆகம்	25	ஆமலகம்	343	ஆற்பதம்	627
ஆகரம்	29	ஆய்	367	ஆற்பாவம்	648
ஆகவம்	20	ஆய்தம்	354	ஆற்பு	646
ஆகாரம்	35	ஆய்வு	355	ஆற்றல்	664
ஆகு	38	ஆயம்	377	ஆற்று	645
ஆகுலும்	38	ஆயுதம்	364	ஆறு	632
ஆகை	40	ஆயுள்	367	ஆன்	678
ஆசாரம்	103	ஆர்	461	ஆன்றல்	692
ஆசான்	103	ஆர்கவி	387	ஆனகம்	676
ஆசுடை	88	ஆர்த்தல்	412	ஆனம்	685
ஆசினி	88	ஆர்தல்	415	ஆனி	681
ஆசு	104	ஆர்மை	439	ஆனியம்	686
ஆசுகம்	82	ஆர்வம்	428		
ஆசை	82	ஆர்வலர்	438		
ஆஞ்சி	115	ஆரம்	451		
ஆட்டி	133	ஆரல்	453		
ஆடல்	122				
				இக்கு	39
				இகரம்	31

அரும்பொருள்விளக்க நிகண்டு.

	பக்.		பக்.		பக்.
இசல்	12	இயவு	374	இலாஞ்சனம்	511
இசலன்	47	இயாமம்	369	இலாடம்	499
இசுத்தல்	55	இயைபு	358	இலிங்கம்	71
இசுளை	12	இரங்கல்	464	இலிங்கம்	508
இங்கு	71	இரட்டு	443	இலிர்த்தல்	504
இங்குலிகம்	67	இரணியம்	442	இலையம்	485
இச்சை	191	இரத்தம்	459	இவர்தல்	557
இசி	85	இரத்தி	463	இவறல்	556
இசை	102	இரதம்	382	இழவு	365
இஞ்சி	113	இரதன்	401	இழுக்கு	572
இட்டி	127	இரதனம்	448	இழுது	572
இடக்கர்	139	இரதி	448	இழுமெனல்	569
இடங்கர்	157	இரலை	449	இழை	578
இடங்கழி	139	இரவி	464	இழைத்தல்	589
இடம்	178	இரவு	395	இளக்கம்	613
இடி	135	இராகம்	402	இளமை	605
இடும்பர்	165	இராசியம்	395	இளி	601
இடையல்	127	இராமம்	403	இளை	621
இண்டை	193	இரிசி	443	இளைத்தல்	607
இணர்	185	இரிதல்	386	இறப்பு	650
இணை	223	இருசு	408	இறல்	630
இதக்கு	264	இருடி	432	இறவு	643
இதல்	270	இருத்தை	463	இறவை	628
இதழ்	238	இருது	421	இறூல்	630
இதை	270	இருபிறப்பு	427	இறத்தல்	650
இந்தனம்	284	இரும்பு	432	இறுதி	644
இந்து	289	இருமை	409	இறும்பு	657
இபம்	303	இருள்	426	இறும்பூது	631
இம்மி	334	இல்	495	இறை	658
இமம்	345	இல்லம்	507	இனம்	694
இமாசலம்	345	இலக்கம்	511		
இமை	342	இலக்கு	477		
இயக்கன்	972	இலகுகை	479	ஈ	372
இயங்கல்	373	இலஞ்சி	507	ஈகை	48
இயம்பல்	373	இலம்பகம்	480	ஈங்கு	77
இயமம்	355	இலம்பாடு	507	ஈசன்	84
இயல்	374	இலவம்	477	ஈட்டி	165
இயல்பு	374	இலாங்கலி	74	ஈண்டு	207

பலபொருளொருசொல்லகராதி.

	பக்.		பக்.		பக்.
ஈதல்	248	உதையம்	280	உவமை	553
ஈமம்	343	உந்தி	299	உவர்ப்பு	553
ஈர்	411	உப்பு	309	உவளகம்	556
ஈரம்	401	உபதானம்	314	உவா	542
ஈழம்	579	உபம்	314	உழுப்பு	576
ஈறு	644	உம்பர்	325	உழிளை	573
ஈன்றவன்	692	உம்பல்	326	உழுதல்	575
ஈனம்	677	உம்பி	329	உழுந்து	581
		உம்மை	343	உழுவல்	575
		உய்த்தல்	372	உழுவை	575
உ		உய்யல்	363	உழை	564
உக்கம்	44	உயிர்	363	உழைக்குதல்	582
உகம்	11	உயிர்த்தல்	372	உள்ளம்	601
உகளம்	20	உரம்	392	உள்ளல்	617
உச்சி	87	உரி	446	உளர்தல்	596
உசா	97	உரிமை	430	உளவு	595
உசிதம்	85	உரியர்	405	உளி	601
உளுற்று	114	உரு	405	உளை	593
உடல்	121	உருக்கம்	419	உளைவு	617
உடு	180	உருசி	452	உற்கை	647
உடுக்கை	149	உருத்தல்	412	உறளி	628
உடை	179	உருப்பம்	413	உறழ்வு	628
உண்டாட்டு	208	உருள்	403	உறுகண்	641
உண்டி	208	உரை	390	உறுப்பு	650
உண்டை	193	உரோமம்	403	உறுவன்	642
உண்ணல்	196	உல்லாசம்	505	உறை	666
உண்மை	189	உலக்கை	511	உறையுள்	610
உணர்தல்	203	உலகம்	516	உன்மத்தன்	690
உணர்வு	185	உலகு	506		
உணவு	206	உலம்	525	ஊ	
உத்தரம்	231	உலமரல்	508	ஊக்கம்	46
உத்தரி	232	உலவை	515	ஊக்கல்	20
உத்தரியம்	256	உலா	498	ஊகம்	56
உத்தி	273	உலூகம்	484	ஊகித்தல்	13
உதகம்	265	உலைதல்	509	ஊசல்	80
உததி	280	உலைவு	484	ஊசி	97
உதி	260	உவணம்	529	ஊட்டி	145
உதியன்	254	உவப்பு	545	ஊறியம்	266
உதும்பரம்	265				

அரும்பொருள்விளக்க நிகண்டி

	பக்.		பக்.		பக்.
ஊமை	343	எழால்	569	ஏனல்	675
ஊர்	407	எழில்	574	ஏனை	694
ஊர்தல்	415	எழிலி	574		
ஊர்தி	428	எழு	567		
ஊரி	416	எழுச்சி	567	ஐ	362
ஊழ்	570	எள்ளல்	617	ஐஞ்சை	110
ஊழ்த்தல்	257	எற்றல்	636	ஐப்பசி	315
ஊழ்த்தல்	587	எற்று	639	ஐயம்	370
ஊழி	576	எறிதல்	628	ஐயை	363
ஊற்றம்	660	எறுழ்	650	ஐவனம்	554
ஊற்று	651	என்பு	692	ஐவாரம்	549
ஊறு	633	என்றுழ்	695	ஐவிரல்	371
ஊன்	690	எனாதி	691		
				ஒ	
எ		ஏ		ஒக்கம்	44
எக்கல்	24	ஏகம்	41	ஒக்கல்	24
எகினம்	34	ஏகல்	37	ஒகரம்	18
எச்சம்	96	ஏங்கல்	63	ஒசித்திடல்	87
எட்டி	174	ஏசி	96	ஒசிவு	80
எட்டு	174	ஏடகம்	142	ஒட்டு	147
எண்	220	ஏடு	141	ஒட்டு	177
எண்டோளி	190	ஏணம்	193	ஒட்டை	156
எண்மை	190	ஏணி	199	ஒடித்தல்	149
எதிர்தல்	246	ஏதம்	242	ஒடுக்கம்	148
எதிர்ப்பு	252	ஏதி	252	ஒடுங்கி	148
எதிரி	246	ஏதல்	291	ஒண்மை	190
எந்திரம்	292	ஏமம்	349	ஒத்தல்	260
எந்தை	295	ஏமாப்பு	343	ஒதுக்கம்	266
எய்	316	ஏமினி	336	ஒப்பு	311
எய்	369	ஏர்	423	ஒப்புரவு	310
எயில்	358	ஏலல்	504	ஒருத்தல்	411
எருக்கல்	414	ஏலம்	508	ஒல்	493
எருத்து	411	ஏவல்	548	ஒல்கல்	506
எருவை	420	ஏழை	578	ஒல்லை	490
எல்	492	ஏற்றம்	643	ஒளி	482
எல்லை	490	ஏற்றல்	664	ஒளித்தல்	493
எலி	499	ஏறு	632	ஒலியல்	483
எவ்வம்	548	ஏனம்	695	ஒழுக்காறு	582

	பக்.		பக்.		பக்.
ஒழுக்கல்	567	கங்கணம்	70	கடையம்	126
ஒள்ளி	610	கங்குபத்திரம்	70	கண்	220
ஒளி	599	கங்கம்	66	கண்டகம்	187
ஒளிவட்டம்	615	கங்கு	71	கண்டம்	227
ஒளிநல்	615	கச்சம்	101	கண்டல்	186
ஒற்கல்	642	கச்சு	90	கண்டுகை	194
ஒற்றல்	636	கச்சை	96	கண்டு	191
ஒற்று	637	கசடு	83	கண்டுதி	195
ஒற்றுதல்	637	கசம்	83	கண்ணி	204
		கசிவு	81	கண்ணுதல்	198
		கசை	82	கண்ணுளர்	196
ஒ	546	கஞ்சம்	112	கணம்	202
ஒகை	48	கஞ்சனம்	111	கணி	216
ஒங்கல்	74	கஞ்சனை	114	கணிச்சி	186
ஒச்சல்	99	கஞ்சி	113	கணை	223
ஒசை	82	கஞ்சிகை	110	கணையம்	205
ஒட்டம்	181	கஞ்சுகி	109	கத்திகை	234
ஒடம்	121	கட்சி	121	கத்திரி	232
ஒடு	144	கட்டல்	140	கதம்பம்	244
ஒடை	169	கட்டளை	147	கதவி	240
ஒணம்	189	கட்டி	155	கதவம்	263
ஒதனம்	274	கட்டு	146	கதர்வு	238
ஒதி	275	கடகம்	170	கதனம்	268
ஒதிமம்	276	கடத்தல்	149	கதி	254
ஒதை	251	கடம்	176	கதிர்	246
ஒம்	349	கடல்	121	கதுப்பு	264
ஒம்பல்	329	கடவுள்	133	கதை	250
ஒர்வு	419	கடறு	136	கந்தம்	297
ஒரம்	452	கடன்	133	கந்தரம்	292
ஒரி	457	கடாவல்	137	கந்தன்	294
ஒரை	417	கடி	182	கந்திருவம்	293
ஒலம்	508	கடிகை	132	கந்து	298
ஒவர்	550	கடினாடு	131	கந்துகம்	288
ஒளி	603	கடு	163	கப்பணம்	310
		கடுத்தல்	148	கப்பு	309
		கடுமை	150	கபிலை	302
க		கடை	124	கடுபாதம்	304
ககம்	31	கடைப்பிடி	139	கம்	333
ககனம்	31				

	பக்.		பக்.		பக்.
கம்பம்	341	கருவி	471	கவுசிகம்	536
கம்பலம்	327	கருவை	420	கவுசிகன்	536
கம்பலை	332	கரேணு	435	கவுத்துவம்	536
கம்பளம்	331	கரை	444	கவுரவம்	535
கம்பி	329	கரைத்தல்	450	கவை	534
கம்புள்	331	கராடி	433	கழங்கு	581
கம்பை	321	கல்	432	கழல்	563
கம்மியர்	334	கல்லாரம்	505	கழிவு	573
கமம்	320	கல்லியாணம்	523	கழுது	572
கமர்	342	கல்லோலம்	510	கழுந்தி	572
கமலம்	346	கல்வி	501	கழுமல்	566
கமலை	321	கலக்கம்	511	கழுமுள்	567
கமை	331	கலகம்	492	கழுறுவீறு	583
கயம்	376	கலங்கல்	499	கழை	564
கயவு	368	கலம்	479	கள்	606
கயில்	358	கலம்பகம்	507	கள்வன்	609
கயினி	360	கலவல்	478	களகர்	614
கரகம்	383	கலவை	515	களபம்	597
கரடகம்	399	கலனை	522	களம்	620
கரடம்	431	கலரம்	486	களர்	596
கரண்டகம்	447	கலாவம்	498	களரி	598
கரண்டை	447	கலாவல்	499	களவு	595
கரணம்	385	கலி	483	களி	600
கரணி	442	கலிங்கம்	481	களித்தல்	614
கரத்தல்	459	கலித்தல்	504	களிறு	618
கரம்	392	கலுதி	509	களேபரம்	593
கரவீரம்	444	கலை	517	களை	593
கரி	430	கல்வை	547	கற்பம்	645
கரியவன்	404	கலி	541	கற்பு	646
கரில்	450	கலந்தம்	533	கறங்கல்	556
கரீரம்	433	கலர்தல்	552	கறடு	629
கரு	432	கவரி	552	கறி	648
கருணி	436	கவலை	537	கறுத்தல்	656
கருணை	459	கவனம்	532	கறை	634
கருப்பு	413	கவி	531	கன்று	698
கரும்பு	399	கவிதை	533	கன்றுதல்	689
கருமான்	400	கவிப்பு	535	கன்னம்	679
கருமை	409	கவுசி	536	கன்னல்	680

	செய்		செய்.		செய்.
கன்னி	697	காந்தி.	290	கிடக்கை	163
கனகன்	693	காப்பு	307	கிடக்கு	165
கனம்	694	காபுலி	312	கிடாவல்	137
கனவட்டம்	689	காம்பிரம்	341	கிடுகு	163
கனவு	669	காம்பு	347	கிடை	130
கனவி	669	காமம்	322	கிடைத்தல்	139
கனை	673	காமரம்	335	கிணாங்கல்	202
		காமன்	328	கிம்புரி	331
	கா	காமாரி	320	கிம்மை	333
		காய்தல்	354	கிரி	404
கா	559	காயம்	377	கிரிட்டி	404
காகம்	25	கார்	461	கிருத்திமம்	410
காகுளி	38	காரகம்	435	கிவி	482
காகோதரம்	41	காரம்	400	கிழத்தி	577
காங்கயம்	74	காரி	469	கிழமை	571
காச்சல்	99	காரிகை	462	கிழவன்	583
காசறை	84	காருகம்	425	கிழி	566
காசு	101	கால்	519	கிள்ளை	607
காசை	82	காலசம்	500	கிளை	592
காஞ்சனம்	114	காலம்	513	கிளைத்தல்	607
காஞ்சி	115	காவி	486	கிறவுஞ்சம்	654
காட்சி	160	காவிவி	519	கிறி	654
காட்டம்	159	காலேயம்	503	கின்னரம்	684
காட்டி	136	காலை	523		
காடி	159	காவல்	540		
காண்டம்	228	காவி	544		
காணம்	189	காழ்	584	கிசகம்	86
காணல்	188	காழகம்	579	கிடம்	152
காணி	198	காழியர்	576	கிதம்	242
காத்திரம்	278	காளம்	621	கிரம்	401
காத்திரி	259	காற்பாசம்	648	கிரை	445
காதம்	232	கான்	673	கில்	482
காது	271	கானம்	676	கிலாலம்	503
காதை	277	கானல்	695	கிழ்	570
காந்தம்	291				
காந்தன	290				
காந்தாரம்	288	கிங்கரம்	66	குக்குடம்	39
காந்தாரி	294	கிட்டி	155	குகு	41

	செய்.		செய்.		செய்.
குச்சம்	93	கும்பி	329	குவளை	556
குச்சு	90	குமரம்	342	குவால்	556
குசம்	80	குமரன்	339	குழல்	563
குசை	95	குமரி	346	குழவு	565
குஞ்சம்	114	குமிழ்	337	குழாய்	570
குஞ்சரம்	110	குமுதம்	338	குழி	574
குட்டம்	146	குய்	370	குழிசி	574
குட்டி	127	குயம்	378	குழியம்	573
குடஞ்சுட்டு	165	குயில்	358	குழை	564
குடத்தி	140	குயிறல்	360	குளகம்	597
குடந்தம்	165	குரங்கி	395	குளம்	620
குடம்	120	குரங்குதல்	441	குளவி	605
குடம்பை	136	குரத்தி	463	குளிர்	618
குடி	129	குரம்	393	குளிற்றல்	615
குடிஞை	135	குரம்பை	397	குற்றல்	636
குடிலம்	134	குரல்	449	குறடு	629
குடுமி	171	குரவம்	394	குறவர்	627
குடை	179	குரவை	395	குறளி	629
குடைதல்	127	குரால்	437	குறி	627
குண்டம்	187	குரிசில்	408	குறிக்கோள்	653
குண்டலம்	192	குரு	456	குறுகல்	641
குண்டவி	212	குருகு	467	குறம்பு	662
குண்டு	217	குருடன்	471	குறம்பொறை	657
குணம்	210	குருத்தம்	411	குறுமை	642
குணவு	203	குருதி	418	குறை	634
குணில்	217	குருந்து	398	குன்று	686
குணும்கர்	202	குரும்பை	399		
குத்தல்	256	குருவி	471		
குத்தி	273	குருள்	455		
குத்திரம்	239	குருளை	397	கூசல்	80
குதிரை	273	குரை	444	கூடம்	151
குதை	250	குல்லை	491	கூடல்	152
குந்தம்	285	குலம்	497	கூத்தன்	257
குந்தி	286	குவிங்கம்	481	கூந்தல்	290
குப்பம்	315	குலை	517	கூம்பல்	344
குப்பை	311	குவடு	541	கூம்பு	340
குபான்	304	குவலயம்	537	கூர்	423
கும்பம்	325	குவவு	530	கூர்ப்பு	455

	செய்.		செய்.		செய்.
கூரல்	422	கைத்தல்	260	கொழுங்கிரி	581
கூலம்	514	கைதவம்	260	கொழுதி	568
கூவல்	550	கைதூவாமை	271	கொழுமை	563
கூளிரம்	544	கைதை	368	கொள்கை	609
கூழ்	570	கைதொடல்	277	கொள்ளம்	621
கூழை	588	கைப்பு	302	கொள்ளல்	605
கூளி	619	கைப்புளி	315	கொளுத்து	609
கூற்று	660	கைப்புனை	316	கொளை	621
கூறல்	641	கைம்மம்	348	கொற்றம்	660
கூறு	644	கையன்	369	கொற்றி	638
கூனல்	675			கொறி	644
கூனி	681			கொன்	683
		கோ			
		கொக்கரை	45		
கே		கொக்கு	50	கோ	558
கேடவரல்	133	கொங்கு	66	கோகம்	27
கேவுடம்	541	கொங்கு	93	கோகணகம்	54
கேவுரி	535	கொச்சி	98	கோகிலம்	30
கேழு	569	கொச்சை	140	கோசம்	100
கேழு	584	கொட்டல்	138	கோசரம்	80
கேழுமல்	566	கொட்டி	173	கோசிகம்	91
		கொட்டி	128	கொட்டம்	181
		கொட்டி	146	கொட்டி	145
கே		கொட்டி	136	கொடகம்	142
கேகயம்	26	கொண்கன்	203	கொடனை	153
கேசரம்	80	கொண்டல்	186	கொடரம்	168
கேட்டை	162	கொண்டை	193	கொடல்	122
கேடகம்	168	கொண்மு	186	கொடி	171
கேண்மை	202	கொந்தம்	297	கொடிசம்	144
கேணி	204	கொந்தளம்	293	கொடு	175
கேது	249	கொப்பரம்	313	கொடை	169
கேவலம்	535	கொப்பு	311	கொணம்	189
கேழ்	569	கொம்பர்	330	கொணல்	188
கேழ்வி	584	கொம்பு	340	கொணி	214
கேழல்	571	கொம்மை	323	கொணை	219
கேள்	612	கொல்	493	கொத்திரம்	259
		கொல்வி	494	கொது	257
கை	53	கொல்லை	491		
கைக்களை	33				



	செய்.		செய்.		செய்.
சாதனம்	248	சிகண்டி	16	சிவம்	32
சாதி	276	சிகரம்	49	சிவை	534
சாந்தம்	290	சிகரி	31	சிற்பி	651
சாந்தாற்றி	296	சிகழிகை	15	சிறப்பு	659
சாந்து	284	சிகி	36	சிறுமூலம்	649
சாந்தை	291	சிங்கம்	65	சிறுமை	642
சாப்பை	308	சிங்கல்	77	சிறுவரை	643
சாபழ்	305	சிங்கி	62	சிறை	635
சாம்பல்	347	சித்தன்	256	சின்னம்	679
சாம்பு	340	சித்தாந்தம்	266	சினை	671
சாமம்	322	சித்திரபாணு	239		
சாமி	336	சித்திரபுங்கம்	232		
சாய்	367	சித்திரம்	279		
சாயல்	365	சிதடன்	238	சீகரம்	29
சார்தல்	436	சிதம்	244	சீதம்	240
சார்பு	429	சிதர்	243	சீதை	251
சாரங்கம்	470	சிதல்	269	சீப்பு	307
சாரசம்	409	சிதலை	240	சீர்	468
சாரணர்	424	சிதவல்	269	சீர்மான்	447
சாரதி	435	சிந்தி	288	சீர்மை	439
சாரம்	400	சிந்து	298	சீரணம்	465
சாரல்	455	சிந்துரம்	288	சீருள்	443
சாரி	416	சிந்துவாரம்	295	சீரை	445
சாரிகை	462	சிந்துரம்	296	சீலம்	476
சால்பு	484	சிம்புள்	331	சீவன்	550
சாலகம்	514	சிமிலி	338	சீவனி	539
சாலம்	513	சிமையம்	341		
சாலி	487	சிரகம்	383		
சாலை	488	சிரம்	392		
சாவகர்	538	சிரை	391	சுக்கை	32
சாழல்	580	சில்லி	494	சுகம்	11
சாறு	632	சில்லிகை	488	சுகர்	36
சானகி	695	சில்லை	490	சுகி	32
சானு	693	சிலம்பு	480	சுகிருதம்	36
		சிலீமுகம்	499	சுங்கம்	70
		சிலை	484	சுங்கன்	65
சிக்கம்	32	சிவணல்	529	சுகி	94
சிக்கல்	24	சிவப்பு	545	சுட்டல்	174

செய்.		செய்.		செய்.	
சுட்டி	154	சுவல்	537	செங்கோடு	72
சுடர்	161	சுவவு	530	செச்சை	105
சுடர்க்கடை	158	சுவாகா	542	செட்டி	154
சுடிகை	132	சுவாயி	543	செடி	129
சுடு	122	சுவேதம்	543	செண்டு	195
சுண்டன்	192	சுழல்	563	செதுக்கு	264
சுண்டி	194	சுழற்சி	582	செந்தழல்	291
சுண்டை	199	சுள்ளி	613	செந்து	289
சுண்ணம்	207	சுளகு.	616	செப்பம்	310
சுத்தம்	261	சுளித்தல்	614	செப்பு	309
சுத்தன்	235			செப்பு	331
சுத்தி	333			செம்புலம்	327
சுதம்	259	சூக்கம்	46	செம்பை	335
சுதன்	215	சூகாம்	52	செம்மல்	348
சுதை	250	சூகை	54	செம்மை	323
சுந்தரி	294	சூடல்	22	செயல்	357
சுப்பிரதீபம்	315	சூடிகை	158	செயிர்	359
சுப்பிரம்	309	சூடு	143	செரு	456
சுபம்	302	சூத்திரம்	259	செருந்தி	418
சும்மை	323	சூதகம்	241	செல்	489
சுமங்கலை	320	சூதம்	242	செல்வம்	501
சுமடு	346	சூதர்	248	செலவு	506
சுயம்பு	366	சூது	249	செவ்வி	554
சுரதம்	352	சூர்	407	செவ்வீரம்	529
சுரம்	393	சூரணம்	383	செவ்வு	547
சுரி	422	சூரன்	424	செவி	542
சுரிகை	425	சூரி	460	செழுமை	566
சுரித்தல்	423	சூல்	508	செற்றம்	659
சுரியல்	404	சூலி	507	செற்று	637
சுருக்கு	419	சூழ்	576	செறு	643
சுருங்கல்	458	சூழல்	580	சென்னி	697
சுருங்கை	399	சூழி	585	சென்னியர்	685
சுருநி	418	சூளிகை	604		
சுருள்	426	சூளை	616		
சுரை	390	சூறை	651		
சுவரி	541				
சுவணம்	529	செங்காவி	72	சேக்கை	16
சுவர்க்கை	529	செங்கை	65	சேகரம்	29
				சேகு	22

	செய்.		செய்.		செய்.
சேட்டை	162	சோதி	252	தகர்	43
சேடம்	159	சோதினி	253	தகரம்	18
சேடன்	151	சோபம்	306	தகவு	10
சேடி	158	சோபானம்	312	தகுதி	42
சேடு	143	சோம்பு	344	தகை	19
சேண்	200	சோமன்	328	தகைமை	22
சேணர்	201	சோரன்	435	தசம்பு	92
சேத்து	258	சோரி	469	தஞ்சம்	112
சேதகும்	247	சோலயர்	500	தட்டம்	140
சேதாரம்	237	சோறு	644	தட்டல்	140
சேதி	266	சோனை	682	தட்டி	138
சேது	247			தட்டு	174
சேம்பு	341	ஞா		தட்டை	156
சேமம்	337			தடம்	176
சேய்	367	ஞாங்கர்	73	தடவு	166
சேலேகம்	503	ஞாட்பு	160	தடறு	136
சேலை	488	ஞாபகம்	306	தடா	137
சேவகம்	538	ஞாயம்	366	தடாரி	164
சேவல்	550	ஞாழல்	580	தடி	134
சேறு	632	ஞாளி	594	தடை	126
சேனை	682	ஞானம்	676	தண்	204
				தண்டம்	225
சை		ஞை		தண்டு	211
சை	361			தண்ணடை	220
சையகம்	361	ஞெயிர்தல்	337	தண்ணம்	197
		ஞெள்ளல்	617	தண்ணுமை	196
சோ				தணத்தல்	204
சொக்கு	50	ஞே		தணித்தல்	187
சொரிதல்	387	ஞேர்	424	தணியல்	206
சொல்	493			தத்தை	255
சொல்லேரினுழவர்	510	ஞோ		ததைதல்	260
சொலோம்பி	491			தந்தம்	295
சொன்னல்	685	ஞொள்கல்	609	தந்திரம்	289
				தந்திரி	287
சோ		த		தந்து	289
சோகம்	19	தக்கன்	23	தப்பல்	313
சோகு	46	தக்கை	21	தபதி	313
சோற்கு	73	தகடு	21	தபனன்	303

	செய்.		செய்		செய்.
தபுதல்	302	தனஞ்சயன்	672	திசை	91
தம்பம்	325	தனம்	694	திட்டி	120
தமம்	320	தனி	670	திட்டை	156
தமரம்	339	தனு	674	திடம்	120
தமாலம்	345			திண்டி	194
தமிழ்	347	தா. தா	546	திண்ணம்	197
தரங்கம்	441	தாக்கு	39	திணி	197
தரணி	442	தாங்கல்	63	தினை	226
தரவு	395	தாசி	88	தித்தல்	272
தரளம்	431	தாசு	92	தித்தி	272
தராசு	405	தாசோகம்	103	தித்து	255
தராலயம்	437	தாடிமம்	158	திதி	238
தரித்தல்	435	தாடு	141	திமிர்தம்	337
தரு	405	தாணு	218	திமிரம்	341
தருணி	436	தாபரம்	306	திரிசரம்	389
தருப்பணம்	434	தாம்பு	325	திரிதல்	443
தருமம்	458	தாமம்	351	திரிபுரி	388
தருமராசன்	432	தாமரை	335	திரு	412
தருமை	409	தாயம்	366	திருக்குகம்	419
தலம்	497	தார்	468	திருத்தல்	412
தலை	484	தாரம்	452	திருதி	418
தலைவன்	485	தாரி	434	திரை	420
தவ்வை	547	தாரை	417	திரையல்	415
தவர்	557	தாலம்	512	திலகம்	516
தவவு	530	தாழ்தல்	570	திலம்	496
தவறல்	552	தாழி	586	திவசம்	553
தவ்சு	533	தாழை	578	திவவு	530
தழல்	578	தாள்	622	திவாகரன்	542
தழவு	571	தாளாண்மை	614	தினைத்தல்	607
தழை	583	தாளி	604	திறன்	651
தளம்	620	தாறு	633		
தளிமம்	605	தானம்	696		
தளிர் த்தல்	605	தானவன்	679		
தளிர் த்தல்	614	தானை	695		
தனை	592				
தற்கோலம்	655	திக்கரி	35	தி	364
தறுகண்	649	திகை	22	திக்கையோன்	16
தன்னம்	679	திங்கள்	69	திங்கள்	77
				தித்தம்	258
				தித்தன்	258

	செய்.		செய்.		செய்.
திந்தொழில்	291	துப்புரவு	310	துறை	658
தீபம்	306	துப்பை	309	துன்னல்	680
தீபர்	306	தும்பி	324	துனி	670
தீயோர்	361	தும்பு	324		
தீர்தல்	415	துடி	344	து	
தீரம்	401	துயில்	359		
தீவகம்	538	துரகம்	383	து	546
தீவி	549	துரக்கம்	441	துக்கம்	17
தீவரம்	549	துரியம்	454	துக்கு	58
தீவினை	554	துருக்கம்	414	துங்கல்	74
		துருசு	408	துசு	104
து		துருஞ்சில்	408	துண்டல்	207
		துருத்தி	4:0	துண்டில்	185
துகள்	20	துருமம்	458	துணம்	219
துகர்	52	துருவம்	405	துணி	199
துகிரிகை	35	துரோணம்	403	துப்புவாய்	308
துகிலிகை	36	துல்லியம்	476	தும்பு	340
துச்சில்	93	துலங்கல்	507	துர்	423
துஞ்சல்	112	துவ்	549	துர்வகம்	425
துடர்வு	166	துவ்வுதல்	548	துரியம்	457
துடவை	166	துவ்வை	547	துலம்	476
துடி	167	துவக்கு	540	துவல்	540
துடுப்பு	164	துவா	552	துவி	549
துண்டம்	191	துவர்தல்	553		
துண்டில்	185	துவன்றல்	557	தே	
துணக்கறல்	202	துவை	557		
துணங்கை	222	துழாய்	563	தெங்கு	69
துணர்	185	துள்ளல்	602	தெட்டி	154
துணி	217	துளக்கம்	613	தெண்டிகை	208
துணிதல்	224	துளங்கல்	593	தெய்வம்	361
துணியறை	194	துளி	601	தெரிசனை	388
துனை	223	துளும்பல்	623	தெரித்தல்	388
துனைசன்	205	துளை	593	தெரிவை	420
துத்தம்	236	துற்கை	626	தெருண்டல்	447
துத்தி	272	துற்றல்	651	தெருமரல்	409
துதி	253	துறவு	626	தேவ்வு	547
துந்துபி	288	துறுக்கு	653	தெளிட்டல்	545
துப்பு	317	துறுகல்	641	தெழித்தல்	582

	செய்.		செய்.		செய்.
தொள்ளுதல்	609	தொடர்பு	126	தொள்	623
தென்	683	தொடலை	123	தொற்றம்	660
		தொடி	134	தொற்றல்	661
தே		தொடுத்தல்	149	தொன்றல்	692
		தொடுப்பு	148	தொன்றி	680
தே	559	தொடை	124		
தேக்கு	39	தொடையல்	126	ந	
தேங்கல்	63	தொண்டு	211		
தேசி	91	தொண்டை	193	நக்கல்	33
தேசிகம்	88	தொத்து	255	நக்கண்	23
தேசிகன்	97	தொம்	334	நகம்	12
தேடி	159	தொய்யல்	363	நகல்	12
தேம்	335	தொல்லை	491	நகாயுதம்	42
தேம்பல்	340	தொலை	509	நகுலி	42
தேம்பி	341	தொழில்	573	நகை	19
தேயம்	359	தொழு	575	நச்சு	90
தேள்	609	தொழுதி	568	நசை	97
தேற்றம்	642	தொழும்பர்	568	நஞ்சு	116
தேனை	678	தொறு	643	நட்டம்	163
தேனு	685	தொண்மை	688	நடலை	123
				நடு	163
தை		தோ		நடை	130
				நண்ணுதல்	197
தை	362	தோகை	48	நத்தம்	236
தைத்தல்	260	தோச்சல்	99	நதி	247
தைப்பை	308	தோட்டி	174	நந்தர்	293
தையல்	367	தோடு	175	நந்தல்	295
		தோண்டல்	224	நந்தி	286
தோ		தோணி	198	நந்தை	295
		தோம்	334	நம்பல்	326
தொக்கு	20	தொமரம்	346	நம்பி	322
தொகுதி	42	தொயம்	366	நயம்	366
தொகை	19	தொயுறல்	359	நரந்தம்	399
தொங்கல்	76	தொரல்	422	நரை	390
தொட்டல்	140	தொரை	417	நல்லார்	505
தொட்டி	155	தொல்	518	நவ்	538
தொடர்	125	தொவி	508	நவ்வி	554
தொடர்	164	தொழி	576	நவம்	532

செய்.	செய்.	செய்.	செய்.
நவமணி	551	நாம்பல்	344
நவியம்	534	நாமம்	322
நவீர்	531	நாய்	366
நவீரம்	533	நாயகம்	366
நவிலல்	531	நார்	429
நவை	534	நாரம்	451
நள்	611	நாசி	457
நள்ளி	610	நாவகம்	538
நளம்	594	நாவலர்	550
நளி	600	நாவாய்	550
நளிர்	618	நாவி	551
நளிணி	601	நாவிதன்	544
நறவம்	626	நாழி	585
நறை	640	நாள்	612
நன்மை	684	நாளம்	616
நன்று	698	நாளிகம்	611
நன்னர்	684	நாற்றம்	633
நன்னிலை	697	நாறு	633
நனந்தலை	676	நான்முகன்	673
நனவு	669	நானம்	677
நனி	670		
நனை	673		
		நீ	
		நீஞ்சல்	111
		நீத்தம்	258
		நீதி	278
		நீபம்	305
		நீர்	440
		நீர்மை	439
		நீர்வாரம்	424
		நீல்	492
		நீலம்	512
		நீலி	486
		நீலி	549
		நீழல்	580
		நீள்	612
		நீகர்தல்	49
		நிச்சயம்	98
		நிசி	94
		நிதம்பம்	244
		நிதி	258
		நிமலை	321
		நிமிர்தல்	337
		நியமம்	375
		நிரப்பு	438
		நிரியாணம்	440
		நிரை	444
		நிலம்	497
		நிலவு	477
		நிலை	497
		நிலைபேறு	477
		நி	
		நுகம்	11
		நுகல்	77
		நுண்	213
		நுண்ணல்	213
		நுணங்கல்	222
		நுணவை	222
		நுதம்பு	265
		நுதல்	265
		நுரை	444
		நுவணை	528
		நுழை	583
		நுனி	672
		நு	
நாகம்	56		
நாகரம்	52		
நாகு	57		
நாசி	97		
நாஞ்சில்	115		
நாட்டம்	162		
நாட்டியம்	145		
நாடி	171		
நாடு	141		
நாண்	198		
நாதம்	247		
நாப்பண்	308		
நாம்	326		

	செய்		செய்.		செய்.
நா		நொடி	132	பஞ்சானனம்	116
நாங்கர்	528	நொள்ளை	608	பஞ்சி	113
நூல்	77	நொறில்	644	பட்சி	135
நூழில்	521	நொன்றல்	686	பட்டடை	147
நூழில்	586			பட்டம்	177
நூழை	578	நொ		பட்டாரகன்	167
நூறு	644	நொக்கம்	17	பட்டி	154
நூனம்	677	நொக்கல்	28	பட்டிகை	138
		நொண்மை	690	பட்டிமை	153
		நொனார்	690	பட்டு	137
நெ				படகம்	170
நெகிழ்தல்	49			படங்கு	157
நெகிழி	35			படப்பை	139
நெஞ்சம்	111	பக்கணம்	23	படம்	173
நெய்	371	பக்கம்	44	படர்	125
நெய்தல்	368	பக்கி	26	படலம்	131
நெரிதரல்	387	பகடு	14	படலிகை	133
நெல்	492	பகண்டை	15	படலை	123
நெற்றி	638	பகம்	13	படாகை	122
நெறி	654	பகர்தல்	22	படாம்	137
		பகல்	47	படி	129
		பகவதி	110	படிகம்	132
		பகவன்	49	படிதல்	131
நேசம்	94	பகழி	15	படிவம்	135
நேத்திரம்	278	பகுத்திடல்	51	படிறு	167
நேய்	336	பகுதி	42	படு	180
நேயம்	377	பகை	22	படுகர்	150
நேர்	470	பங்கம்	75	படை	130
நேர்தல்	422	பங்கு	62	படைமரம்	126
		பங்கு	71	பண்டம்	191
		பச்சை	105	பண்டிதர்	208
நை	361	பசி	85	பண்டாரம்	208
		பசு	89	பண்டு	195
		பசும்பிடி	99	பண்ணவன்	197
		பசும்புல்	92	பண்ணை	221
நொச்சி	87	பசுமை	92	பணம்	210
நொசிவு	81	பஞ்சரம்	113	பணவை	191
				பணி	216

	செய்.		செய்.		செய்.
பணித்தல்	207	பாவல்	394	பழுப்பு	577
பணிலம்	195	பாவை	395	பள்	603
பனை	226	பராகம்	402	பள்ளம்	606
பத்தி	233	பராடி	438	பள்ளி	610
பத்தியம்	273	பரி	387	பளிதம்	599
பத்திரம்	239	பரிகம்	430	பற்றூர்	652
பத்திரி	232	பரிகாரம்	446	பற்று	637
பத்திரை	234	பரிசனம்	389	பற்றுள்	637
பதகம்	247	பரிசு	403	பறவை	627
பதங்கம்	244	பரித்தல்	391	பறழ்	652
பதணம்	263	பரிதல்	386	பறை	640
பதம்	230	பரிபவம்	388	புன்னகாசனன்	688
பதலை	240	பரிபுடம்	430	பன்னல்	680
பதளி	263	பரிவு	450	பனகம்	693
பதாயுதம்	244	பரு	456	பனி	672
பதி	245	பருக்கை	414	பனித்தல்	677
பதிகம்	237	பருதி	418	பனுவல்	674
பதுக்கை	245	பருந்து	447	பனை	689
பந்தம்	285	பருப்பு	418		
பந்தனை	284	பருமம்	433		
பந்தி	284	பருவம்	405		
பந்து	288	பருவால்	408	பா	546
பப்பு	308	புல்லந்தி	495	பாக்கம்	46
பம்பரம்	330	பல்லம்	502	பாக்கு	28
பம்பல்	326	பல்லவர்	479	பாகம்	52
பம்பு	344	பல்லியம்	489	பாகர்	54
பம்பை	332	பலகாரம்	506	பாகல்	37
பயத்தல்	372	பலம்	479	பாகவன்	54
பயம்	376	பலவு	506	பாகன்	26
பயம்பு	373	பலாசம்	498	பாகு	57
பயன்	355	பலி	482	பாங்கர்	72
பயிர்	379	பவ்வம்	548	பாங்கு	73
பயிர்ப்பு	355	பவம்	532	பாச்சல்	99
பயின்	354	பவனம்	528	பாசம்	84
பயோதரம்	368	பழமை	571	பாசறை	86
பாதம்	382	பழி	574	பாசனம்	100
பாதர்	384	பழிச்சல்	574	பாசி	91
பாம	393	பழுது	572	பாட்டி	145

பா

அரும்பொருள்விளக்க நிகண்டு

	செய்.		செய்.		செய்.
பாடகம்	142	பாலம்	512	பிரசம்	396
பாடம்	151	பாலி	486	பிரம்பு	397
பாடல்	122	பாலிகை	487	பிரமசாரியம்	464
பாடலம்	168	பாலை	523	பிரமம்	464
பாடலி	153	பாவநாசனம்	532	பிரமரி	431
பாடி	171	பாவம்	551	பிரமாணம்	425
பாடு	144	பாவை	551	பிலம்	496
பாடை	152	பாழி	585	பிலவங்கம்	506
பாண்டில்	224	பாளிதம்	603	பிள்ளை	608
பாண்டு	207	பாறல்	627	பிளிறல்	615
பாணம்	200	பாறு	633	பிற்கு	647
பாணர்	201	பானம்	677	பிற்பலம்	662
பாணி	214	பானல்	675	பிறங்கடை	656
பாணித்தல்	201			பிறங்கல்	656
பாத்தி	260			பிறங்கு	662
பாத்திரம்	278			பிறந்தை	662
பாத்து	257	பிங்கலம்	67	பிறப்பு	650
பாதவம்	247	பிங்கலை	68	பிறவினை	628
பாதாளம்	237	பிச்சம்	101	பிறவு	626
பாதி	266	பிச்சி	93	பிறழ்தல்	652
பாதிரி	275	பிசி	94	பிறழ்வு	629
பாது	278	பிசிதம்	81	பிணைகம்	684
பாதை	277	பிசிவு	81	பிண்ணை	684
பாப்பு	308	பிசுனம்	89	பிணை	691
பாம்பு	344	பிடகம்	172		
பாமினி	336	பிடர்	173		
பாழ்தல்	354	பிடி	128		
பாயசம்	355	பிண்டம்	209		
பார்	407	பிண்டி	191	பீடிகை	152
பார்வை	428	பிணர்	188	பீடு	141
பாரசம்	414	பிணவல்	206	பீதகம்	241
பாரசம்	445	பிணி	216	பீதம்	271
பாரசி	429	பிணிகை	216	பீர்	461
பாரசம்	452	பிணிமுகம்	215	பீரம்	401
பாரசவாரம்	440	பிணை	205	பீரு	425
பாரி	460	பித்தம்	261	பீலி	518
பாரிடம்	430	பித்திகை	234	பீள்	622
பால்	520	பித்திர்	246	பீனம்	676



	செய்.		செய்.		செய்.
பைங்குழி	72			மட்டு	146
பைந்தல்	260	போ		மடங்கல்	165
பைதல்	277	போக்கு	28	மடம்	161
பைதல்	368	போகர்	40	மடல்	121
பைம்பெண்ணை	336	போகல்	37	மடி	131
பையம்	363	போகி	30	மடை	172
பையுள்	363	போகில்	30	மண்	213
		போத்து	257	மண்டலம்	192
		போதகம்	241	மண்டலி	212
		போதம்	242	மண்டிலம்	208
பொக்கம்	12	போதி	253	மண்ணீடு	204
பொகுட்டு	51	போதி	266	மண்ணை	221
பொங்கா	68	போது	249	மணம்	210
பொங்கல்	67	போந்தை	286	மணி	215
பொச்சாப்பு	96	போர்	423	மணங்கு	210
பொச்சை	82	போர்வை	428	மத்தகம்	231
பொடிதல்	131	போல்	524	மத்தம்	236
பொத்தகம்	231	போற்றல்	661	மத்திகை	234
பொதி	249			மதம்	265
பொதி	270			மதர்	243
பொதிர்ப்பு	253	மகநி	23	மதர்	248
பொதுளல்	262	மகம்	12	மதவு	263
பொம்மல்	333	மகந்தம்	43	மதலை	240
பொய்	376	மதரம்	18	மதவ்	249
பொய்தல்	368	மகன்	21	மதனம்	268
பொருதல்	421	மகிணன்	34	மதாணி	243
பொருநர்	427	மகிழ்	38	மதி	254
பொருள்	455	மகூடம்	21	மது	269
பொலம்	502	மங்கலம்	67	மதுகம்	262
பொலிவு	483	மங்கலி	64	மதுகரம்	254
பொழிதல்	568	மங்களன்	65	மதுரை	237
பொள்ளெனல்	602	மங்குல்	68	மந்தன்	294
பொற்கணி	647	மங்கை	68	மந்தனம்	284
பொற்பு	645	மச்சம்	91	மந்தாரம்	296
பொற்றை	652	மசி	85	மந்தி	287
பொறி	665	மஞ்சம்	110	மந்திரம்	299
பொறை	634	மஞ்சரி	111	மந்திரி	287
பொன்	683	மஞ்சு	117	மயக்கம்	372

		செய்.			செய்.			செய்.
மயல்	357	மறம்	631	மாபெனி	313			
மயிடம்	374	மறல்	630	மாமை	343			
மயிலை	360	மறலி	611	மாய்தல்	364			
மரக்கால்	438	மறவர்	627	மாயம்	365			
மரபு	384	மறி	663	மார்கழி	424			
மராடம்	437	மறு	649	மாரி	416			
மராமரம்	437	மறுகு	641	மாளுதி	435			
மராளம்	437	மறை	634	மால்	524			
மரீசி	433	மண்	683	மாலதி	500			
மரு	432	மன்றம்	698	மாலர்	500			
மருகண்	406	மன்றல்	686	மாவி	518			
மருத்து	411	மன்னன்	684	மாலை	483			
மருதம்	421	மனவு	669	மரீழ்கல்	578			
மருந்து	398	மனு	674	மாழ்கு	587			
மருப்பு	413	மனை	689	மாழை	588			
மருமான்	384	மனோகரம்	691	மாற்கம்	648			
மருவிதழ்	443			மான்	690			
மருள்	413		மா	மான்றல்	692			
மருள்	455			மானம்	696			
மரை	391	மர	560	மானல்	675			
மல்	495	மாகதர்	26	மானவர்	632			
மல்கல்	501	மாகதி	40					
மல்லல்	502	மாகம்	27					
மல்லிகை	510	மாசி	95	மிச்சம்	98			
மலம்	515	மாட்சி	160	மிச்சில்	87			
மலர்	522	மாட்டல்	128	மிசை	95			
மலர்ச்சி	504	மாடகம்	142	மிஞ்சிகை	109			
மலர்தல்	492	மாடம்	151	மிடல்	136			
மலை	517	மாடு	144	மிடைதல்	127			
மலைத்தல்	511	மாண்டல்	201	மிண்டல்	186			
மலைப்பு	489	மாண்பு	186	மித்திரன்	272			
மலையன்	485	மாணல்	188	மிதவை	263			
மலைவு	478	மாத்திரை	259	மிருது	421			
மவ்வல்	535	மாதர்	242	மிழற்றல்	589			
மவுலி	535	மாதவம்	247					
மழவு	565	மாதா	237	மீக்கோள்	28			
மள்ளர்	611	மாதிரம்	253	மீளி	619			
மற்று	639	மாது	249	மீன்	678			

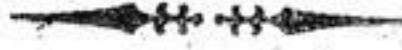
	செய்.		செய்		செய்.
		முந்டு	426	மேகலை	37
		முநுந்து	398	மேடு	164
		முல்லை	491	மேதை	251
முக்கோல்	24	முழுமகன்	575	மேவல்	539
முகடி	21	முள்	621	மேழம்	564
முகடு	14	முளரி	598	மேற்கோள்	653
முகம்	11	முளை	621		
முகவு	10	முற்றல்	636	மை	
முகழ்த்தல்	51	முற்றில்	638		
முகை	19	முறம்	631	மை	53
முசலி	83	முறி	654	மை	313
முசு	86	முறுவல்	631	மைந்தன்	289
முட்டை	156	முறை	635	மைந்து	289
முடங்கல்	157	முன்	688	மையம்	370
முடம்	120	முன்பு	681		
முடலை	172	முன்னம்	680	மொ	
முடி	135	முன்னல்	680		
முடுகல்	150	முனி	670	மொக்குள்	33
முடுவல்	156	முனை	671	மொய்	370
முடை	124			மொய்ப்பு	357
முண்டகம்	227				
முண்டம்	209	மு		மொ	
முத்தம்	261	முசல்	36		
முத்தன்	235	முது	267	மொக்கம்	14
முத்தி	262	முரல்	453	மொகம்	11
முத்து	267	முரி	416	மொடி	158
முதல்	270	முலம்	476	மொடு	143
முதுவர்	262			மொலி	487
முந்திரி	287	மெ		மொழை	575
முயல்	357			மொனி	681
முரசம்	396	மெத்தை	263	மொனை	682
முரண்	385	மெய்	332		
முரம்பு	397	மெய்யர்	371	ய	
முரித்தல்	414			யவனர்	529
முரிவு	416	மே			
முருக்கு	414			யா	
முருகன்	406	மேக்கு	39	யாணர்	201
முருகு	467	மேகராகம்	26	யாப்பு	307

	செய்.		செய்		செய்.
யாமம்	351	வடிதல்	167	வல்லியம்	489
யாலம்	508	வடிவு	167	வல்லை	490
யாழ்	570	வடு	148	வலம்	497
யாளி	595	வடுகு	150	வலம்புரி	480
		வண்டல்	186	வலவன்	477
		வண்டு	195	வலவை	515
		வண்ணம்	213	வலி	483
யூபம்	305	வண்மை	190	வலித்தல்	504
		வத்திரம்	231	வலையம்	485
		வதி	254	வழக்கர்	565
		வதுவை	262	வழங்கல்	581
யோகம்	25	வந்திகை	292	வழி	574
		வம்பலர்	332	வழு	567
		வம்பு	324	வழுக்கு	577
		வயம்	378	வழுத்தல்	568
		வயமா	370	வழுதலை	572
வக்கிரம்	33	வயல்	374	வழுதி	568
வகிர்	36	வயவன்	355	வள்	606
வகுப்பு	36	வயா	356	வள்ளம்	592
வங்கணம்	70	வயிரம்	379	வள்ளி	610
வங்கம்	75	வயிர்	359	வள்ளியம்	608
வங்கர்	69	வயிறு	374	வள்ளை	608
வச்சிரம்	87	வயின்	360	வளம்	594
வசந்தன்	85	வரதம்	384	வளமை	605
வசி	106	வராகன்	402	வளரியல்	598
வசு	89	வரி	454	வளாகம்	607
வசை	95	வரிக்கடை	398	வளை	592
வஞ்சம்	116	வரித்தல்	415	வளைத்தல்	607
வஞ்சி	113	வரிதல்	386	வளைந்து	598
வஞ்சளம்	109	வருடம்	432	வற்கம்	651
வட்கல்	151	வருடை	439	வற்காலி	655
வட்டணை	144	வருணம்	427	வறிகு	654
வட்டம்	177	வரை	391	வறுகலம்	649
வட்டிகை	138	வரைதல்	386	வறுமை	642
வட்டில்	154	வல்	492	வண்ணி	685
வடகம்	170	வல்லரி	478	வனம்	689
வடம்	120	வல்லி	494	வனைதல்	671
வடவை	166	வல்லிகை	522		
வடி	128				

வா	செய்.	வி	செய்.	செய்.	
வாசு	38	விசாலம்	89	வியம்	362
வாகை	59	விசித்திரம்	98	வியர்	356
வாங்கல்	63	விசம்பு	92	வியல்	357
வாசம்	100	விசுவம்	89	வியாதன	371
வாசி	91	விசை	95	வியாளம்	373
வாஞ்சை	110	விசையம்	102	விரணம்	436
வாடை	169	விட்டில்	155	விரதம்	382
வாணர்	201	விடங்கம்	157	விராடம்	433
வாணி	198	விடபம்	166	விரியல்	434
வாணிகன்	200	விடம்	161	விருகு	406
வாதுவர்	267	விடர்	125	விருடகம்	406
வாமம்	322	விடல்	164	விருத்தம்	412
வாமனம்	328	விடலை	123	விருத்தி	410
வாய்	365	விடை	124	விருந்து	398
வாய்க்கால்	364	விண்	200	விரை	421
வாய்த்தல்	374	விண்டு	211	விரைவு	391
வாயில்	364	வித்தகம்	231	விரோதம்	422
வார்	407	வித்தகர்	231	வில்	493
வார்தல்	415	வித்து	268	வில்லேரினுழவர்	510
வார்மை	439	விதப்பு	264	வில்ங்கு	481
வாரணம்	465	விதவை	265	விலாசம்	498
வாரம்	400	விதனம்	268	விலோதம்	519
வாரி	466	விதி	245	விவா	543
வால்	520	விதியுளி	245	விழவு	565
வாவி	486	விந்தம்	285	விழுப்பு	589
வாவல்	540	விந்தை	285	விழுமம்	569
வாழ்த்தல்	587	விபரீதம்	314	விழைவு	564
வாள்	612	விபுதர்	311	விள்ளல்	602
வாளம்	604	விபுலம்	302	விளக்கம்	613
வாளி	603	விபூதி	304	விளம்	594
வான்	678	விம்பம்	325	விளர்	596
வான்மை	689	விம்மல்	348	விளரி	598
வானம்	696	விமலை	321	விளவு	595
வானவன்	682	விமானம்	345	விளிவு	613
வானி	681	வியங்கோள்	373	விளை	593
				விளையுள்	593
				விற்கோடி	655
				விற்பு	646

	செய்.		செய்.		செய்.
விற்று	537	வெப்பு	311	வேதம்	271
விறல்	630	வெம்மை	334	வேதி	253
வினதை	674	வெய்யவன்	369	வேதிகை	272
வினவு	669	வெவ்வினை	554	வேதியர்	253
வினாயகன்	691	வெள்ளம்	611	வேந்து	290
வினை	671	வெள்ளி	616	வேய்	367
வினைஞர்	673	வெள்ளில்	602	வேய்தல்	354
		வெள்ளை	608	வேரல்	422
		வெளி	600	வேளி	434
		வெளில்	599	வேல்	521
		வெளிற்றல்	615	வேலன்	498
வி	356	வெறி	663	வேளி	519
விக்கு	39	வெறுக்கை	653	வேலை	488
விங்கல்	77	வெறுப்பு	630	வேவம்	539
விசம்	87	வெறுப்பு	637	வேழனி	584
விசல்	86	வென்றி	678	வேழம்	579
விதி	252			வேள்	623
விமன்	328			வேளாண்மை	594
விரட்டானம்	382			வேளை	616
விரை	445			வேற்கான்	648
		வேகம்	27		
		வேங்கை	73		
		வேசரி	84		
		வேட்டல்	136		
		வேட்டுவன்	162	வை	13
		வேணவா	200	வைகல்	53
		வேணி	199	வைப்பு	311
		வேணு	218	வையகம்	361
		வேதண்டம்	267		
வெகுளி	41				
வெங்கதிர்	77				
வெங்கோல்	73				
வெடி	129				
வெண்மை	190				
வெதிர்	246				

## பிழைதிருத்தம்.



செய்யுளெண்.	பிழை.	திருத்தம்.
88 (பி-ம்) 4.	சாற்றடியாட்டு மேற்றும்	சாற்றடியாட்டு மேற்கும்
104 (பி-ம்) 7.	கவசமுற்றும்	கவசமுற்றும்
121	அடலேபோ	அடலேபோ
122	2?	122.
133 (பி-ம்) 5.	கடனேயுள்ளுதல் பின்	கடனேயுள்ளுதல் பின்
136 (பி-ம்) 2.	மேற்றல்	மேற்றல்
166	துடர்வென்ப	துடர்வென்ப
193	இண்டையேபதமம்மாலை	இண்டையேபதமம்மாலை;
198	தோணிரேவதிநாளோடம்;	தோணிரேவதிநாளோடம்
288	துந்துமி	துந்துபி
363	ஐயெபெண்	ஐயெபெண்
	வயறுரை	வயிறுரை
(பி-ம்) 8.	மழுவெழிற்பேர்	மழுவெழிற்பேர்
433	நோய்கான்றுக்கம்	நோய்கான்றுர்க்கம்
459	பலங்கடம்போ;	பலங்கடம்போ
481	முப்பேர்	முப்பேர்
508	யாலமே	யாலமே
549	ஐவராவ்	ஐவராவ்
630	மறல்பகைசமர்பிணக்கு ;	மறல்பகைசமர்பிணக்கு

அதுபந்தம் II-ல் க முதல் அ பக்கம் வரை சொற்களுக்குப்பின் கொடுக்க  
பெருக்கும் எண்களின்மேல் பகீ என்றிருப்பவற்றைச் செய்ய என்று திருத்

